# BECTAI № 5 (279) **УНИВЕРСИТЕТА** МАЙ 2021



Ах как красиво завершился творческий сезон в университете: наш вуз получил Гран-при на республиканском фестивале

«Студенческая весна»!

Яркая конкурсная программа КИУ покорила на только зрителей, но и авторитетное жюри, в состав которого вошли известные деятели культуры и искусства республики: каждый – профессионал в своей области.

На фестивале университет представил музыкальный спектакль WALLS. Прекрасные костюмы, декорации, замечательная музыка, чудесное исполнение, отличная режиссерская работа – все это вылилось в настоящий театр.

Победа на фестивале еще раз подтверждает, насколько талантливые, креативные у нас студенты и на какой высокий уровень поставлена в университете воспитательная работа.

Главный приз «Студвесны» не единственная награда университета на республиканском фестивале. В номинации «Мода» Гранпри получил театр моды «Стрит-арт». Наш прославленный театр танца MixStyle удостоен первых мест в номинациях «Современ-

ный танец», «Эстрадный танец», «Народный танец». В направлении «Вокал» вторые места у Марии Масленниковой и Ярослава Купряшова, третье – у вокальной студии «Вива».

Университет не первый раз получает самую высокую награду этого престижного фестиваля. Триумфальными были выступления наших творческих коллективов и на Российской «Студенческой весне» в 2006 году, и на республиканских «Студенческих веснах» в 2007, 2010, 2017 годах.

# Конкурс Лобачевского: новые победы

Каждый раз участие в открытом конкурсе научных работ студентов имени Н.И. Лобачевского приносит успех молодым ученым нашего вуза. Вот и в этом году – 10 ярких побед!

Этот грандиозный результат говорит о высоком уровне наших исследователей и системном подходе к их подготовке.

Крупнейший научный конкурс республики традиционно

собирает тысячи заявок со всей России. Уровень научной конкуренции необычайно высок, ведь определяющим условием участия является качество научных работ. Этот принцип с само-



го начала заложен основателями «Лобачевки», одним из которых является первый проректор, проректор по научной работе КИУ профессор Игорь Измаилович Бикеев. Благодаря такому подходу конкурс остается актуальным и объединяет лучших исследователей.

Наш университет традиционно показывает достойный результат, однако этот год, объявленный в России Годом науки и технологий, оказался для нас особенно плодотворным. В очный этап от нашего вуза прошло самое большое количество работ - 38 из 130. Открывая церемонию финала конкурса, прошедшего в КДК имени В.И. Ленина, Игорь Измаилович поблагодарил участников и отметил высокий уровень науч-

ных работ. По итогам финала КИУ оказался в лидерах не только по качеству заявок, но и количеству победителей. 10 побед и призовых мест в пяти номинациях! Поздравляем!

В секции «Юридические науки» победителями стали:

1-е место – Полина Черкасова, студентка юридического факультета (Казань), 2-е место – Иван Воронцов, студент юридического факультета (Казань), 3-е место -Жанна Идрисова, студентка юридического факультета (Казань).

В секции «Экономика»: 1-е место – Лина Габидулина, студентка экономического факультета (Казань).

В секции «Информационные технологии»:

3-е место – Юлия Суслонова, студентка факультета менеджмента и инженерного бизнеса

В секции «Менеджмент»:

2-е место – Вячеслав Марков, студент факультета менеджмента и инженерного бизнеса (Казань), 3-е место – Дарья Бутымова, студентка факультета менеджмента и инженерного бизнеса (Казань).

В секции «Психология и педагогика»:

1-е место – Руфия Кашаева, студентка факультета психологии и педагогики (Казань), 2-е место – Алина Замалиева, студентка факультета психологии и педагогики (Набережные Челны), 3-е место – Виктория Николаева, студентка факультета психологии и педагогики (Казань).

# Спасибо, что Вы были...

20 мая – день памяти Виталия Гайнулловича Тимирясова – основателя, первого ректора нашего вуза.

Восемь лет его нет с нами, но с каждым годом все больше и больше осознаешь, какого масштаба это был человек и какой глубокий след оставил он в нашей

Суть настоящего руководителя в том, чтобы твои идеи объединяли людей, чтобы твои цели разделяла вся команда, чтобы те, кто работает вместе с тобой, верили в успех всего дела – только тогда можно рассчитывать на результат. Виталий Гайнуллович был настоящим руководителем! И результат получился блестящий! Наш университет – один из лучших частных вузов России по многим показателям: лидирующие места во многих авторитетных рейтингах - тому подтверждение.

Удивительно, в те годы, когда создавался вуз, и слово-то такое - «инновация» - было не в ходу. Но сейчас мы понимаем, что Виталий Гайнуллович был настоящим инноватором. Все новое, передовое внедрялось в деятельность учебного заведения: в учебном процессе использовались самые современные образовательные и информационные технологии, открывались уникальные лаборатории. «Виталий Гайнуллович умел увлекать своими идеями. Он видел перспективы и делал все для их воплощения. Я и не удивляюсь тому, как растет и развивается наш университет, – Виталий Гайнуллович таким его и представлял. Это был человек дела и блестящей интуиции, - рассказывает о первом ректоре

один его сподвижников, профессор КИУ Шамиль Ильясович Еникеев.

Виталий Гайнуллович обладал удивительным свойством создавать атмосферу творчества не только в рамках учебного процесса, но и в общественной работе, корпоративных мероприятиях, спорте. По его инициативе в вузе появлялись замечательные традиции, которые любимы студентами всех поколений: «Весенняя капель», Бал ректора, литературные вечера... А учрежденная Виталием Гайнулловичем стипендия, которая сейчас носит его имя, - самый, пожалуй, высокий символ признания лучших студентов нашего университета. Вручается она в день рождения Виталия Гайнулловича, 6 сентября.



Мудрый, невероятно эрудированный, казалось, знающий ответы на все вопросы... Виталий Гайнуллович показал нам такой высокий уровень профессионализма, к которому нужно стремиться. Для нас он остается примером отноше-

# В Аксубаево появилась шахматная зона

Это подарок нашего университета школе № 1, которая носит имя Виталия Гайнулловича Тимирясова.

В торжественном мероприятии, посвященном открытию центра притяжения интеллектуалов, приняли участие глава Аксубаевского муниципального района Камиль Камалович Гильманов и ректор Казанского инновационного университета, председатель комиссии Общественной палаты Республики Татарстан по образованию и науке Асия Витальевна Тимирясова.

Шахматная зона оснащена по самым современным стандартам. Дизайн-проект и ремонтные работы в помещениях, выделенных школой, были проведены при поддержке и личном участии Асии Витальевны. В уютном и светлом кабинете дети смогут не только отрабатывать стратегии будущих побед, но и знакомиться с историей и теорией самой мудрой из игр – университет



передал в дар школе собрание книг, учебников и методических пособий по обучению шахматам.

По словам директора школы Алексея Михайловича Сударева, новое креативное пространство в стенах образовательной организации станет серьезным стимулом для вовлечения детей в мир шахмат и будет способствовать их интеллектуальному развитию. От имени педагогов и родителей он тепло поблагодарил представителей Казанского инновационного университета за вклад в воспитание детей.

Асия Витальевна подчеркнула, что забота о физическом и интеллектуальном развитии детей должна быть одной из социальных миссий любого университета. «Вузы, будучи центрами генерации новых идей и технологий, должны помогать детским садам и школам поддерживать таланты и проявлять творческие способности воспитанников». сказала она.

