

Ярко, вкусно, с национальным колоритом

Событием июня стало открытие в университете студии национальной кулинарии. Уникальное пространство создано для того, что сохранить и развивать традиции татарской национальной кухни. А заниматься этим предстоит нашим студентам!



Тимур Музафаров, студент факультета сервиса, туризма и технологии продуктов общественного питания

Более 15 лет университет готовит кадры для сферы общественного питания и индустрии гостеприимства, – сказала ректор КИУ Асия Витальевна Тимирязова на церемонии открытия студии. – Несколько лет назад у нас родилась идея создания кафедры национальной кулинарии с новейшей лабораторной базой и современным оборудованием.

Наша студия – это уникальный проект, так как для его воплощения объединили усилия Казанский инновационный уни-

верситет, Ассоциация рестораторов и отельеров РТ и немецкий производитель современного оборудования – компания Rational, которая безвозмездно предоставила все оборудование для студии. Недавно Казань получила статус гастрономической столицы России, а чтобы поддерживать, укреплять этот статус, нужны квалифицированные кадры. Такие кадры готовит наш университет.

Студия носит имя известного кулинара Юнуса Ахметзянова, который всю свою

жизнь по крупицам собирал старинные, передающиеся из поколения в поколение рецепты, продвигал национальную татарскую кухню. Благодаря Юнусу Ахметзяновичу она стала брендом Татарстана. Нет, пожалуй, в республике семьи (и не только татарской), где не было бы сборника рецептов татарских блюд Юнуса Ахметзянова. А сейчас стали доступны еще два десятка книг по кулинарному искусству татар из серии «Сокровищница Татарстана», которые вышли в изда-

тельстве «Познание» нашего университета (найти их можно на сайте КИУ).

...Асия Витальевна вместе с почетными гостями: дочерью Юнуса Ахметзянова – Фаридой Юнусовной Давидовой, президентом Ассоциации рестораторов и отельеров РТ Зуфаром Фадиповичем Гаязовым, директором Комитета по развитию туризма Казани Дарьей Александровной Санниковой – разрезали символическую красную ленту, и все присутствующие на церемонии прошли в студию.

Продолжение на стр. 3

третий трудовой семестр



Студенческие отряды университета вместе с ректором Асией Витальевной Тимирязовой приняли участие в открытии третьего трудового семестра – масштабном событии, которое состоялось 12 июня, в День России.

А студотряды уходят дальше...

Почетным гостем мероприятия стал Президент РТ Рустам Нургалиевич Минниханов. Он пообщался с представителями отрядов, пожелал студентам плодотворной работы и трудовых свершений.

Благодаря движению трудовых отрядов студенты трудоустраиваются на летний период, причем каждый может выбрать для себя интересную работу.

Нынешним летом от штаба ALFA Казанского инновационного университета бу-

дут работать три студенческих отряда: педагогический West Side – на объектах Лиги детских лагерей ПАО «Татнефть»; сервисный Merci – в гостиничном комплексе «Ялта-Интурист»; отряд проводников «Фортуна» – на объекте АО «Федеральная пассажирская компания» по всей России.

Желаем нашим студотрядовцам интересной работы и незабываемых впечатлений. В добрый путь!

В школе Судебного департамента – новый выпуск

Студенты юридического факультета получили свидетельства об окончании школы Управления Судебного департамента Республики Татарстан. Их вручили начальник Управления Зявдат Миргазямович Салихов и ректор университета Асия Витальевна Тимирясова.

В 2015 году руководители Управления и нашего вуза подписали соглашение о сотрудничестве, согласно которому для студентов проводились занятия в районных судах Казани и встречи с представителями судебной системы. Благодаря этому ребята могли овладеть необ-

ходимыми для юриста знаниями и умениями, ознакомиться с организацией работы судов, получить бесценный опыт и уверенно войти в профессиональное сообщество.

За шесть лет, заметил Зявдат Миргазямович, более 130 выпускников юридического фа-

культета КИУ вместе с дипломом о высшем юридическом образовании получили свидетельство об окончании школы Управления Судебного департамента.

Он пригласил выпускников на работу в судебную систему, где сейчас идет полномасштабное внедрение цифровых тех-

нологий в практику судопроизводства. Молодые специалисты смогут реализовать профессиональные компетенции с использованием современных коммуникационных систем, информационных сервисов и цифровых технологий в судопроизводстве.

