



В добрый путь!

ДНЕЙ СТУДЕНЧЕСКИХ ПРЕКРАСНОЕ НАЧАЛО

Ярким, солнечным выдался первый осенний день, что еще больше усилило ощущение праздника – Дня знаний.

Для первокурсников это волнующее и запоминающееся событие: начинается новый этап жизни, в котором столько интересного!

Нынешний год из-за пандемии для ребят был нелегким. Завершение учебного года в режиме онлайн, сдача ЕГЭ и поступление в колледж и вуз тоже прошло в дистанционном формате.

– Рада, что вы все преодолели, – сказала, обращаясь к первокурсникам,

ректор Асия Витальевна Тимирясова. – Студенчество – самый лучший, самый насыщенный и эффективный период в вашей жизни, когда вы вкладываетесь в свое профессиональное будущее. Вас ждут новые знания, новые знакомства. Вы сможете не только учиться, но и открывать в себе новые грани в науке, творчестве, спорте, общественной жизни. В нашем вузе все условия для этого созданы. Дерзайте, не бойтесь новых

вызовов, идите им навстречу. У вас все получится!

...Ребята уже окунулись в студенческую жизнь, пополнили наши творческие коллективы. Думаем, они еще не раз скажут: «Как здорово, что мы учимся в Казанском инновационном университете!»

В добрый путь,
дорогие первокурсники!



Высокое признание

Указом Президента РТ проректору по учебной работе Юлии Леонидовне Камашевой присвоено почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Республики Татарстан».

Так отмечен значительный вклад Юлии Леонидовны – специалиста высочайшего уровня, авторитетного эксперта в области проведения государственной аккредитации образовательных учреждений Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки – в систему образования республики.

Лучшие в борьбе с коррупцией

По итогам XI Всероссийского конкурса научных и прикладных работ по противодействию коррупции восемь первых мест завоевали представители Татарстана. Шесть из восьми побед присуждено Казанскому инновационному университету.

Результаты конкурса подтвердили статус нашего вуза как одного из ведущих научных центров России, лидера в республике и Поволжье в этой области знаний.

Новое название Института бизнес-образования

Институт бизнес-образования КИУ распоряжением ректора университета с 1 сентября 2020 года переименован в Институт бизнес-образования и цифровых технологий (ИБО и ЦТ).

Его директором назначена Неля Ильдусовна Мухаметханова. Переименование связано с расширением направлений работы института в связи с активным внедрением процессов цифровой трансформации в образовательную деятельность университета.

В патриотической работе – первые

Университет и колледж признаны лучшими в республике по организации патриотической работы среди учреждений высшего и среднего профессионального образования.

Жюри оценивало участников по таким критериям, как наличие проектов патриотической направленности, проведение ежегодных мероприятий, наличие проектов студсовета по воспитанию активной гражданской позиции среди студентов.

Следуй за лидером

Под таким названием проходил всероссийский онлайн-квест. Среди его победителей – студентка юридического факультета Мария Николаева и студентка факультета менеджмента и инженерного бизнеса Алия Гиниятуллина.

Онлайн-квест «Следуй за лидером» проводился в пилотном формате для российских студентов и школьников и был построен на трех проектах клуба «Эльбрус», сообщества победителей конкурса «Лидеры России»: «Финансовая грамотность», «Уроки лидерства» и «Боевая слава».

актуальное

Готовим кадры для цифровой экономики

Современные условия диктуют внедрение инновационных технологий во все сферы жизни. Ровно год назад наш вуз стал победителем конкурсного отбора на предоставление из Федерального бюджета грантов федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования».

Реализация этого крупного гранта осуществляется в виде кружка под названием «Матрица», который имеет научно-техническую и экономическую направленность и предназначен для получения учащимися школ начиная с 7-го класса дополнительного образования в области технологий цифровой экономики. В ноябре 2019 года на базе филиалов КИУ начались занятия: в 15 групп набраны ученики 7–10-х классов. Все занятия для школьников абсолютно бесплатны.

С нового учебного года кружок «Матрица» проводит уже второй набор обучающихся. И интерес за этот сложный «дистанционно-цифровой» год к занятиям в кружке только возрос. Ведь образовательная программа кружка «Матрица» направлена на развитие прикладных знаний и компетенций по математике и информатике, связанных с их использованием в экономике и управлении, то есть от знакомства с большими данными и искусственным интеллектом до финансовых вычислений и прогнозов. Занятия направлены на формирование навыков применения компьютеров для расчета банковских вкладов и кредитов, освоение основ применения машинного обучения и больших данных при прогнозировании экономической ситуации... Учащиеся смогут самостоятельно рассчитывать оптимальные параметры вкладов и составлять план погашения кредитов на основе совокупности данных ведущих банков России, делать прогно-

зы как ведущие экономические аналитики.

Год занятий в кружке прошел в смешанном режиме обучения, часть занятий проходила с использованием инфокоммуникационных технологий. Ведущие профессора Казанского инновационного университета Тимур Владимирович Крамин и Ленар Наилевич Салимов провели открытые лекции с использованием платформы ZOOM и познакомили участников кружка и других заинтересованных слушателей с такими интересными и практически важными темами, как «Социально-экономические основы цифровой трансформации» и «Анализ больших данных о банках России».

С нового учебного года планируются очные занятия. Наши профессора приедут в филиалы и проведут живые занятия. Кроме того, запланировано много интересных мастер-классов с детьми, где ведущие специалисты сотрудничающих с КИУ IT-компаний поделятся опытом, разработают с членами кружка интересные проекты.

Надеемся, что участие в кружках позволит ребятам освоить примеры успешного применения технологий цифровой экономики в реальных областях деятельности и повысить уровень их компетенций в области цифровой экономики.

Денис ШЕВЧЕНКО,
директор Института
развития информационных
образовательных технологий и
электронного обучения (Казань)



В составе Правительственной комиссии РТ



Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан ректор КИУ Асия Витальевна Тимирясова вошла в состав Правительственной комиссии Республики Татарстан по инновационной политике.

Комиссия, возглавляет которую Премьер-министр РТ Алексей Валерьевич Песошин, является совещательным органом с широким спектром задач и призвана обеспечить единую государственную политику в области инновационной деятельности. Она содействует реализации стратегии социально-экономического развития РТ и обеспечивает системную интеграцию научно-технической, инновационной и промышленной политики. В основные функции комиссии входит проведение комплексного анализа развития научно-технической и инновационной деятельности, рассмотрение предложений органов власти по развитию инфраструктуры научно-технической и инновационной деятельности и созданию интегрированных структур, совершенствование механизмов стимулирования конкурентоспособности наукоемкой продукции, правового регулирования в области научно-технической и инновационной деятельности, повышение эффективности реализации госпрограмм РТ.

выпуск 2020

Кафедра дизайна: из проекта в жизнь

Дизайнер живет своей профессией, делая из хаоса порядок.

Артемий Лебедев

Начался новый учебный год! Уже выстроены новые планы, намечены цели и задачи на развитие роста наших студентов и вуза в целом. Но мы знаем, все новое вырастает на предыдущем опыте, поэтому так важно еще раз просмотреть результаты прошлого учебного года, а именно итоги защиты выпускных квалификационных работ, о которых и пойдет речь в этой заметке.