Торжественные мероприятия завершились традиционным, седьмым по счету шахматношашечным турниром памяти В.Г.Тимирясова, в котором сразились более 100 юных любителей черно-белых клеток из разных районов Татарстана.



# Сложно ли создать свой бренд и как это сделать?









Именно этим вопросом сегодня озадачен каждый предприниматель и владелец бизнеса, ведь ошибка в брендинге может привести к самым плачевным последствиям. Однако механизм создания сильного бренда до сих пор для многих остается чем-то непонятным и сложным.

блемы, преподаватели универ- пов от практика – представителя ситета озаботились вопросом, одного из самых крупных бренкак можно дать студентам навыки брендинга в интересной и доступной форме.

Решение было найлено, когла встретились три человека: любящий маркетинг (стратегический директор Compass Branding Agency Ирина Владимировна Рябова), любящий маркетинг и студентов (старший преподаватель кафедры менеджмента Наталья Валерьевна Гришина) и любящий студентов (директор колледжа Юлия Викторовна Хадиуллина). В результате родился проект, который нашел отклик среди боль-

шого количества студентов. Заручившись поддержкой ректора КИУ Асии Витальевны Тимирясовой, проекту дали ход. Он получил название «Как создать успешный бренд: теория и прак-

Понимая важность этой про- тика». Это была серия воркшодинговых агентств PT - Compass Branding Agency.

Ребята встречались с экспертом в течение трех месяцев. слушали интерактивные лекции и работали над полученным заданием. В процессе этих встреч стратегический директор агентства делилась секретами правильных названий товара, платформы бренда и спецификой его продвижения.

До финала дошли не все – только самые целеустремленные, креативные и талантливые студенты блестяще защитили итоговые командные проекты.

Уверены, что большинство проектов найдет воплощение в интересных стартапах, а сам формат подобных воркшопов станет доброй традицией.



КАЗАНСКИЙ ИННОВАЦИОННЫЙ УНИВЕРСИТЕ







№ 5 2021



# В Казанской Ратуше – бал!

Ляйсан Идрисова,

«Бал замечатель-

поступила в Казанский

инновационный универ-

ситет! Мое студенчество – это значимая

часть моей жизни, самые лучшие, яркие

воспоминания. Невозможно описать,

как мне здесь интересно. Я реализова-

лась в нашем вузе, а для меня это уже

огромный плюс. Я стала дизайнером, я

стала танцором. Учеба моя в отделении

дизайна подошла к завершению, но рас-

ставаться с любимым университетом не

планирую - поступаю в магистратуру

факультета психологии и педагогики.

Хочу работать с детишками, преподавать

ный! Я так рада, что

4-й курс отделения

дизайна (Казань):

Казанской Ратуше собрались те, кто и в учебе показывает прекрасные результаты, и в общественной жизни, и в науке себя проявляет, и спортивными достижениями радует.

Символично, что торжество проходило в здании бывшего Дворянского собрания, где когда-то пел Федор Иванович Шаляпин, играли на рояле композиторы Александр Скрябин и Сергей Рахманинов, читал свои стихи Владимир Маяковский и где, конечно же, проходили светские балы. А университет словно продолжил эту традицию. Без сомнения, это событие - прекрасный бал в прекрасном зале – останется в памяти у каждого, кто побывал здесь.

Если говорить о церемонии в целом, то она меньше всего похожа на официальное мероприятие. Атмосфера праздника всегда остается теплой и доброжелательной.

После того как прозвучал гимн университета, ведущий праздника – начальник управления воспитательной работы Руслан Рафатович Загитов предоставил слово ректору Асие Витальевне Тимирясовой:

– Сегодня в этом зале находитесь вы, наши лучшие студенты. Успех приходит к тем, кто знает, куда и зачем идти. Я уверена, что здесь собрались именно те, кто настроен на успех и знает свои цели в жизни. Желаю вам дерзать, учиться, любить и оставаться всегда влюбленными в жизнь!

А затем начался самый волни-

Украшением церемонии стали выступления скрипачки Эли Игламовой и саксофониста, победителя международных конкурсов Руслана Галимова.

Признание наших студентов на таком высоком уровне, безусловно, дает им силы для новых свершений, позволяет увереннее смотреть в будущее.

Наиля МАЗИТОВА



Самвел Мкртчян, 3-й курс колледжа (Казань):

рисование или танцы».

«Я уже завершаю учебу в колледже и вспоминать его буду всегда с огромным удовольствием: как нас учили замечательные преподаватели, как направляли, как

я развивался творчески и смог достичь каких-то вершин. КИУ мне в этом очень сильно помог. Думаю, что и после окончания колледжа меня еще ждут большие дела. Здесь я учился на бухгалтера, а теперь буду поступать на экономический факультет, чтобы продолжить обучение, так что с любимым вузом пока не расстаюсь».

Марат Зариев, 3-й курс колледжа (Альметьевск):

«Поступив в колледж университета, я окунулся в интереснейшую студенческую жизнь, которую открыл для меня КИУ. С первых дней я участ-

вовал во всех творческих, спортивных, научных мероприятиях, также не забывал про волонтерство. Наш университет дает возможность реализовать потенциал студентов в самых разных областях: лично для меня это еще и написание статей, участие в конференциях, недавно вуз предоставил возможность поучаствовать в Модели ООН. Важно, что тебя и твой труд отмечают, у студента тогда появляется мотивация к активной деятельности. После окончания колледжа планирую поступить на бакалавриат юридического факультета, конечно же, только в наш университет».

Люзия Нургалиева, 2-й курс экономического факультета (Нижнекамск):

лучшие!»

«Все организовано на выс-

шем уровне. Бал прекрасен, и спасибо руководству вуза, что видят наши достижения и оценивают их. КИУ для меня второй дом, ни разу не пожалела, что поступила сюда. А ведь это был случайный выбор: в последний момент подала документы в КИУ, и случайность оказалась счастливой. Здесь я обрела много новых друзей, с удовольствием занимаюсь вокалом і хореографией (раньше тоже, конечно, занималась, но в университете уровень другой, более высокий). А какие у нас преподаватели, каждый - профессионал своего дела! И они у нас









# Талант быть Человеком, Педагогом...

Директор НИИ педагогических инноваций и инклюзивного образования, заведующий кафедрой теоретической и инклюзивной педагогики, профессор, доктор педагогических наук, удостоенный медали Ушинского и многих званий, среди которых «Заслуженный учитель Республики Татарстан», «Заслуженный деятель науки Республики Татарстан», «Отличник народного просвещения», «Почетный работник высшего профессионального образования», «Заслуженный профессор КИУ», блестящий ученый, педагог, наставник... И это все о ней, проректоре по непрерывному образованию Дание Загриевне Ахметовой. Тот, кому хотя бы раз пришлось пообщаться с ней, остается в восхищении от ее жизнелюбия, энергичности и невероятного оптимизма, которым она заражает всех вокруг. 25 мая наша уважаемая Дания Загриевна принимала поздравления с юбилеем.

ли мы видим последствия ново-

модных трендов? А Дания Загри-

евна видит и предостерегает от

возможных издержек. Приведу

пример. Сегодня все активно

говорят о цифровизации в обра-

зовательной среде и ее перспек-

тивах. Дания Загриевна же убеж-

дена, что цифровизация может

привести к потере контакта меж-

ду учеником и учителем. И дейст-

вительно, приходит понимание,

что нельзя все переводить в он-

лайн, потому что при этом теря-

ется воспитательный компонент.