В ответном слове ректор университета Асия Витальевна поблагодарила начальника Управления за многолетнее плодотворное сотрудничество и подтвердила тезис о высокой востребованности знаний, полученных на занятиях школы Управления Судебного департамента.



гордимся

Победители по праву

Сборная команда юридического факультета Казанского инновационного университета стала победителем Ежегодной интеллектуальной игры по истории российского государства и права, посвященной Петру I и его эпохе.

Игра проходила в рамках XVI Международной научно-практической конференции «Державинские чтения», которая была организована на базе Казанского (Приволжского) федерального университета.

В игре приняли участие 10 студенческих команд из Казани и Санкт-Петербурга. В состав сборной команды юридического факультета КИУ «Птенцы гнезда Петрова» вошли первокурсники Анастасия Виноградова и Карина Киселева, студенты 3-го курса Жанна Идрисова и Полина Черкасова, а капитаном команды стал магистрант 2-го курса Азер Сарыев.

Игра состояла из пяти туров, посвященных современникам

Петра I, его реформам, роли Петра I в развитии Казани, Поволжья... В ходе продолжительной и упорной борьбы команда юридического факультета КИУ

одержала убедительную победу, заняв первое место в командном и индивидуальном (капитанском) зачете.

Сборная команда юридического факультета КИУ выражает искренние слова благодарности идейному вдохновителю команды – профессору кафедры теории государства и права и публично-правовых дисциплин КИУ Андрею Валерьевичу Скоробогатову и всем наставникам.



поздравляем

Еще одна защита!

Старший преподаватель кафедры теоретической и инклюзивной педагогики Марина Рунаровна Бикбаева успешно защитила диссертацию на соискание ученой степени кандидата педагогических наук.



Свое исследование на тему «Стимулирование учения старшеклассников в инклюзивной образовательной среде» она выполнила под научным руководством доктора педагогических наук, профессора Дании Загриевны Ахметовой. Защита проходила в Казанском федеральном университете. Диссертационный совет высоко оценил актуальность работы и ее значимость для научного и педагогического сообщества.

Поздравляем, Марина Рунаровна, и желаем новых высот в вашей научной деятельности.

КВЕСТ

Здорово здоровым быть

Погода в этом году как никогда щедро: яркое солнышко с начала мая заглядывает в окна аудиторий и зовет, зовет выйти на природу и порадоваться теплым, по-настоящему летним дням!



Ну как не принять столь настойчивое приглашение! И 3 июня студенты Бугульминского филиала КИУ объявили в колледже День здоровья, проведя его в формате квеста «Здорово здоровым быть» в парке культуры и отдыха. А приурочен он был к Всемирному дню борьбы с курением 31 мая (и планировался он в этот день, но дождь помешал). Студенты 1-го и 2-го курсов разделились на четыре команды, чтобы пройти квест, на каждом из пяти этапов которого их ждали третьекурсники с самыми разнообразными заданиями: на выносливость, быстроту реакции, спортивную подготовку, смекалку, на знания принципов ЗОЖ и умение работать в команде. Согласитесь, здоровье человека – это прежде всего осознанная забота о нем, понимание того, что оно является базовой ценностью в жизни любого человека. К сожалению, в юности мы часто безответственно подходим к своему здоровью просто в силу возраста. А так хочется, перефразируя известную пословицу, сказать ребятам: берегите платье снову, а здоровье смолоду. Два часа нежный теплый ветер ласкал лица разгоряченных студентов, настроенных на победу, солнце целовало им макушку и подгоняло, подгоняло, делясь с ними своей энергией. Молодая листва кленов и тополей создавала прохладу и наполняла воздух необыкновенным травным, целебным ароматом. Сколько пользы получили ребята в этот день! Ведь это действительно здорово!

Странно, то ли глаз замыливается, то ли темп жизни настолько стремительный, что очевидные порой вещи мы не замечаем. Пусть этот день здоровья для ребят будет такой напималкой (как всем известная функция в телефоне). Посмотрел на фотографию, окунулся в атмосферу радости, полюбил себя здорового и счастливо-го и пошел в тренажерный зал, или на волейбол, или в бассейн, или просто пробежал круг-другой в компании кленов и берез, синиц и воробьев...

Надежда КОЖЕВНИКОВА, заместитель директора по воспитательной работе (Бугульма)

Интересный опыт

В преддверии новой приемной кампании некоторым нашим преподавателям удалось почувствовать себя на съемках фантастического фильма и одновременно раскрыть секрет «феноменальной» памяти дикторов телевидения.