В 2019–20 учебном году кафедра дизайна КИУ выпустила 42 дизайнеров-колледжан и 14 дизайнеров-бакалавров. Несмотря на пандемию и особые условия подготовки и защиты ВКР дистанционно, все выпускники справились и представили комиссии очень интересные и качественные работы.

Особенностью тематики дипломных работ бакалавров стала их практическая направленность – все проекты, а это разработка интерьеров жилых и общественных зданий, дизайн ландшафта малого сада, были выполнены по конкретным заказам. Так, Станислав Ласточкин и Дмитрий Клабуков разработали интерьеры для помещений КИУ, что стало логическим завершением обучения наших выпускников – именно эти ребята являются авторами или соавторами большинства изменений университетских пространств: коридора второго этажа административного корпуса, аудитории № 32 на Тази Гиззата, 7, интерьеров коммуникационных пространств нового корпуса – кампуса на Московской, 42 и других. Алия Гильманова, Ксения Захарова, Светлана Холодова и Полина Шаятович разработали дизайн молодежного центра для поселка городского типа Алексеевское – возможно, некоторые из их идей воплотятся в жизнь, молодежный центр планируется обновить к 2021 году. Карина Халилова разрабатывала концепцию и интерьер пространства

для своего будущего бизнеса – салона креативной студии для свадебной индустрии, Роза Хамидуллина представила проект приусадебного участка для своих родителей.

Практической направленностью отличались и дипломы колледжан: Азат Насибуллин представил проект «Разработка и выполнение кастомизированной коллекции одежды», который сделан на уже реализованных идеях автора и по сути является бизнесом молодого художника. Прекрасная работа Анастасии Токиновой «Дизайн-разработка и выполнение сувенирной продукции: шахматы «Огонь и вода» – также уже готовый продукт, который можно запускать в серию. Данис Булатов напрямую работал с заказчиком – одним из казанских музыкантов и выполнил замечательную работу «Разработка брендбука музыкального проекта DAVID TAMAMYAN «На всегда»». Приятно удивил проект Айгуль Гафуровой «Разработка декорирования и общего стиля кафе в селе Актаныш Республики Татарстан», который тоже был представлен в реализации пространства кафе, а по качеству идеи и проработки признан председателем комиссии ВКР одним из лучших проектов выпуска.

Работы Диляры Булатовой «Дизайн-проект игрового домика для детской площадки», Яны Гариной «Дизайн параметрической мебели в стиле поп-арт», Айгуль Гилязовой «Дизайн-проект трансформируемой мебели», Алины Нигматуллиной «Дизайн-проект светильников в стиле loft», как и многие другие, комиссия ВКР также рекомендовала к реализации.

Среди выпускных проектов колледжа отдельно следует отметить работы по иллюстрированию книг: Искандер Абдрахманов представил разработку для каталога по утраченным храмам Казани. Интересные иллюстрации получились у Анны Пузиковой для книги Рэя Брэдбери «Были они смуглые и золотоглазые», а Валерия Савеличева иллюстрировала книгу своего отца – Михаила Савеличева «Анизо-

тропное шоссе». Анна Тишкина воплотила визуальные образы для своего рассказа «Я не знаю», а Диана Минуллина представила креативную идею для квест-игры по селу Билярск «Легенды Свяжского ключа».

В тематике дипломных работ 2020 года не обошлось без эксперимента. Кафедрой дизайна были апробированы новые жанры и направленности, а именно проекты, связанные с компьютерным дизайном. Так, Аделина Абдуллина представила разработку авторских образов персонажей для компьютерной игры League of Legends, Виктория Окунева – разработку авторских образов персонажей и фонов для компьютерной игры. Лучшим в этом жанре комиссией был признан дипломный проект Дианы Веряной «Разработка авторских образов персонажей для видеоигры в стиле MMORPG».

Очень позитивно прошла и сама защита дипломных работ. Наши выпускники хорошо показали себя – практически все работы были выполнены на высоком графическом уровне, они прекрасно презентовали свои разработки, уверенно отвечали на вопросы членов комиссии. Конечно, нам немного не хватило эффекта близости физической, когда работу можно полистать, потрогать макеты, почувствовать напряжение аудитории слушателей, но аура волнения, торжественности и важности мероприятия присутствовала даже в дистанционном формате. Ну что ж, и такой опыт нужен современным профессионалам – дистанционный формат работы набирает силу в сфере дизайна. Кафедра дизайна довольна защитами, гордится своими выпускниками и желает им дальнейших успехов на жизненном пути.

PS. Выставка дипломных работ направления «Дизайн» выпуска 2020 экспонируется в холле «Созвездия талантов», приглашаем желающих.

Инесса ФАХРУТДИНОВА,
заведующий кафедрой дизайна
(Казань)

Поздравляем с юбилеем!



Энгель Ризакович Тагиров, профессор кафедры философии и социально-политических дисциплин, доктор исторических наук, лауреат Государственной премии Республики Татарстан, ректор Института культуры мира (ЮНЕСКО), заслуженный деятель науки Республики Татарстан (Казань).

В августе известный ученый, педагог, общественный деятель отметил свой юбилей – 80-летие, но разве дашь ему эти годы?! Всегда подтянутый, бодрый, с глубоким ясным взглядом и потрясающим чувством юмора... Говорят, быть ученым – все равно что пройти по каменистым тропам, настолько тернист этот путь. Энгель Ризакович прошел его в высшей степени достойно: в научном мире он очень авторитетен и как историк, и как эксперт по проблемам этнополитологии, конфликтологии, толерантности, диалога цивилизаций, культуры мира. Его высоко ценит основатель нашего университета Виталий Гайнуллович Тимирязов – как человека интеллигентного, умного, блестящего собеседника.

С уважением отзывается о юбилеяре и наш ректор **Асия Витальевна Тимирязова**:

– Для меня Энгель Ризакович – эталон образованности, преданности науке, умения образно выражать свои мысли и иметь собственное мнение, основанное на глубоких знаниях... Общение с ним всегда интересно и познавательно, а его выступления – хоть с высоких трибун, хоть в студенческой аудитории – всегда яркие, неординарные и оставляют неизгладимые впечатления у слушателей.

Он учит нас осознанию, осмыслению истории, которую нужно понимать и принимать, а это очень важно, потому что

без знания истории невозможно понять настоящее и тем более строить будущее. Об этом написано в многочисленных научных трудах профессора Тагирова. Его писательский дар заслуживает особого восхищения: только за последние два года вышло несколько его монографий, в том числе «Татары в оптике Большой истории человечества: миротворческий аспект» к 100-летию ТАССР, «Вызовы “времени-кайрос”: миссия ООН», «По ком звонит колокол истории? Размышления о великой, неоконченной войне»...

Энгель Ризакович – яркий представитель татарского народа, но при этом он человек мира, который ориентируется на нравственные, духовные, интеллектуальные принципы. Будучи президентом Международной гуманитарной академии «Европа-Азия», ректором Института культуры мира (ЮНЕСКО), он принимает активное участие в реализации многих международных научных проектов в области культуры, науки, образования, объединения людей, города, страны и проявляя себя истинным гуманистом.