ния Загриевна начала занимать-

ся инклюзией в образовании и

стала очень авторитетным экс-

пертом, методологом. Она ак-

тивно пропагандирует эту идею,

и сколько у нее появилось спод-

вижников и в нашей стране, и за

рубежом! Да взять только еже-

годные международные конфе-

ренции по инклюзии, которые

проходят в нашем университете

по ее инициативе и неизменно

собирают огромное количество

участников и получают резо-

нанс в педагогическом сообще-

стве. Считаю, что в данной обла-

сти равных Дание Загриевне нет.

красивый юбилей, по жизнен-

Несмотря на то, что у нее такой

Одной из первых в России Да-

О ней рассказывают Асия Витальевна Тимирясова, ректор Казанского инновацион-

ного университета:

– Я бы назвала Данию Загриевну патриотом классической педагогической школы, и она до сих пор верна ей. Пройдя все уровни педагогической работы (а начинала она школьным учителем), Дания Загриевна в совершенстве знает всю систему образования. Она всегда в движении и видит намного вперед. Еще в 1987 году начала строить в Зеленодольске – порой через препятствия, непонимание, с которыми всегда сталкиваются люди-созидатели, – учебно-воспитательный комплекс и более десяти лет возглавляла его. Уникальный комплекс стал экспериментальной площадкой Российской академии образования. Если смотреть с позиции сегодняшнего дня, это была школа будущего. Сейчас только пришли к построению таких учебных заведений, а Дания Загриевна начинала это тридцать лет назад!

Еще бы я отметила в ней дар предвидения. В последние годы в образовании немало процессов, которые начинаются вроде бы радужно, красиво, но всегда

Олег Борисович Колпащиков, президент АНО «Белая трость» (Екатеринбург): – Дорогая Дания Загриевна!

С радостью поздравляю Вас с юбилеем! Увлекательно и интепример для меня и пример для

всех, с кем я делюсь историями о Вашей замечательной жизни и деятельности. Верю в то, что жизнь позволит нам прикасаться и прикасаться к бесконечно новым граням Ваших талантов и способностей. Продолжайте, несмотря ни на что, реализовывать свою красоту, эмоциональный и интеллектуальный потенциал, и пусть удача, здоровье и хорошее настроение всегда будут с Вами. С праздником Вас и всех поклонников Ваших талантов!

острый ум ученого, педагогические таланты и таланты организатора мероприятий и проектов, в которых люди прирастают в невероятно доброжелательной обстановке. Благодаря объединению этих качеств перед нами, Вашими партнерами и друзьями, ежедневно предстает обаятельная, красивая, современная дама с неисчерпаемым зарядом позитивной энергии. С первых секунд нашего знакомства Вы

> она развивает, бесценны. Это инклюзивное образование, проект «Ответственные родители здоровые дети», инновационные идеи и социальные проекты – в них так сильно сегодня нуждается наше общество. Дания Загриевна глубоко чувствует перспективы, видит многие проблемы изнутри, понимает

> их сущность. Она заслуживает огромного уважения, признания, ее уже знают и любят не только в России, но и в других странах. Мы искренне поздравляем прекрасного человека, талантливого ученого, наставника и идейного вдохновителя Данию Загриевну! Искренне желаем ей счастья, крепкого здоровья, личных благ, открытий и побед!

ному настрою, оптимизму она очень молода! И самое главное, она никогда не останавливается: закончит одно дело – тут же принимается за другое. Опять же это говорит о том, что у нее много идей, стратегических планов, и при ее одержимости в работе и сомневаться не стоит, что они будут воплощены в жизнь.

И по духу, и по призванию Дания Загриевна – Учитель, и у нее каждому есть чему поучиться. Мы работаем в вузе, но не все имеют педагогическое образование, поэтому часто именно к ней обращаемся за советом. И то, что она как проректор по непрерывному образованию курирует колледж, тоже не случайно. Здесь же учатся ребята, которые уже не дети, но еще и не взрослые, и к ним нужен особый подход. Большой педагогический опыт, житейская мудрость Дании Загриевны в работе с колледжанами очень ценны.

В общем, что касается вопросов, которые требуют педагогической компетентности, здесь, конечно, главная у нас Дания Загриевна. Искренне желаю ей здоровья и надеюсь, что мы еще много лет так же успешно будем работать вместе.

Дания Загриевна Ахметова с ректором Асией Витальевной Тимирясовой в день юбилея

Григорий Ефимович Пейсахович, генеральный директор ГАОУ Республики Марий Эл «Лицей Бауманский», заслуженный учитель Российской Федерации, кандидат педагогических наук, почетный гражданин города Йошкар-Олы:

- О Дание Загриевне Ахметовой говорить можно только в восторженных тонах... Это исторический факт!

Именно о ней с нескрываемым восторгом, уважением и большой симпатией рассказал мне Борис Зиновьевич Вульфов, ученый, педагог, мыслитель: «Познакомься с этой женщиной, директором школы. Она большая умница, созидатель, чувствует новое, важное, что и успешно претворяет в жизнь. Обязательно познакомься. Уверен, вы подружитесь...»

Прошло совсем немного времени, и я с волнением переступил порог школы № 1 3еленодольска, школы, которую впоследствии назвали Авторским учебно-воспитательным комплексом № 1.

Мы встретились, и уже через пять минут любой, глядя со стороны, мог быть уверен, что обшаются давние и очень хорошо знакомые, прекрасно знающие друг друга, понимающие с полуслова, с полутона, думающие и говорящие на одном языке люди... И так продолжается уже много-много лет!

Слова из известной песни «Представить страшно мне теперь, что я не ту открыл бы дверь, другою улицей прошел...» обо мне!

Сказать, что в моей судьбе молодого начинающего руководителя школы Дания Загриевна сыграла важную роль, - значит не сказать ничего... Я звонил ей очень часто, приезжал, и Дания Загриевна посещала нас многократно. Именно в эти годы наш коллектив вслед за коллективом школы № 1 Зеленолопьска созлавал школу-комплекс, школу мечты, где для каждого ребенка, каким бы талантом он ни обладал, создавались все необходимые для разностороннего развития условия.

Одним из ярких примеров нашей совместной работы стал проведенный в 1994 году в Зеленодольске VI выездной Коммунарский сбор разновозрастных отрядов.

Время было сложное во всех отношениях, время, когда закалялись наши убеждения, когда проверялась на прочность вера в наши идеалы, когда надо было каждый день отвечать на вызовы действительности... Мы и тогда были вместе, вместе думали, искали, обсуждали, спорили – и находили единственно верные

...Однажды в Москве, общаясь с известным педагогом Евгением Александровичем Ямбургом, мы с коллегами услышали поразившие до глубины души слова: «Индикатором зрелости человеческого в человеке может служить его отношение к инвалидам». И, работая не один год над формированием и развитием воспитательной системы школыкомплекса, вспомнив эти слова, мы поняли: крайне важно включить в сложную и разноуровневую структуру нашего образовательного комплекса новое содержательное образование Центр дистанционного обучения, обеспечивающий разумную интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в среду массовой школы!

И снова нам повезло. Повезло в том, что в эти годы научно-педагогические интересы Дании Загриевны Ахметовой, доктора педагогических наук, профессора, были сфокусированы на проблематике построения региональной системы инклюзивного образования. Наши связи, деловое сотрудничество, обмен опытом, идеями, находками в этом новом для нас ракурсе работы получили свежий импульс, новое глубоко осмысленное направление.

Достаточно сказать, что все десять лет мы являемся активными участниками международной конференции по вопросам инклюзивного образования, которая проводится на базе Казанского инновационного университета.

Трудно переоценить вклад в педагогическую науку и практику, который внесла Дания Загриевна Ахметова, автор более 200 научных работ. При этом она остается максимально открытым, динамичным, тонким и преданным делу человеком. Настоящим профессионалом! Если нужно сделать дело хорошо, качественно и на самом современном уровне – его надо поручить Дание Загриевне!

И еще одним безусловным талантом отмечен этот удивительный человек – талантом объединять вокруг себя людей, профессионалов, управленцев. Это умение убедить и повести за собой, не пасовать перед трудностями, не бояться и твердо идти к поставленной цели.

Это поистине бесценные качества... И как хорошо, что людей, окружающих профессора Ахметову и понимающих это, очень много!

...Мне теперь все чаще и чаще хочется благодарить незабвенного нашего друга Бориса Зиновьевича Вульфова за то, что когда-то познакомил и подружил нас... И это уже навсегда!

### чались десять лет назад, с тех

#### ресно жить и работать в мире, который создается Вами. Наше сотрудничество и дружба напор я не перестаю удивляться Вашим особым способностям. Вы, как никто другой, умеете проявить женскую мудрость и

## Коллектив НИИ педагогических инноваций и инклюзивного образования:

не просто сильный и мудрый руководитель, а прежде всего наставник и учитель. Она с большим трепетом и вниманием относится к каждому из нас, понимая состояние души человека, замечая его таланты, помогая их раскрывать. В своем ученике (аспиранте, сотруднике или студенте) она видит перспективы, помогает указать верный путь: научный или профессиональный.

Мы благодарим Данию Загриевну за то, что она ценит человеческие качества и прививает их своим детям, близким, соратникам. А в нашем современном мире таких людей, к сожалению, все меньше. Тех, кто видит ценность в человеке, его качествах, а не в материальном...

Дания Загриевна для нас Для нас всех Дания Загриевна – хороший пример. Ей хочется подражать: ее неутомимой жажде и любви к жизни, оптимизму, великодушию, внимательности, энергии. Приходя на работу, мы видим ее улыбку, прекрасный настрой и оптимизм, и хочется работать, достигать новых высот, стремиться к лучшему.

> Дания Загриевна думает не только о своих учениках и детях, ее волнует судьба подрастающего поколения, его здоровье и благополучие. В беседе с ней мы замечаем иногда волнение, переживания о нашем обществе и его ценностях. Она неравнодушна ко многим проблемам. Гуманность, ориентированность на личность – это то, к чему она призывает в жизни и в образовании.

## «Ни за что не поверю!»

Слова, вынесенные в заголовок данной статьи, как нельзя лучше отражают реакцию всех, кто знает Наталью Георгиевну, на сообщение о цифре лет, исполняющихся сегодня. Эта хрупкая красивая женщина сочетает в себе успешного талантливого руководителя, ученого, психолога-практика, счастливую женщину, чувствительного человека; она креативна, эмоциональна, привлекательна... Можно до бесконечности отражать в словах ее качества, но на этом остановимся.

Наталья Георгиевна Климанова, кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой психологии труда и предпринимательства, директор Академии творчества и развития «Созвездие талантов 21 век». Именно она создавала в нашем вузе психологический

центр «Эвентус», ее усилиями работает «Созвездие». А еще ее обожают студенты и очень уважают коллеги.

Вот что говорят про нее выпускники: «Наталья Георгиевна – классический педагог. Она требовательная, строгая и в то же время справедливая. Она много



знает и всегда готова ответить на вопросы студентов. Ее занятия – это всегда очень живое и интересное времяпрепровождение».

Студенты всех направлений, где преподает Наталья Георгиевна, рассказывают о занятиях как об интереснейших погружениях в мир профессии. Ведь На-

талья Георгиевна не просто академический психолог, она коуч и вдобавок (недаром она возглавляет кафедру психологии труда и предпринимательства) она по сути своей – предприниматель. Она учит своих студентов тому, как быть уверенным в жизни, успешным. Она воспитывает лидеров. И спустя годы после окончания вуза выпускники с благодарностью вспоминают ее лекции и практики.

Коллеги знают, что доцент Наталья Георгиевна Климанова – потомственный педагог, талантливый преподаватель, увлеченный своим делом профессионал. Она очень легко идет на контакт и всегда готова помочь своим коллегам. Сотрудники кафедры отмечают требовательность своего заведующего. Наталья Георгиевна, сама являясь

очень лояльным сотрудником и исполнительным человеком, и от своих подчиненных требует неукоснительного и в срок выполнения обязанностей. Наверное, именно поэтому у нее на кафедре идеальный порядок и самый оперативный и дисциплинированный менеджер.

А еще нашу Наталью Георгиевну на факультете называют иконой стиля. Ее безукоризненный стиль вызывает восхищение у всех, кто с нею взаимодействует: и у преподавателей, и у студентов.

Наталья Георгиевна, поздравляем Вас с юбилеем! Пусть все в Вашей жизни и дальше будет замечательно, успехов и развития Вам, здоровья и счастья!

Преподаватели и студенты факультета психологии и педагогики

деловая игра

#### фестиваль

Понедельник 17 мая выдался жарким, но еще жарче было в актовом зале университета – от эмоций и восторга зрителей, которые пришли на «ИнЯзFest» – один из самых любимых праздников на кафедре иностранных языков и перевода.





## Яркий праздник «ИнЯзFest»

На каких только языках не звучали здесь песни и стихи – английском и немецком, китайском и турецком, французском и испанском... Будущие переводчики, а также студенты, обучающиеся по направлению «Туризм», показали прекрасное владение иностранными языками.

По словам заведующего кафедрой – кандидата педагогических наук, доцента Розы Закариевны Валеевой, первый «ИнЯзFest» состоялся в 2018 году, и одна из целей фестиваля – чтобы студенты уверенно чувствовали себя на публике, хорошо владели навыками коммуникации. Для их будущей работы это им очень нужно.

Надо было видеть, как замечательно выступали ребята. Чув-

ствовалось, что это и самим им нравится. Они не только пели и декламировали стихи, но и показывали сценки, продемонстрировав поистине актерское мастерство. А ведь выступлениям предшествовала долгая работа: учебу-то никто не отменял. В свободное время студенты вместе со своими преподавателями подбирали материал, тщательно готовили номера, репетировали, чтобы удивить зрителей. И это у них отлично получилось!

В этот день на сцену вышли и преподаватели. Очень красиво прозвучал дуэт Адили Валеровны Шафиковой, которая читала стихотворение на французском языке, и студентки Айгуль Сунгатовой, декламировавшей его на английском. Энгиль Рауфович

Исмагилов, аккомпанируя себе на гитаре, на английском спел песню из репертуара Элвиса Пресли, а затем прочитал знаменитое стихотворение Редьярда Киплинга «Письмо сыну», которое можно считать напутствием молодым.

Наполни смыслом каждое мгновенье,

Часов и дней неумолимый бег, – Тогда весь мир ты примешь во владенье,

Тогда, мой друг, ты будешь Человек!

За два часа концерта на сцене было представлено 27 номеров, но пролетел он как одно мгновение. В завершение праздника Роза Закариевна Валеева пожелала студентам быть и профессионалами, и людьми достойными.

### Дипломатия – это искусство заставить другого идти вашим путем

Модель ООН – захватывающая ролевая игра, в которой студенты и старшеклассники воспроизводят работу Организации Объединенных Наций.

Ее участники – делегаты, наблюдатели, председатели и эксперты – выступают в роли официальных представителей стран – членов ООН и международных организаций, которые приехали на конференцию для обсуждения повестки дня. На Модели делегаты выражают не личную точку зрения, а официальную позицию представляемой ими страны. Цель каждого комитета – принять резолюцию по вопросу на повестке дня.