Искренне желаю Энгелю Ризаковичу здоровья, долголетия, в том числе и научного, и чтобы он оставался таким же оптимистичным.



Елена Лаврентьевна Матвеева, доктор биологических наук, профессор, декан факультета сервиса, туризма и технологии продуктов общественного питания (Казань)

на завоевала авторитет не только замечательного преподавателя, внимательного наставника, но и талантливого ученого, организатора, руководителя.

С ее именем в нашем вузе связано создание факультета, который она возглавляет вот уже 13 лет. Приняв на себя такую ответственность, Елена Лаврентьевна очень многое сделала для его становления. Нужно сказать, что время организации факультета совпало с подготовкой и защитой ее докторской диссертации, и это еще раз подтверждает, насколько она смелый, целеустремленный человек.

Благодаря активности Елены Лаврентьевны, ее креативности, стремлению к развитию и способности к сотрудничеству факультет популярен, имеет хорошую репутацию среди работодателей, сюда приезжают абиту-

риенты со всех уголков России и зарубежья, а его выпускники востребованы.

Это действительно очень интересный факультет, на котором готовят специалистов самой разной направленности – и для сфер общественного питания, гостеприимства, и дизайнеров, и переводчиков...

Я бы назвала Елену Лаврентьевну профессионалом высокого уровня. Под ее руководством ученые и преподаватели выдают интересные идеи и успешно их реализуют, а студенты с успехом представляют свой факультет на различных профессиональных конкурсах и фестивалях.

Мне хотелось бы пожелать Елене Лаврентьевне с таким же успехом идти и дальше.

И, конечно, долгих счастливых лет, здоровья и много светлых позитивных событий!

В начале сентября с юбилеем поздравляли Елену Лаврентьевну Матвееву.

«Очень красивую дату отметила красивая женщина. Все, что она ни делает, все у нее получается по высшему классу, – сказала о юбиляре проректор по учебной работе **Юлия Леонидовна Камашева**. – За время работы в университете Елена Лаврентьев-



Гулнур Гаптелганиевна Юсупова, заведующий учебным отделом (Казань)

Для Гулнур Гаптелганиевны этот год вдвойне юбилейный: помимо своей круглой даты она отмечает и двадцатилетие работы в нашем университете.

До прихода в вуз у нее не было опыта деятельности в образова-

тельном учреждении, но новая сфера увлекла. Начав работу методистом деканата экономического факультета, который, кстати, потом и сама окончила, она с первых дней проявила себя добросовестным, ответственно относящимся к своим обязанностям сотрудником и вскоре получила предложение перейти на работу в учебный отдел, а затем и возглавить его.

– В своем деле Гулнур Гаптелганиевна – настоящий профессионал, и руководитель она замечательный, – говорит о ней проректор по учебной работе **Юлия Леонидовна Камашева**. – Сфера ее деятельности – организация учебного процесса, самое важное направление в вузе. Гулнур Гаптелганиевна в совершенстве знает все тонкости этой работы, она участвует в составлении графиков учебной нагрузки преподавателей, умело координирует деятельность всех учебных подразделений вуза... Она настолько грамотно органи-

зовала деятельность своего коллектива, что благодаря ей и ее сотрудникам учебный процесс у нас проходит четко, без сбоев, а порой кажется, что и легко. Но это не так: работа учебной части – нелегкий и очень ответственный труд, потому что в первую очередь связана с людьми – преподавателями, студентами... С Гулнур Гаптелганиевной комфортно работать: я вижу в ней надежного, блестяще владеющего своим делом человека и могу на нее во всем положиться.

И еще хочется отметить, насколько Гулнур Гаптелганиевна приятна в общении. Она отзывчива, всегда спокойна, рассудительна, доброжелательна и внимательна к каждому, поэтому ее все и уважают.

Искренне поздравляю Гулнур Гаптелганиевну с недавно прошедшим юбилейным днем рождения и хочу пожелать ей, ее замечательной семье счастья, здоровья, как можно больше радостных моментов.



Анфиса Анфасовна Заякова, заместитель директора по дополнительному и бизнес-образованию, старший преподаватель кафедры финансового менеджмента (Нижнекамск)

– Помню, как 16 лет назад меня принимал на работу директор филиала Вагиз Исмагилович Мухтаров. Он строго посмотрел на меня и произнес известную поговорку: «Не место красит человека, а человек место». Где бы я ни работала, мне всегда очень

нравилось то, чем я занималась, особенно когда приносишь людям пользу, делишься с ними знаниями, – говорит Анфиса Анфасовна.

Анфису Анфасовну в городе знают многие: только за год около тысячи человек проходят у нас повышение квалификации и профессиональную переподготовку. Анфиса Анфасовна проявляет свое мастерство и лучшие качества администратора, что позволяет факультету решать многие сложные вопросы. Вот и пандемия стала испытанием

для факультета дополнительно и бизнес-образования, с которыми справились достойно: оперативно было налажено онлайн-обучение и не потеряны ни один слушатель.

Прекрасные организаторские способности, знание психологии людей помогают Анфисе Анфасовне выстраивать конструктивные отношения, систему организации работы с различными организациями и предприятиями.

– Женское обаяние, естественность, простота души – отлич-

ительные черты Анфисы Анфасовны. Она обладает каким-то неугасающим моральным импульсом, умеет видеть новое во множестве разных ситуаций и всегда готова помочь, – так отзываются о ней коллеги.

Уважаемая Анфиса Анфасовна, педагогический и студенческий коллективы поздравляют Вас с юбилеем. Будьте счастливы!

*Гулнара ХАБИБУЛЛИНА,
ведущий специалист отдела
по связям с общественностью
(Нижнекамск)*

Марат Харисович Габдуллин, рабочий по обслуживанию и текущему ремонту зданий и оборудования хозяйственной части (Казань)

Таких, как Марат Харисович, называют мастером на все руки. Нет, пожалуй, ни одной рабочей профессии, которая была бы неподвластна ему. День Марата Харисовича и его коллег по хозяйству заполнен до предела: университет – огромное хозяйство,

и от них многое зависит, чтобы содержать его в порядке.

В коллективе к нему относятся с уважением: Марат Харисович не только профессионал в своем деле, он и человек очень хороший: доброжелательный, всегда ровный в отношениях с людьми. И он очень рад, что работает в нашем вузе уже без малого пятнадцать лет: коллектив хороший, работа нравится. Университет стал родным не только для Марата Харисовича, но и его детей. Сын Азат окон-

чил экономический факультет, сейчас сам уже отец, воспитывает трехлетних дочерей-близняшек. А дочь Гузель училась на факультете менеджмента и инженерного бизнеса и после получения диплома осталась здесь работать на кафедре логистики.

К своим рабочим обязанностям Марат Харисович относится очень ответственно, а опыта и мастерства ему не занимать: жизненная закалка дает о себе знать. Вырос в деревне, рано

остался без отца и был во всем подмогой матери. Своими руками построил дом, сам занимался его отделкой... И считает себя счастливым человеком: дружная семья, рядом мама, которой недавно исполнился 81 год, дети успешны...