Крупнейшая в России Модель ООН проходила в Московском государственном институте международных отношений (университете) Министерства иностранных дел Российской Федерации. Ежегодно в ней участвуют несколько сотен делегатов. В этом году более 700 делегатов из 31 страны на протяжении недели работали в 13 комитетах на шести официальных языках ООН.

Почувствовать себя в роли дипломата, думаю, захотят мно-

гие... Не оказался исключением и я, студент-выпускник Альметьевского филиала КИУ. Все началось с подачи заявки, после чего я успешно прошел собеседование в комитет Генеральной Ассамблеи ООН. На этапе собеседования мне предложили выступать в качестве представителя государства Нидерланды. Я был обеими руками за, так как появилась возможность попробовать что-то новое.

Наступил долгожданный день 18 апреля, в здании МГИ-МО состоялось открытие Московской Международной модели ООН имени В. И. Чуркина. Я попал в русскоязычный комитет, повесткой которого стала тема, связанная с уменьшением опасности экологических катастроф. Позицию каждой страны высказали 193 делегации и четыре наблюдателя комитета Генеральной Ассамблеи.

Продолжение на стр. 8

### «Казаковские чтения»

В Нижнекамском филиале КИУ состоялась VIII Республиканская научно-образовательная конференция «Великая Отечественная война: знание, память, служение», посвященная 100-летию со дня рождения ветерана войны, почетного жителя Нижнекамска Михаила Григорьевича Казакова.

При жизни Михаил Григорьевич вел в нашем городе активную общественную работу. За многогранную и самоотверженную деятельность ему было присвоено звание почетного гражданина Нижнекамска, а его имя было занесено в Книгу почета Республики Татарстан.

Михаил Григорьевич активно участвовал в военно-патриотическом воспитании молодежи, всегда старался донести до людей правду о том, какой ценой была завоевана Великая Победа.

Студенты нашего филиала не раз встречались с Михаилом Григорьевичем. 27 февраля 2013 года состоялась очередная беседа ветерана со студентами филиала за круглым столом. Ветеран подарил преподавателям и студентам книгу воспоминаний о своей жизни, о военном

времени. Но не прошло и месяца после встречи, как Михаила Григорьевича не стало. Ему был 91 год...

В память об этом выдающемся человеке Нижнекамский филиал КИУ совместно с городским Советом ветеранов учредил Муниципальную научно-образовательную конференцию «Великая Отечественная война: знание, память, служение». 25 апреля 2013 года она прошла впервые.

С тех пор конференция «Казаковские чтения» проходит ежегодно. Правда, в 2020-м ее пришлось отменить по причине пандемии... Меняются участники, тема, но неизменной остается цель конференции: способствовать формированию объективной научной исторической памяти молодежи, сохранению и развитию отечест-



венных гражданско-патриотических традиций.

В этом году организаторами конференции выступили Общественная палата Республики Татарстан, Нижнекамский филиал КИУ и Совет ветеранов Нижнекамского муниципального района.

Председатель Общественной палаты Зиля Рахимьяновна Валеева направила приветствие в адрес участников конференции, в котором пожелала внимательного отношения ко всем страницам Великой Отечественной войны, мирного неба над головой и готовности к гражданско-патриотическим практикам служения на благо Татарстана и Российской Федерации.

С приветственным словом к участникам конференции обратился председатель Совета ветеранов, советник главы Нижнекамского муниципального района Григорий Леонидович Китанов. Хор ветеранов «Реченька» исполнил самые извест-

ные песни военного времени.

На пленарном заседании профессор КИУ Олег Дмитриевич Агапов рассказал о вкладе населения Татарской АССР в Победу в Великой Отечественной войне. Айгуль Хамзина, студентка Нижнекамского филиала КИУ, представила свою работу на тему «Михаил Григорьевич Казаков. На войне как на войне».

В рамках конференции работало девять секций: «История вой-

#### конференция

ны – история моей семьи», «Наши земляки – герои Великой Отечественной войны», «Единство народов как фактор Победы», «Экономика военного времени», «Наука и техника в годы войны», «Культура как движущая сила Великой Победы», «Доблестный труд в тылу», «Гражданско-патриотическое воспитание молодежи», «Совет ветеранов Нижнекамска: история и перспективы».

Для участия в конференции было подано около 80 заявок со всей республики: из Казани, Альметьевска, Набережных Челнов, Бугульмы, Елабуги, Муслюмовского района и, конечно, Нижнекамска. Более семидесяти старшеклассников, студентов и педагогов города представили свои научно-исследовательские работы на суд жюри, в которое вошли преподаватели Нижнекамского филиала КИУ и представители Совета ветеранов города. Авторы лучших работ награждены дипломами и памятными призами.

> Найля ЗИГАНШИНА, замдиректора по научноисследовательской работе (Нижнекамск)

6

В Набережночелнинском филиале КИУ прошел вечер встречи «Маркетологи. 20 лет спустя»



На мероприятии, прошедшем по инициативе заведующего кафедрой менеджмента нашего университета Сергея Юрьевича Рычкова и выпускницы 2001 года, заместителя директора филиала КИУ по учебной работе Татьяны Васильевны Сушковой, собрались студенты разных годов выпуска, однако явное преимущество было на стороне выпускников 2001–2003 годов. Некоторые прилетели аж из Мо-



сквы ради нескольких часов теплого дружеского общения!

Специалистов этого профиля Набережночелнинский филиал тогда еще Института экономики, управления и права начал готовить в 1996 году – первым в Республике Татарстан. Из желающих выстроилась такая очередь,

что при первом наборе были отсеяны 50 абитуриентов.

Стоит отметить, что этим летом КИУ имени В. Г. Тимирясова готов вновь принять абитуриентов на профиль «Маркетинг» направления «Менеджмент».

Вспомнить студенческие годы пришли около 40 выпускников,

а также основатели кафедры маркетинга и первые преподаватели – Сергей Юрьевич Рычков, Надежда Васильевна Рычкова, Татьяна Николаевна Чернышева, Николай Васильевич Удалов, Юрий Владимирович Платонов, Иван Иванович Стяжкин.



Роли ведущих были доверены студентам Набережночелнинского филиала КИУ Виктору Кобзову и Эльзе Сафиной. Для придания вечеру особенного настроения с замечательными вокальными номерами выступили студентки Тэя Нанава и Айгуль Файзетдинова.

Все желающие могли поделиться воспоминаниями, вспомнить как забавные ситуации, так и судьбоносные моменты, выразить слова благодарности, с ностальгией взглянуть на прошедшие годы.

Благодарим всех участников вечера встречи и ждем ровно через 5 лет на четвертьвековой юбилей! Мы вместе!

олимпиада

# До свидания, до скорой встречи!

Среди задач, стоящих перед университетом, важное место занимают профориентационная работа, поиск и отбор способных учащихся, будущих студентов, а также профилизация и углубление изучения отдельных предметов. Мощным средством выявления, развития способностей и интересов одаренных учащихся являются предметные олимпиады, в частности, олимпиадное движение по дизайну. Нужно отметить, что олимпиадное движение по дизайну и художественным дисциплинам в России представлено недостаточно широко, а Казанский инновационный университет - пока единственный вуз, организовавший в своих стенах этот образовательный формат.

Нашу олимпиаду мы посвятили основоположнику российского дизайна Александру Родченко, художнику, фотографу и новатору, которого знают во всем мире и чье имя связано с Казанью. Несмотря на то, что Родченко родился в Санкт-Петербурге, а большую часть жизни прожил в Москве, профессиональное становление будущего гения произошло в Казани – здесь он окончил школу и художественное училище, здесь начал трудовую деятельность и обрел семью. Именем олимпиады мы не только укрепляем бренд Казани как культурной столицы, но и заклалываем специфику олимпиадных конкурсов, нацеленных на инновационное мышление и поиск новых форм выражения художественных образов. В тематику конкурсных заданий также закладываются актуальные события истории и смыслы культуры России. Так, в 2021 году основной темой олимпиады стала годовщина первого полета Юрия Гагарина в космос. В отборочном туре участники выполняли задание по графическому дизайну на тему «Космос», этой же теме был посвящен конкурс основного тура по компо-

В связи с пандемией в прошлом году нам пришлось пропустить проведение олимпиады, и в этом году география участников не слишком большая, тем не

С 18 по 21 мая на кафедре дизайна КИУ в рамках профориентационной работы проходила II Всероссийская олимпиада по дизайну им. А. М. Родченко для учащихся колледжей, общеобразовательных и детских художественных школ.



менее II Всероссийская олимпиа-

да по дизайну им. А. М. Родченко

для учащихся колледжей, обще-

образовательных и детских ху-

дожественных школ состоялась.

вошли завкафедрой дизайна,

кандидат архитектуры, доцент

Инесса Алековна Фахрутдинова,

член Союза художников России,

доцент Елена Александровна

Титова, старший преподаватель

Анна Евгеньевна Максутова.

Куратором мероприятия стала

преподаватель Ирина Михай-

В олимпиаде приняли участие

более 30 учащихся из разных

городов и учебных заведений:

Поволжского государственного

колледжа (Самара), колледжа

технического и художественного

образования (Тольятти), коллед-

ловна Майорова.

В профессиональное жюри

университета, детской художественной школы № 5, общеобразовательной школы № 84.

Олимпиада состояла из двух этапов: заочного отборочного тура и очных конкурсов по живописи, рисунку, композиции в макете.

Участники продемонстрировали владение техникой (живописной, графической), методикой работы над рисунком, этюдом, колористикой и построением рисунка, навыки построения композиции, развитую фантазию и умение организовать рабочее

Плодотворные и насыщенные конкурсные дни были на адреналине, принося одновременно переживания, волнения и творческий драйв. Студенты проявили свои таланты на этапе отборочного тура, заняв призовые места:

Вдовиченко Лада, Дудкина Полина, Зарипова Камила, Смердова Дарина, Хайбуллина София – в номинации «Дизайн открытки»; Степанов Кирилл, Романова Дарья, Шуварова София – в номинации «Креатив»; Мулланурова Диана, Антонова Елизавета, Шарипова Розалина, Ибрагимова Диляра, Нестерова Доминика, Сидакова Дарья, Хабипова Алина – в номинации «Стилизованный дизайн».

Призерами конкурса «Рисунок» стали Вдовиченко Лада, Мулланурова Диана, Емикеева Алена, Ибрагимова Диляра, Галямова Алиса, Зарипова Камила.

В секции «Живопись» победителями стали Вдовиченко Лада, Антонова Елизавета, Мулланурова Диана, Доровикова Элина, Смердова Дарина, Шуварова Софья, Хайбуллина Софья.



жа Казанского инновационного ного тура, заняв призовые места: фья, Хайбуллина Софья.

Особенно творчески участники подошли к созданию композиций в макете на тему «Космос»: «Космос в стиле Родченко», «Космический захватчик», «Мой взгляд на космос», «Поехали», «Орбитальная станция», «Жизнь на Марсе», «Среди планет и звезд».

В номинации «Композиция в макете» победителями стали Вдовиченко Лада, Степанов Кирилл, Мулланурова Диана, Надрюкова Галиябану, Казанцев Де-

Гран-при II Всероссийской олимпиады им. А. М. Родченко получила Вдовиченко Лада (Поволжский государственный колледж, руководитель Е. Л. Витенко), которая заняла призовые места во всех конкурсных секциях. Приятно, что многие участники олимпиады планируют в будущем поступить в колледж и на бакалавриат в Казанский инновационный университет.

В рамках конкурсных дней был организован мастер-класс «Роспись шоперов в стиле Родченко». Работы получились интересными и вызвали восторг у участников и зрителей. Для иногородних и желающих были организованы экскурсии по городу, где гидами стали Шакурова Лейла, студентка 3-го курса кафедры туризма и гостиничного сервиса, и второкурсница кафедры иностранных языков и перевода Багаутдинова Айзиля.

Конечно, такое событие не могло состояться без финансовой и организационной поддержки. Мы благодарим руководство вуза и факультета сервиса, туризма и технологии продуктов общественного питания, а также всех сотрудников PR-отдела за информационное сопровождение. Олимпиада прошла в прекрасной творческой атмосфере. Все участники получили дипломы, памятные подарки и, самое главное, новый опыт, новые знания, заряд вдохновения и удовлетворения от проделанной работы.

Хочется сказать: «До свидания, олимпиада, до скорой встречи!» Инесса ФАХРУТДИНОВА, Ирина МАЙОРОВА (Казань)

# Тукай – культурный код Татарстана

26 апреля, в Год национальных культур и языков, республика отметила 135-летие со дня рождения великого татарского поэта Габдуллы Тукая.

Его имя широко известно не только в Татарстане, но и далеко за ее пределами – в честь Тукая названы площади, улицы в Казани, Уральске (Казахстан), столице Узбекистана Ташкенте, в 2019 году имя великого татарского поэта присвоено Международному аэропорту Казань. Такое внимание к имени не случайно: для культуры Татарстана Габдулла Тукай сыграл такую же роль, как Александр Пушкин для культуры России. Кстати, еще будучи начинающим поэтом, Габдулла Тукай подписывался псевдонимом Апуш (А. Пушкин), взяв имя своего кумира и как бы предчувствуя свое предназначение. Как и у великих русских поэтов А. Пушкина и М. Лермонтова, жизнь Тукая была недолгой – в 26-летнем возрасте он умер от тяжелой болезни. Но за этот небольшой период смог не только создать бессмертные произведения – стихи, сказки, но и поднять литературный татарский язык на новый уровень. Литературный дар Тукая был признан еще при жизни, он был самым высокооплачиваемым поэтом Казани, его любили и уважали как друга, поэта и общественного деятеля. По словам современников, когда Тукай умер, провожать его пришло столько горожан, что вся улица была занята людьми.

Родился Габдулла Тукай 26 (14) апреля 1886 года в деревне Кушлауч в семье муллы Мухамметгарифа. Мальчику было пять месяцев, когда умер его отец, а через три года умерла и мать. Так начались нескончаемые удары и лишения маленького Габдуллы, которого передавали из семьи в семью на содержание. На свете, пожалуй, не было ни одного поэта, которому уже с малых лет довелось называть мамой семерых, а возможно, и восьмерых чужих женщин. Когда мальчику исполнилось девять лет, его отыскала сестра отца, Газиза Усманова, и увезла к себе в Уральск. Там, в школе при мечети медресе «Мутыгия», в которой преподавал имам и просветитель Мутыгулла Тухватуллин, началось литературное становление будущего поэта. Подружившись с детьми

имама и следуя их примеру. Тукай овладел арабским, персидским и турецким, изучил русский и познакомился с западноевропейскими языками. В доме имама была богатая библиотека, причем духовник собирал не только богословские книги, но и художественную литературу, научные публикации. Вместе с учениками он выпускал рукописные газеты и журналы. Таким образом, места сельских районов Татарстана связаны только с ранними детскими годами поэта, но культуру села и красоту местных лесов и озер своей малой родины мальчик успел впитать, чтобы позже отразить в своих произведениях.