Марат Харисович недавно отметил свое 55-летие. Поздравляем и от души желаем вам и вашим близким, любимым людям здоровья и благополучия, радости и спокойствия.



О царство кухни!

Какие мистические трансформации происходят ежедневно с каждым из нас при вкушении пищи! Мы наполняем энергией, получаем вдохновение, желание творить... А какие тайны происходят на кухне! Это целая мистерия, когда из двух-трех простых ингредиентов рождается гастрономический шедевр...



Министр культуры РТ И. Аюпова



Профессор КИУ Е. Яковлева



Народная артистка РФ и РТ В. Ганеева



Председатель Ассоциации рестораторов и отельеров З. Гаязов



Заместитель Премьер-министра РТ Л. Фазлеева

Эти слова профессора нашего университета Елены Людвиговны Яковлевой, можно сказать, задали тон событию, которое состоялось 3 сентября в самом сердце Казани – Старо-Татарской слободе, в ресторане «Алтын куль» гостинично-ресторанного комплекса «Татарская усадьба»... Вечер был посвящен национальной кухне татар, а поводом к его проведению стала презентация уникального издания «Сокровища татарской кухни», которое увидело свет при поддержке Казанского инновационного университета и Ассоциации рестораторов и отельеров Казани и Республики Татарстан.

Книга издана в год столетия республики, в ней на русском и татарском языках даны сто рецептов национальных блюд. Но этот красочный альбом не только о еде, в нем старинные рецепты переплетены с интересной информацией об истории, культуре, обычаях и традициях татар...

Присутствующие, среди которых были деятели культуры, ученые, рестораторы, по достоинству оценили книгу. Они отметили, что издание позволяет прикоснуться к сокровищнице духовного богатства татарского народа, а предложенные в нем рецепты старинных блюд обогащают современную национальную кухню и делают ее особенно привлекательной как для жителей, так и для гостей Казани и Татарстана.

– Наша национальная кухня является культурным брендом республики, – подчеркнула министр культуры РТ Ирада Хафи-

зяновна Аюпова. – И очень важно сохранить ее самобытность, оригинальность, передавая кулинарные рецепты из поколения в поколение, как, например, это делал Юнус Ахметзянович Ахметзянов – искусный повар, настоящий популяризатор татарской кухни.

Заместитель Премьер-министра Республики Татарстан Лейла Ринатовна Фазлеева считает, что «в год столетия республики эта книга особенно важна, так как в ней отражены история и культура татарского народа, его любовь и бережное отношение к близким, к обычаям, ко всему, что мы называем родиной».

Одна из авторов издания – профессор Елена Людвиговна Яковлева – отметила, что уникальность книги в том, что в ней впервые объединены усилия теоретиков и практиков. Блюда для новой книги готовили признанные шеф-повара казанских ресторанов «Татарская усадьба», «Печь», «Сказка», «Марусовка», «Туган авылым», «Чирэм», «Пир», «Гусь», кафе «Алан Аш». Их, истинных последователей легендарного Юнуса Ахметзянова, под бурные аплодисменты гостей вечера представил председатель Ассоциации рестораторов и отельеров Казани и Республики Татарстан Зуфар Фадипович Гаязов.

На вечере было представлено много блюд по рецептам, которые даны в новой книге. Их можно было попробовать и еще раз убедиться, насколько красива, вкусна и необыкновенно богата татарская кухня.



Директор издательства «Познание» Г. Дарчинова знакомит с новой книгой



Писатель и поэт Р. Валеев

Среди гостей вечера были татарский писатель, поэт, общественный и государственный деятель Разиль Исмагилович Валеев, народная артистка России и Татарстана Венера Ахатовна Ганеева, ректор Казанского государственного института культуры профессор Роза Шайхидаровна Ахмадиева, глава префектуры «Старый город» Казани Роберт Зуфарович Гарипов, дочь Юнуса Ахметзянова – Фариды Юнусовна Давидова и многие другие.

Вечер прошел под музыкальное сопровождение инструментального ансамбля преподавателей Казанского института культуры под управлением народного артиста РТ профессора Расима Эдгямовича Ильясова. Вела торжество доцент этого вуза Эльвира Ризвановна Гиматдинова.

Наиля МАЗИТОВА



Шеф-повара Казани



Гости вечера

Семь лучших проектов

В период пандемии жизнь вуза не останавливалась ни на минуту. Например, Управление воспитательной работы провело несколько культурно-массовых, творческих, просветительских мероприятий. Одно из них – ежегодный внутривузовский конкурс «Проектория».

Этот конкурс направлен на развитие проектных инициатив и творческих идей студентов. Победители получают финансовую поддержку администрации вуза на воплощение своих проектов.

Желающих принять участие в конкурсе было много, до финала допущено 22 проекта, и семь из них признаны лучшими. Их авторы представили интересные, проработанные идеи. А презентация работ проходила в режиме онлайн.

«Проектория» – конкурс социальных проектов. Мы этим актуальным направлением занимаемся давно и в прошлые годы выходили с ним на различные форумы, такие как «Волга», «Таврида», другие крупные российские площадки. В начале 2020-го наш проект «Стань волшебником» (его представляла руководитель волонтерской организации Мария Йовдий) получил грант.

Проекты – победители этого года уже опробованы в деле, и, думаю, они будут продолжены следующими поколениями студентов. Так, проект Рахимы Бегимовой и Екатерины Софроновой «Расправь крылья» (экономический факультет) посвящен работе с воспитанниками детских домов. Ребята приходят сюда с мастер-классами, учат их танцевать, мастерить различные поделки... Но главное в этой работе – общение с детьми, которое помогает им

социализироваться. Стоит ли говорить, с каким удовольствием малыши встречают студентов и с каким нетерпением ждут следующей встречи.

«Воспитательные минутки» Саглама Хакана (факультет психологии и педагогики) существуют три года, этот проект реализуется на базе гимназий, с которыми сотрудничает университет. В начальных классах студенты проводят познавательные пятиминутки. Детишкам это нравится, и они с радостью включаются в занятия.

Другой проект этого же факультета – Haru time (Ангелина Белякова). Ребята приходят в различные социальные организации (реанимационные центры) и проводят интересные и полезные мероприятия. Проект «Открой» (Юля Разумова и Марина Финагентова, факультет психологии и педагогики) – это о семейных ценностях, традициях.

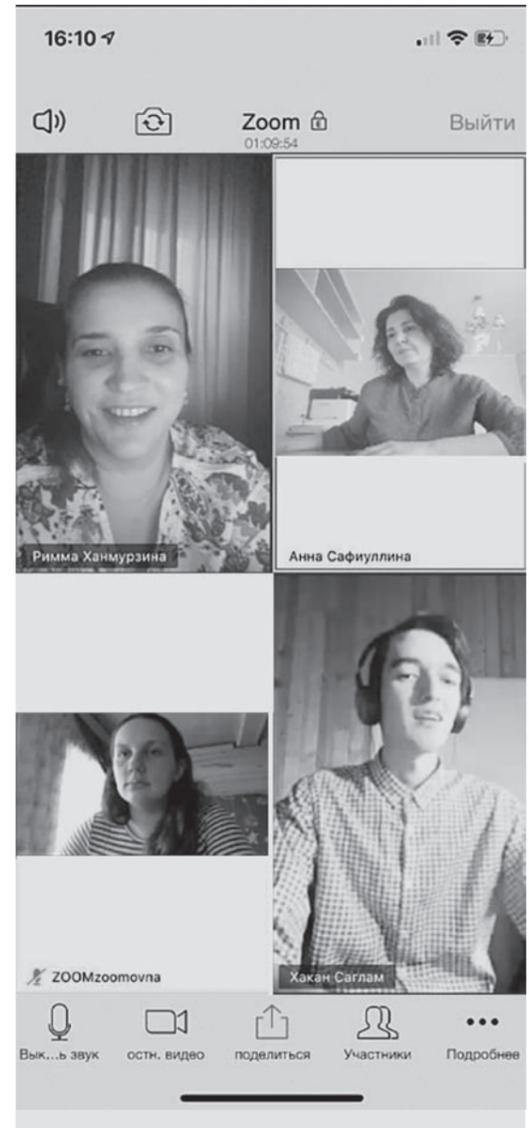
«Любовь к природе» (автор – Ксения Халикова, экономический факультет) – это тоже не новый проект, но он постоянно развивается. Суть его в том, чтобы учить детсадовцев бережному отношению к природе. Малыши высаживают в цветочный горшок семена, затем появляются рассада – в клумбы, ухаживают за цветками, поливают их... Так дети получают новые знания, навыки и умения, учатся быть ответственными.

Проект Суфии Шигаповой «Да будут нам известны!» (факультет менеджмента и инженерного бизнеса) – познавательный: в форме квеста можно узнать об улицах наших городов, их истории.

Очень интересный проект – Sabr. Его название (в переводе с тюркского – «терпение») говорит само за себя. Это проект о сопровождении спортсменов-инвалидов, и работа требует от волонтеров большого терпения. Наш вуз взаимодействует со Всероссийским обществом инвалидов, и волонтеры университета выезжают на спортивные соревнования с участием людей с ограниченными возможностями здоровья, чтобы помочь им: встретить, отвезти в столовую, на тренировку, решить какие-то бытовые вопросы... Автор проекта Ульви Алекберов (факультет психологии и педагогики) сам несколько раз бывал на таких соревнованиях и хочет подготовить в вузе волонтеров для работы со спортсменами-инвалидами.

Все ребята, которых я назвала, – это руководители проектов, а за ними команды, в составе которых наши умные, целеустремленные, отзывчивые студенты.

Анна САФИУЛЛИНА,
заместитель начальника Управления
воспитательной работы (Казань)



Интересные факты

- В 2020 году кафедра дизайна выпустила три группы (две – колледжа и одну – бакалавриата), а приняла на первый курс семь групп: пять в колледж и две – на бакалавриат.
- День дизайнера совпал с еще одной датой – Днем красоты, что, собственно, не противоречит друг другу, ведь красота – одна из целей дизайна!
- Одна из популярных разновидностей профессии графического дизайнера – бренд-дизайнер. Таким делом могут заниматься только наиболее креативные специалисты, способные генерировать идеи дизайна, способные приносить материальный доход. Поэтому, кроме собственно графики, эти специалисты должны хорошо разбираться в основах бизнеса и маркетинга.

В нашем полку прибыло!

Не успел начаться учебный год, как мы уже стали праздновать профессиональные дни направлений, по которым обучаются студенты КИУ. И первыми на сцену вышли дизайнеры.

9 сентября наш профессиональный праздник – День дизайнера России. Праздник молодой, отмечается с 2005 года. Посвящен он работе профессиональных графических дизайнеров за весомый вклад в развитие отечественного искусства с использованием современных технологий. Вот и на кафедре дизайна в первую очередь на праздник пригласили самых молодых – наших первокурсников-бакалавров и колледжан после 11-го класса, чтобы посвятить их в творческую профессиональную семью.

А ребята к нам пришли замечательные, зажигали на празднике только так – исполнили сценку о ждущем студентов

курсе по истории искусств, показали приветственный танец. Каждая новая группа получила в подарок оберег в виде античной скульптурной головы, к которой ребята тут же применили свои головы и руки, дизайнерски их оживив. Но на этом испытания первокурсников не закончились – старшекурсники связали новоявленных студентов между собой крафтовой веревкой, символизируя этим новые связи будущих дизайнеров как друг с другом, так и с профессиональным сообществом.

Пока проходило посвящение первокурсников в дизайнеры, остальные гости праздника могли принять участие в мастер-классе по росписи масок и в



конкурсе на построение самой высокой и красивой башни из пластиковых стаканчиков. Торжественная часть завершилась награждением студентов дипломами за конкурс лучших студенческих учебных работ, проведенный кафедрой в феврале 2020 года, и открытием выставки дипломных работ по направлению «Дизайн» выпускников 2020 года.

Но и на этом праздник не завершился – почти сразу он перешел на площадку нового корпуса КИУ, где студсовет факультета сервиса, туризма и технологии продуктов общественного питания провел праздничный живописный флешмоб для студентов КИУ.

Праздник удался! И погода нас не подвела! Пусть полученный на Дне дизайнера заряд останется у студентов и преподавателей на весь учебный год и принесет всем удачу!

Инесса ФАХРУТДИНОВА,
заведующий кафедрой дизайна
(Казань)

Студенчество. Начало года...

Студенчество – это всегда яркость и креативность. А после долгой разлуки – не просто радость и восторг при встрече, это фееричность! Именно в этот момент, в начале сентября, в то время когда студенты, соскучившиеся по лекциям, преподавателям и, конечно, одногруппникам, получали удовольствие от очередного мгновения своей юности, Альметьевск посетили высокие гости – Президент РТ Рустам Нургалиевич Минниханов и министр по делам молодежи РТ Дамир Ильдусович Фаттахов.

Студенты являются важной частью общества по той причине, что это наше будущее, причем профессиональное будущее. Именно поэтому и Президент, и министр во время своих визитов в Альметьевск уделили большую часть своего времени студентам. Но об этом поподробнее.

В Татарстане в начале августа стартовал автобус «Время молодых». Он объединил на одной площадке молодежь всех муниципалитетов, которая горит желанием достичь успехов, реализоваться в жизни. Организаторами данной акции стали лидеры молодежных сообществ республики, представители Министерства по делам молодежи РТ. Тур реализуется в рамках концепции «Время молодых – время возможностей». 3 сентября авто-

бус «Время молодых» во главе с министром по делам молодежи остановился в Альметьевске. Встреча гостей была организована на базе Молодежного центра, где наши студенты приняли активное участие в мастер-классах, дебатах по обсуждению проектов. Лаунж-зону украсили своей игрой на гитаре студенты 2-го курса специальности «право и организация социального обеспечения».