В 19 лет началась трудовая и поэтическая жизнь Тукая – там же, в Уральске, он работал в типографии у своего друга сначала наборщиком, потом редактором журналов, начал сочинять и публиковать свои стихи и переводы на татарский язык басен Ивана Крылова и стихов русских поэтов: Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Алексея Кольцова. Вскоре о Габдулле Тукае узнали в Казани и Оренбурге. В 1907 году он окончил медресе «Мутыгия» и отправился в Казань.

В столице Казанской губернии поэт продолжил выступать в газетах с эссе и фельетонами на актуальные темы: о важности образования, о национальной идее, отношениях с другими народами, о войнах, казнокрадстве чиновников и борьбе простых людей за свои права. В том же 1907 году вышел в свет первый сборник поэта – «Стихотворения Габдуллы Тукая». За три года жизни в Казани Тукай издал больше 10 томов собственных стихов и 13 сборников произведений для детей: сказок, рассказов и стихотворений. До него в Татарстане детскую литературу не издавали так массово, изредка появлялись стихи отдельно для девочек, отдельно для мальчиков.

В 1911 году Тукай отправился в путешествие в Санкт-Петербург. По пути он описывал жизнь городов Самары, Уфы, сравнивал цены, дороги, транспорт и обычаи. Уже в Петербурге врачи диагностировали у Тукая туберкулез и рекомендовали сменить климат на южный. Несколько месяцев Тукай лечился в Башкирии, но особых результатов это не принесло. В августе 1912 года Тукай вернулся в Казань и до последних дней работал в

типографии. Поэта не стало 15 апреля 1913 года. Его похоронили на кладбище Ново-Татарской слободы в Казани.

Знакомясь с биографией и творчеством Габдуллы Тукая, удивляешься, какая у молодого человека была жажда знания и трудолюбия. Большое сердце поэта горело не только творчеством, но и любовью к малой родине, переживаниями за судьбы народов, за развитие татарской культуры, за друзей и близких. Недаром Габдулла Тукай был так любим современниками и почитаем сегодня потомками. Поэтому очень хорошо, что, когда мы говорим о бренде Республики Татарстан и разрабатываем те или иные проекты, посвященные татарской культуры и идентичности, мы вновь и вновь обращаемся к Тукаю.

Вот и сегодня, в год 135-летия великого татарского поэта, кафедра дизайна посвящает ему свои работы. Так, на выставке молодых художников «Тукай модно», открывшейся 26 апреля, представлены работы студентов колледжа Малагиной Анастасии и Нурхаметовой Зульфии (гр. К1771/9, рук. Татьяна Михайловна Бердникова). В Музее имени М. Горького и Ф. Шаляпина в

экспозицию выставки «Образы Родины через поэзию Г. Тукая» художников Регионального отделения Российского союза художников Республики Татарстан вошла работа доцента кафедры дизайна Елены Александровны Титовой «Родное гнездо». Под руководством преподавателя Николая Евгеньевича Петрова выполняются декоративные работы по литературным образам Тукая, а преподаватель Резеда Булатовна Сафиуллина руководит дипломным проектом по иллюстрациям его сказок.

С темой, связанной с именем Тукая, заявился наш университет на Всероссийской научно-практической конференции «Языки культуры в контексте исторического наследия: к 100-летию со дня рождения Э. Р. Тенишева», проходившей 22 апреля в Пензе. Заведующий кафедрой дизайна доцент Инесса Алековна Фахрутдинова выступила с докладом «Экотропа "Путь Тукая" как популяризация имени великого поэта и развитие этнокультурного туризма по сельским районам Республики Татарстан», в котором рассказала об истории создания проекта, его идеологии и результатах, об участии КИУ как соорганизатора проекта «Путь Тукая» и открытии в 2019 году проекта пешим походом, в котором участвовала команда университета во главе с ректором Асией Витальевной Тимирясовой.

Нужно отметить: несмотря на то, что проекту «Путь Тукая» положено начало, работы по его продвижению еще очень много и наш университет как раз может внести значительный вклад в развитие как самого туристического маршрута, так и в развитие наполнения «Экотропы» через сервис, события или дизайн оформления. Хотелось бы, чтобы больше людей, особенно молодежи, знакомились с жизнью и творчеством Габдуллы Тукая и ориентировались на него в развитии своего духа и души. И чтобы сам Тукай еще долго жил в сердцах потомков своей Родины.

> Инесса ФАХРУТДИНОВА, заведующий кафедрой дизайна (Казань)





#### Студенты пришли в суд

Очередное занятие по дисциплине «Правоохранительные органы» у первокурсников юридического факультета Нижнекамского филиала КИУ прошло в городском суле.

Проводил занятие заместитель председателя суда Руслан Анатольевич Львов. Студенты смогли увидеть работу суда, овладеть необходимыми знаниями и умениями. Все это позволит будущим юристам уверенно войти в профессиональное сообщество.

К слову, Руслан Анатольевич преподает в нашем филиале, а на Дне открытых дверей он выступает перед гостями и рассказывает о перспективах выпускников юридического факультета.

Гульнара ХАБИБУЛЛИНА, специалист отдела по связям с общественностью (Нижнекамск)

### Вечер лучших

В Набережночелнинском филиале КИУ наградили лучших студентов.

Торжественная церемония проходила в городском Дворце творчества студентов и детей. Перед началом концерта в холле студенческий совет организовал интерактивные площадки и фотозоны.

Церемония началась с просмотра видеоролика, в котором присутствующие увидели важные события завершающегося учебного года, после чего настало время награждения студентов, отличившихся в учебе, научной работе, спорте и студенческом самоуправлении. Лучшие выпускники каждого из факультетов получили золотые сертификаты – гарантию вуза о высокой

профессиональной квалификации его обладателя.

Также были награждены лучшие работники юридической клиники, центра бухгалтерских и налоговых консультаций, лучшие сотрудники молодежной службы безопасности «Форпост», лучший спортсмен. Кубок Спартакиады Набережночелнинского филиала КИУ по итогам соревнований завоевал факультет менеджмента и инженерного бизнеса.

Конечно же, не могли не отметить студенческий совет и вокально-хореографическую студию «Только Мы», благодаря которым жизнь нашего филиала была такой яркой и насыщенной. Их участники, завершающие учебу в этом году, получили персональные подарки.

Ринат ХАЛИЛОВ, PR-менеджер (Набережные Челны)





### Дипломатия...

Начало на стр. 5

В первый день работы в течение семи часов заслушивали мнения всех делегаций. Затем, узнав позицию стран-участников, создали коалиции. На следующий рабочий день защищали проекты. Наша делегация выступила успешно. Оставалось немногое: внести правки к пунктам принятой резолюции и утвердить ее.

Подводя итог, хочется сказать, что эта деловая игра учит грамотно излагать свои мысли, работать над ораторскими способностями, развивать критическое мышление, обрабатывать большие объемы данных, а также грамотно выстраивать сотрудничество, примеряя на себя роль дипломата, что также необходимо в жизненных ситуациях.

Полученные навыки, знания, эмоции, новые знакомства – все это было благодаря поддержке ректора Казанского инновационного университета и директора нашего филиала. Вы те люди, которые помогают нам реализовать свой потенциал, достигать поставленных целей, преодолевая преграды.

> Марат ЗАРИЕВ, студент 3-го курса колледжа (Альметьевск)

№ 5 2021

# Бери рюкзак – и на природу

В один из весенних дней студенты группы 1901 вместе со своим преподавателем Бейнишем Хаймовичем Ландой собрались в поход. Ветеран туризма с более чем 50-летним стажем всегда готов обучать ребят премудростям походной жизни.

До Ноксинского леса мы ехали на автобусе, в дороге Бейниш Хаймович пел нам песни, и это уже создавало особый походный настрой. Часов в 11 мы подъехали к лесу, а поскольку был апрель, то снег не везде еще растаял и было скользко. Но нас это не испугало, и мы смело продолжили путь. Разумеется, без приключений не обошлось. Нам пришлось перебираться через небольшую речку, и не каждому удалось пройти ее сухим. Минут через 10-15 сделали первую остановку, проверили, всем ли удобно идти, не устал ли кто. Ну и снова в путь! Наконец добрались до долгожданного привала. Сложив рюкзаки в кучу, принялись устанавливать палатки. Я с Зариной, Алиной и Ромой – маленькую, другие взялись за шатровую. И если мы свою поставили быстро, то с большой пришлось повозиться, но все равно собрали. Не без помощи Бейниша Хаймовича, разумеется. В шатровой палатке растопили походную печку и отправились на родник. Спуск к нему оказался достаточно крутым, поэтому приходилось быть предельно аккуратным. Родник находился в овраге, и это сочетание возвышенности и родника в низине было просто потрясающе. Пока одни набирали воду, другие любовались красотами

Чтобы было легче подняться от родника или спуститься к нему, Бейниш Хаймович натянул между деревьями веревку. Ну а потом девочки стали готовить обед, а мальчики пошли за бревнами, чтобы сделать импровизированный стол.

Наконец-то перекусив сосисками, пожаренными на костре, и свежими овощами, мы собрались в шатровой палатке и делились впечатлениями, говорили о том, чему научились, а Бейниш Хаймович читал нам стихи. Все было просто чудесно.

Лично мне поход дал хороший опыт. Я раньше уже ходила в походы, но они в разы отличались от этого. Бейниш Хаймович научил нас разжигать костер, устанавливать палатку, правильно укладывать рюкзак. А это, поверьте, целая наука.

Хочу поблагодарить нашего преподавателя за возможность побывать в настоящем походе, увидеть красоту пробуждающейся природы и просто хорошо провести время вместе с группой. Такие воспоминания надолго остаются в памяти, и очень надеюсь, что это не последний наш поход.

Но настало время собираться домой, хотя настроение было сесть на бревно и просто любоваться красивыми пейзажами.

Спасибо большое Вам. Бейниш Хаймович, за такое маленькое приключение. Все было супер!

Кристина ЖОРИНА, студентка факультета СТиТПОГ



достижения

### Глаза

Глаза охарактеризуют тебя.. Глядя в глаза, можно сразу понять

Чего ты стоишь,

можно ли тебе доверять. По глазам человека узнаешь всю суть...

Почему он так счастлив,

можно ли его спугнуть?

Глаза человека это целая Вселенная. Отражение его эмоций,

переживаний, вдохновения. Ты можешь кричать, корчить

гримасы, радостно лгать, Но эта Вселенная не даст тебе солгать.

Скорей направит на то, где лучше промолчать.

Ведь по одному лишь взгляду, можно понять, Чего стоит от тебя ожидать.

Хочу просто увидеть тебя, Посмотреть в твои глаза, заплакать от счастья. Будто небеса кричат любовь. Хочется дурачиться, обниматься, А может... просто целоваться, Ловить моменты счастья,

чувствовать тебя душой оить: «Я всегда с то Твоя поддержка дает мне покой, Благодаря тебе

я чувствую себя живой, Обретая смысл свой. Достигая целей, получения заслуг... Все благодаря тебе,

таинственный мой друг. Полина ДОБРЫНИНА, студентка 3-го курса колледжа (Казань)

## «Бронза» Национального чемпионата

Челнинские школьники, подготовленные в КИУ, завоевали бронзу на Национальном чемпионате WorldSkills.

В Великом Новгороде завершился Национальный чемпионат WorldSkills. Учащиеся 8-го класса школы № 45 Аделя Газетдинова и Данил Задоркин оказались в тройке лидеров в компетенции «Туризм Юниоры», завоевав бронзу в упорной борьбе. Весь учебный год, с сентября 2020-го по 26 апреля текущего года, ребята усердно работали над заданиями по модулям «Подбор пакетного тура на основе пожеланий



туриста», «Разработка и обоснование нового туристского маршрута», «Продвижение туристского направления», и это принесло свои плоды

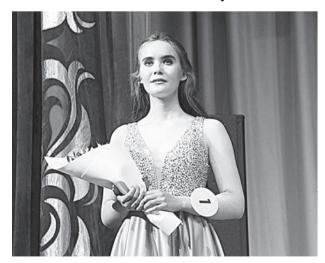
Ежедневные тренировки дали свои результаты и подарили республике, городу Набережные Челны, а также нашему вузу бронзовую медаль.

Подготовку ребят осуществляли студенты нашего университета, которые ранее также принимали участие в чемпионатах WorldSkills и одерживали победы. Студенты, к слову, являются участниками международного конкурса Enactus и не понаслышке знают, что только через самоличное вовлечение в процесс можно добиться успехов. Наставником и, как принято говорить в движении WorldSkills, компатриотом школьников выступила кандидат педагогических наук, доцент кафедры менеджмента Мария Валентиновна Уварова.

Поздравляем ребят с заслуженной наградой. Но мы не останавливаемся. Двигаемся дальше за очередной победой и постараемся взять золото!

мисс Набережные Челны

## Наша студентка – в финале конкурса



В ДК «Энергетик» Автограда состоялся грандиозный финал конкурса «Мисс Набережные Челны 2021». Его не проводили с 2012 года, поэтому тему финала назвали «Возрождение».

В конкурсе приняла участие сту- активной подготовки мы сделали дентка 2-го курса колледжа нашего настоящее шоу. Репетиции прохофилиала Елизавета Самсонова. Она успешно дошла до финала, пройдя все этапы отборочного тура: дефиле в купальниках, визитка, блицопрос и танцевальный номер.

После мероприятия Елизавета поделилась с нами своими впечатлениями: «Спустя 9 лет конкурс «Мисс Набережные Челны» вновь возродился, и мне удалось стать финалисткой. После месяца

дили интересно, весело и на про фессиональном уровне. Благодарю организаторов конкурса за подаренные нам эмоции и за бережное отношение к конкурсанткам. Это был сложный, но не менее интересный этап, на котором, надеюсь, я не остановлюсь».

> Ринат ХАЛИЛОВ, менеджер по связям с общественностью (Набережные Челны)



до мая 2016 года – ВЕСТИ ИНСТИТУТА Издается с ноября 2001 года

Учредитель Казанский инновационный имени В.Г. Тимирясова Главный редактор

Мазитова Н.Р. **PR-дизайнер** Матвеева Н.Л.

**ВЕСТИ УНИВЕРСИТЕТА** № 5 (279) апрель 2021 г. Подписано в печать 28.05.2021 Дата выхода в свет 31.05.2021

Тираж 1000 экз. Выходит ежемесячно Распространяется бесплатно

Адрес издателя и редакции: 420111, Казань, ул. Московская, 42 Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирясова

Телефон: (843) 231-92-90 Факс: (843) 292-64-93 e-mail: mazitova@ieml.ru

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Отпечатано в типографии ООО "Карти". Казань, ул. Востания, 100 Заказ №



Свид, о регистрации СМИ ПИ № ТУ 16-01488. Выдано Управлением Роскомнадзора по Республике Татарстан 17.05.2016