В рамках празднования Дня нефтяника в гостях у альметьевцев побывал Президент РТ, визит которого проходил в активном режиме: открытие Инженерного лицея, анимационной школы студии «Союзмультфильм», посещение «Чайного двора». Гвоздем культурной среды в этот день стало открытие нового Студенческого сквера, где состоялся фестиваль



творчества «Студенчество. Начало года». Студенты КИУ мастерски выступили с вокальным и хореографическим номерами, душевно продекламировали стихотворение, творчески подошли к организации фотозоны, оригинально продемонстрировав все специальности колледжа.

Благодаря этим событиям учебный год в Альметьевском филиале начался по-студенчески ярко, задав позитивный заряд эмоций на весь учебный год.

Оксана АНДРЕИЧЕВА,
заместитель директора
по воспитательной работе
(Альметьевск)



Время молодых

5 сентября Молодежный парламент Республики Татарстан при поддержке Министерства по делам молодежи РТ организовал и провел акцию «Молодежный автобусный тур «Время молодых», в которой студенты Чистопольского филиала КИУ приняли активное участие.

Представители Молодежного парламента РТ познакомили студентов с перспективными площадками, интернет-ресурсами, возможностью участия в грантах и конкурсах, реализации творческого потенциала. В ходе мероприятия у студентов была возможность задать вопросы заместителю министра по делам молодежи РТ Анне Андреевне Захматовой, на которые они получили развернутые ответы.

Команда КИУ проявила свои знания в игре Quiz «Молодежь Татарстана», посмотрела презентацию проектов для Чистополя и района, рассчитанных на молодое поколение.

В завершение участники акции «Время молодых» сделали на память общую фотографию.

Эллана ХУСНУТДИНОВА,
студентка группы К 591 (Чистополь)

турслет

Весело и интересно

провели в Набережночелнинском филиале КИУ туристический слет, посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.



Из-за коронавирусных ограничений мероприятие для первокурсников колледжа и бакалавриата было решено проводить отдельно. Первыми отправиться в поход выпало студентам университета. По одной команде выставили юридический, экономический факультеты и отряд «ФОРПОСТ» нашего филиала. Честь факультета менеджмента и инженерного бизнеса защищали две команды.

Слет проходил в парке «Прибрежный», а его проведение целиком взял на себя студенческий совет. Бивуаки с палатками были разбиты в лесопосадке.

Программа слета включала командные соревнования: конкурсы на лучший бивуак, флаг, туристический обед, турполосу, веревочный курс и соревнования в личном зачете – разборку и сборку автомата, стрельбу из пневматической винтовки. После завершения всех испытаний состоялась церемония награждения и посвящение в первокурсники.

Дмитрий ЛУГОВОЙ, PR-менеджер
(Набережные Челны)

памяти героев



Код в историю

Волонтеры университета – в команде Республиканского проекта «QR история», автором которого является наша выпускница Ольга Дютина.

Проект предполагает установку интерактивных табличек у могил героев Советского

Союза. Наведя телефон на QR-код, можно узнать биографию Героя и историю его подвига. Недавно ребята присутствовали на церемонии открытия таких табличек на Арском кладбище Казани.

Впереди работы у волонтеров много: нужно создать базу данных обо всех героях, захороненных на территории Республики Татарстан

На фото: наши волонтеры у памятника легендарному летчику, Герою Советского Союза Михаилу Петровичу Девятаеву.

Капля сострадания

3 сентября – День солидарности в борьбе с терроризмом. Он приурочен к трагическим событиям в Беслане в 2004 году. Студенты Бугульминского филиала КИУ решили поддержать инициативу антитеррористической комиссии Республики Татарстан и стать участниками акции «Капля жизни».

Ребята посмотрели фильм «Жизнь за ангелов», напомнивший, что жизнь человека хрупка и бесценна и требует от каждого из нас ответственности и мужества. Минутой молчания почтили память тех, кто погиб во время штурма школы в Беслане. Затем волонтеры вышли на улицы города, чтобы напоить водой цветы у памятника Славы, тем самым символически напоив заложни-



ков, которые, находясь в заточении в течение трех дней, погибли не только от пуль и взрывов, но и от жажды. Не было сказано громких речей, не было и призывов бороться с терроризмом. Сострадание стало той яркой эмоцией, которая объединила сердца всех ребят и обнажила очевидные для всех вещи: нет тех, кто лучше и хуже, есть другие, никто не может решить, достоин или

недостойн человек жизни, нет такой идеи, которая была бы важнее человеческой жизни. Сострадание есть та живительная влага для сердца человеческого – она не дает ему ожесточиться и зачерстветь.

*Надежда КОЖЕВНИКОВА,
заместитель директора по
воспитательной работе (Бугульма)*

Знать и помнить

Перед зданием Чистопольского филиала КИУ 3 сентября прошло мероприятие, посвященное Дню солидарности в борьбе с терроризмом и трагедии осетинского города Беслана: в первый сентябрьский день 2004 года боевики захватили школу и жертвами этой трагедии стали более трехсот мирных жителей, большинство из которых – дети.

Директор Ольга Владимировна Добронравова рассказала студентам об угрозе терроризма на примере различных преступных группировок, совершавших теракты на территории Чистопольского муниципального района. Ребята узнали, что делать при обнаружении подозрительных предметов или встрече с подозрительными людьми, а также посмотрели обучающий фильм о том, как вести себя в чрезвычайных ситуациях при угрозе взрыва. Ольга Владимировна по традиции провела викторину, в которой студенты закрепили основные понятия «терроризм» и «экстремизм», а за правильные ответы получили памятные сувениры с логотипом КИУ. В завершение встречи все присутствующие минутой молчания почтили память погибших в Беслане.

*Елена ДМИТРИЕВА,
секретарь-референт директора (Чистополь)*



В год 100-летия ТАССР приглашаем наших читателей рассказать о дорогих их сердцу местах – городах и селах республики

Мои Тетюши

Наш дом в Тетюшах стоял около старого кладбища: там не хоронили, даже когда моя мама была маленькой. В ее время на краю погоста стояла заброшенная сторожка, и дети ходили туда играть. Однажды они нашли там сокровище – старые иконы. Дух захватывает, когда подумаешь, сколько они могли бы стоить сейчас. Но дети, конечно же, раздали их всем желающим.

На кладбище (жутко звучит?), напротив нашего дома, был и есть садик «Рябиночка». Окна нашей группы выходили на наш дом. Целыми днями я смотрела на дом из «неволи» и плакала. А когда мы подросли, то смело лазили в садик через забор, чтобы тусить на веранде.

Называли мы это место «прудок» («пошли на прудок», «пойдем по прудку», «они на прудке»), потому что в середине был большой пруд. Переходить его нужно было по мосту. Я еще застала старый мост, в котором не было половины досок, а другая половина шаталась. У пешеходов был выбор: идти по грязной дороге, рискуя быть обрызганными машиной, или по мосту, рискуя провалиться. Мы чаще ходили по мосту, и я всегда старалась идти по стороне, которая дальше от берега, потому что у берега вода сильно цвела. Мне казалось жутко противным упасть в эту зеленую жижу. Хотя в некоторых местах прудка вода была чистой, и мы купались там.

На другой стороне водоема находились хлебный магазин и центр. Помню, я мечтала зайти в воду около хлебного, переплыть прудок и выйти на стороне дома. Но, когда я была маленькой, бабушка не разрешала мне это делать, говорила: «Там сети, запутаешься и утонешь». Наверное, правильно говорила, так как рыбаки там не переводились ни летом, ни зимой. Хотя мой де-

душка – настоящий рыбак! – в прудке рыбу не ловил, говорил, что неинтересно и бесполезно.

На прудке росли огромные старые деревья с тучей вороньих гнезд на них! Мне казалось, что Саврасов писал свою картину «Грачи прилетели» у нас под окнами (по крайней мере, в плане грачей). Довольно быстро над прудком построили новый мост, и мы без страха одни бегали в хлебный магазин и в центр. Ходить в хлебный я любила. По пути домой ела хрустящую корочку. Могла принести полностью обгрызенную буханку. Но меня не ругали.

В центр я любила ходить только в два места: книжный отдел и музей. У меня, наверное, была самая большая библиотека детской литературы! Так что не каждый поход в книжный для меня находилась новая книга. Но, когда находилась, мы ее непременно брали. Сначала мне читал дед. Приходил с работы и сразу брал книгу. Читал без остановки, без уговоров, несмотря ни на что. Бывало, начинал засыпать, а я его хлоп по плу: «Читай, дед!» И он дальше читает. Потом я научилась читать сама.

Музей поражал меня чудом огромной птицы над дверью. Там были, конечно, бивни мамонта, черепки, старинная посуда. Но я ходила смотреть только на эту птицу...

Был в центре еще один магазин, который мы называли угловым. Там продавали чудесные пироги с курагой! Я «раскусила» их, уже будучи подростком. А в детстве мы ходили в кафе, где продавали мороженое вразвес. Я брала только с шоколадной крошкой, а соседка Эльвира – то с шоколадом, то с вареньем, то с медом. Никогда не понимала, зачем брать с медом и вареньем, если этого добра дома навалом!

Просуществовало эта кафе недолго, но приятных моментов в мою детскую жизнь внесло предостаточно.

В другие места в центре я ходить не любила. В молочном магазине было темно и холодно. В «Детском мире» – одни игрушки, а мне было интересно что-то посерьезнее (типа книжек).

Отдельная история – педагогическое училище. Я была там с дедом множество раз! В старом здании (а оно действительно старое – ему больше 100 лет!) были статуя и мраморная лестница с чугунными перилами. Это было самое прекрасное, что я видела! Мне представлялось, что именно так должно быть во всех красивых и богатых домах. А про новое здание говорили, что его построил мой дед – Тимирязев Вячеслав Гайнуллович. Я слабо представляла себе, как это происходило, но жутко гордилась! Когда была маленькой, мы ходили с семьей на демонстрацию, которая начиналась у педучилища. Помню толпы народа, красные флаги, транспаранты, из динамиков доносились лозунги, я сижу на шее у папы и самозабвенно ору: «Уя, товаиси!» Когда я была подростком, однажды дед повел меня в педучилище. Было лето: пустые классы, эхо в коридорах. Дед выдал мне ракетку, поставил около теннисного стола и все каникулы учил играть в настольный теннис. Другие каникулы мы посвятили баскетболу. Баскетбол не пошел, а в теннис люблю играть до сих пор.

Тетюши стоят на Волге и всегда славились рыбным промыслом. Правда, в детстве слова «Тетюши стоят на Волге» жутко злили меня. Чтобы добраться до Волги, нужно было спуститься с горы. На пристань вела дорога, но автобусы ходили редко. Бывало, мы попадали на время, ког-



да причаливал «Метеор». Тогда удавалось втиснуться в автобус и ехать. Иногда переполненный автобус так пыхтел и скрипел, что я боялась, как бы нам не покатиться обратно с горы. А бывало, что приходилось идти пешком. Идти вниз было нетрудно. Я даже не сильно расстраивалась, если автобус проезжал мимо и не останавливался. Но если идти пешком вверх, то вся прохлада от купания терялась и домой мы приходили такими же грязными, пыльными и разгоряченными, как уходили. Около пристани часто разгружались баржи и возникали кучи гравия. Особым везеньем были годы, когда это был не гравий, а песок. Мы карабкались на горы песка и съезжали вниз.

К причалу вела не только автомобильная дорога, но и лестница по горе. С нее открывались живописнейшие виды на Волгу! Но, чтобы спуститься по лестнице, нам нужно было пройти через весь город, поэтому такое путешествие было для меня редкостью и приключением. Моя бабушка хитро просила меня считать ступеньки. Гордая порученным делом и своим интеллектом, я занималась подсчетом и не просилась на ручки. Ни разу не сосчитала до конца! Поэтому уловка использовалась вновь и вновь.

Еще можно было поехать на велосипедах купаться за баки или спуститься на лодочную станцию. Конечно, специально на лодочную станцию купаться не ходили, но если отправлялись

на рыбалку на лодке, то окунались обязательно. У моего деда была лодка с мотором «Ветерок». На нашей станции было две марки моторов: «Ветерок» и «Вихрь». Я подозревала, что «Вихрь» круче, чем «Ветерок», и тайне завидовала их обладателям. Но так как сравнение технических характеристик моему детскому мозгу было недоступно, то это была такая легкая романтическая зависть к более мужественному названию.

Рыбы ловилось много! Как-то мы поймали сома, и дед положил его в лужу на берегу. Пока он застывал лодку и снимал мотор, я прокопала канаву от лужи до Волги и сом уплыл. Дед бежал за ним по волнам, промок, но сом оказался удачливей. Дед даже не ругался... Чтобы дойти до лодочной станции до дома, тоже нужно было подниматься в гору. Я жаловалась на усталость, и дед носил меня на руках. А однажды на одном плече нес мотор, а на другом – меня. Поэтому с дедом на Волгу я ходить любила. Больше всего мне не нравился отрезок пути по городу, когда дед меня уже не нес. Он говорил: «Встретим людей, и мне будет стыдно, что такую большую девочку нес на руках».

Чему я радовалась, так это тому, что нам не нужно было идти через весь город в баню – она находилась в нашем районе. Баню я, как многие дети, не любила: слишком жарко и душно там было. С походом туда меня

Окончание на стр. 8

К новым победам

На протяжении прошлого учебного года наши ребята с успехом представляли университет в спортивных соревнованиях.

Один из них – Кирилл Немтышкин, студент группы 1891/11 Чистопольского филиала. Четыре года он занимается гиревым спортом в спортивной школе «Татнефть Олимп» и за это время не раз становился призерами и победителем Первенства РТ.

– В спорт я пришел, можно сказать, случайно – по совету друга, – рассказывает Кирилл. – Сегодня я благодарен и ему, и, конечно, своему тренеру Альберту Зуфаровичу Гиниатуллину – без его внимания, поддержки, мудрого наставничества никаких побед и не было бы. В прошлом учебном году я принимал участие в Открытых республиканских соревнованиях по гиревому спорту, посвященных 75-летию со дня рождения мастера спорта СССР и РСФСР Т. Г. Биккениева, где занял второе место, в Первенстве РТ по гиревому спорту и турнире по армейскому гиревому рывку стал третьим. А в турнире по гиревому спорту среди студентов ссузов и вузов Чистополя занял первое место.

Желаем Кириллу покорения новых спортивных высот!



Первый выход на регату принес нашим студентам победу на II этапе Национальной парусной лиги.

Первая регата

Лилия Сибгатуллина и Ярослав Чернов, студенты факультета сервиса туризма и технологии продуктов общественного питания, не имея опыта участия в таком виде спорта, блестяще проявили себя на соревнованиях. Регата проходила в Казани под знаком двух значимых юбилеев – 75-й годовщины Великой По-

беды и 100-летия образования Татарской АССР.

Участие в регате наших ребят стало возможным благодаря соглашению КИУ с руководством Федерации парусного спорта Татарстана и студенческой Федерацией парусного спорта республики.



Мои Тетюши

Начало на стр. 1

примиряла мысль, что можно будет играть с игрушками в тазу и что, возможно, в буфете будут продавать томатный сок. Помню, как-то на помывку была огромная очередь. Мы выстояли, помылись, а буфет уже закрылся. Какая большая детская печалька!

Однажды мы собирались в баню, и бабушка выпустила меня на улицу, чтобы не мешала сборам. Мои подружки Эльвира и Света тоже гуляли. Перед нашими окнами была грандиозная лужа – целое грязевое море. В середине плавала кукла. Света взяла меня за руку, я – Эльвиру. Эльвира смело вошла в лужу за вожаковой игрушкой, схватила ее, Света потянула нас, и все втроем мы повалились в грязь. «Мы же только что из бани, только что из бани!» – повторяла Эльвира. Эх и досталось ей от мамы!

Развлечений в то время было немного. Около Ленинского садика был кинотеатр. Когда шли индийские фильмы «Танцуй, танцуй!» и «Танцор диско», мы сидели на приставных стульях. Да и на них билеты добыли только благодаря авторитету деда. Когда мне было лет 14, в Ленинском садике появилась дискотека. То есть, конечно, она была там задолго до этого времени, но я доросла до нее только тогда. Может быть, туда пускали только с определенного возраста? Не помню, чтобы мне приходилось как-нибудь о возрасте говорить. Хотя лучшим комплиментом у нас в те годы считалось, если говорили, что выглядишь на год-другой старше. На пятачке, отгороженном сеткой, стояли колонки и светомузыка. Звук раздавался далеко по окрестностям. Что мешало танцевать за сеткой, я не знаю, но обычно так не делали. Платили, заходили внутрь сетки и... садились на скамейку. Некоторые так большую часть времени на скамейке и сидели. Мы с Леной танцевали всегда! Странно, что нас, городских девочек, которые иногда ходили на танцы с дворовыми друзьями, но чаще одни, никто не обижал. Шли лихие 90-е...

Сейчас Тетюши изменились. На прудке построили красивую набережную и церковь, обновили лестницу на горе, поставили много памятников. Закрылась баня, редко ходят «Метеоры». Педучилище стало колледжем гражданской защиты. Я радуюсь положительным изменениям! Но никогда не забуду мои детские милые давние Тетюши!

Надежда ВАНЮХИНА, заместитель декана факультета психологии и педагогики (Казань)

Назовите кодовое слово

Получить информацию о размере пенсии, продолжительности стажа и другие личные данные, касающиеся пенсионного обеспечения, можно не выходя из дома, назвав по номеру телефона 8-800-600-0-357 кодовое слово.

Об этом – наш разговор с начальником Управления Пенсионного фонда России в Вахитовском районе Казани Флидой Зуфаровной Арслановой.

– Что же это за кодовое слово?

– Оно может представлять собой как само слово, так и комбинацию цифр или букв, знать которые может только владелец. Перед предоставлением телефонных консультаций, предполагающих использование персональных данных, сотрудник Пенсионного фонда с целью идентификации личности должен выяснить у позвонившего его фамилию, имя, отчество; дату рождения; данные документа, удостоверяющего личность; кодовое

слово. Если все данные окажутся корректными, консультация будет предоставлена дистанционно. В противном случае специалист сможет ответить только на вопросы общего характера.

– А какие данные будут доступны по этому коду?

– Использование кодового слова дает возможность узнать размер пенсии (актуально после проведения индексации); размер пенсионных накоплений; уточнение периода работы, периода и суммы заработной платы, учтенных при расчете пенсии.

– Каков алгоритм действий для получения кодового слова и кто его может получить?

– Получить кодовое слово могут пенсионеры, владельцы материнского капитала, получатели социальных пособий, а также все лица, застрахованные в пенсионной системе. Сделать это можно двумя способами. Первый – при посещении клиентской службы: для этого необходимо написать заявление в ближайший орган Пенсионного фонда России и предъявить желаемое кодовое слово. Напомним, что прием осуществляется по предварительной записи. Второй – дистанционно: зайти в личный кабинет гражданина, в самом профиле зайти в раздел «Настройки идентификации личности посредством телефонной связи» и заполнить строку, определяющую кодовое слово.

Позвонив по телефону 8-800-600-0-357 и назвав секретный код, татарстанцы смогут получить интересующую информацию, в том числе персональные данные, и оперативно решить возникшие вопросы. Отмечу также, что персональный секретный код владельца может изменить в любой момент.

МЧС напоминает

Скоро отопительный сезон

Государственные инспекторы по пожарному надзору напоминают жителям Казани и Республики Татарстан, что ежегодно с наступлением отопительного сезона в республике учащаются случаи возникновения пожаров.

Актуальными проблемами для данного периода времени являются:

- использование неисправного печного оборудования;
- разжигание печи бензином и другим легковоспламеняющимися жидкостями;
- оставление топящейся печи без присмотра;
- сушка вещей на электрических обогревателях;
- использование электрических обогревателей, которые бьют током, перегреваются, искрят или дымят.

Чтобы в период отопительного сезона не допустить возникновения пожаров, нужно знать следующее:

- прежде чем топить печь, необходимо убедиться в ее исправности;
- очищать дымоход от сажи перед началом отопительного сезона и не реже одного раза в три месяца;
- во избежание осадков и появления трещин печь необходимо устанавливать на самостоятельный фундамент;
- появившиеся в кладке печей и дымоходах трещины заделывать раствором глины с песком;

- на деревянном полу перед топочной дверцей печи прибить металлический лист размером не менее 0,5-0,7 м;
- побелить наружные стены дымовых труб на чердаке;
- топить печь при закрытых дверцах и, прежде чем лечь спать, убедиться, что огонь в печи погас;
- следить за тем, чтобы провода электроприборов не находились рядом с обогревающими приборами;
- вещи и предметы мебели должны располагаться на расстоянии не менее 1 метра от включенного обогревателя.

Уважаемые граждане! Соблюдайте требования пожарной безопасности!

Отдел надзорной деятельности и профилактической работы по г. Казани УНД и ПР ГУ МЧС России по РТ (Вахитовский район)