А все дело в том, что наш университет реализует у себя самый продвинутый на сегодня формат донесения информации – мини-видеолекции, в том числе и для объяснения абитуриентам сути специальностей и направлений.

Интересно, что съемки проходили на фоне зеленого экрана (хромакея), с помощью которого можно поместить людей или предметы на произвольном фоне, снятом в другом месте (именно так снимают прогноз погоды или блокбастеры), а также с использованием электронного суфлера, размещенного под камерой и дающего ощущение, что мозг диктора обладает поистине нечеловеческими возможностями. Кстати, этого суфлера разработал и собственноручно создал сотрудник ИТ-службы нашего университета Джамиль Халилович Гайнутдинов.

Для преподавателей подобный опыт был чем-то очень необычным и волнующим. Ради трехминутного ролика порой уходил не один час съемки, а затем монтажа, накладывания звука и пр. Но все прекрасно справились с поставленной задачей, результат которой любой желающий может увидеть на нашем сайте в разделе для абитуриентов.

Продолжение на стр. 6

Начало на стр. 1

Ярко, вкусно, с национальным колоритом

Новая студия-лаборатория оснащена интеллектуальной многофункциональной сковородой, которая имеет 350 автоматических программ приготовления блюд, и готовятся они в четыре раза быстрее, чем на обычных приборах, экономит время, электроэнергию, человеческие ресурсы. А блюдо получается не только вкусным, но и красивым.

Об этом рассказал региональный представитель компании Rational, шеф-повар Рамиль Ахметов. Он также представил последнюю модель бойлерного пароконвектомата для приготовления пищи бесконтактным способом. Все это оборудование будет использоваться в обучении студентов.

– Те, кто не связан со сферой общественного питания, могут подумать, что повар – это человек, который стоит у раскаленной плиты, – заметила Асия Витальевна Тимирясова. – Однако сегодня повар должен обладать новыми компетенциями: уметь программировать, знать IT-технологии. Тем временем настало время продегустировать блюда, приготовленные на новом оборудовании. Гостям предложили салат из овощей с вяленым гусем, запеченную баранью ногу с овощами гриль. Ну а к чаю, как водится, подали любимое татарское лакомство чак-чак и национальную выпечку – очпочмаки, вак-бэлиш, беккены, минн-сметанники... Их вкус ничем не отличался от тех, что пекутся в обычной татарской печи!

Вместе с шеф-поварами блюда готовили и студенты факультета сервиса, туризма и технологии продуктов общественного питания. Так, Тимур Музафаров рассказал об идее салата с вяленым гусем. Его рецепт взят из книги «Сокровища национальной кулинарии», которую наш университет издал к 100-летию ТАССР. «Правильно завяленный



З. Гаязов, А. Тимирясова, Д. Санникова, Ф. Давидова разрезали символическую красную ленту

гусь – половина успеха нашего блюда. А более яркий вкус ему придает медово-горчиный соус с бататом», – уточнил Тимур.

– Мне так приятно, что сегодня почтили память моего папы! С открытием этой студии университет будет продолжать и развивать заложенные им традиции. Если бы он все это видел, то остался бы не просто доволен, он был бы в восторге! – сказала Фарид Юнусовна Давидова. – Помню, как-то он признался, что хотел бы создать для поваров клятву – есть же, например, у врачей своя клятва. «Папа, ну уж не сравнивай, врачи же жизни спасают!» – сказала я ему. А он мне в ответ: «Если человек будет правильно питаться, есть качественную еду, он и болеть не будет. От повара тоже здоровье человека зависит». Он к своей работе относился с любовью, с душой, хочу и студентам вашим пожелать, чтобы и они так же, как Юнус Ахметзянов,

любили свою работу и относились к ней с душой. Я вижу, они у вас молодцы – грамотные, толковые.

С Фаридой Юнусовной согласен и ее сын, внук прославленного кулинара Искандер Нихович Давидов:

– Я сегодня испытываю самые теплые чувства. Приятно видеть, с каким уважением относятся в университете к традициям татарской кухни. А чтобы сохранять ее, нужны хорошие, увлеченные национальной кулинарией специалисты. И я верю, что вуз с такой уникальной студией станет настоящей кузницей кадров.

Гости отметили не только вкус поданных блюд, но и оформление студии. А над ним вместе с преподавателями тоже работали наши студенты – с кафедры дизайна. (О том, как шла работа над проектом студии и его реализации, – читайте на стр. 6.)



Р. Ахметов (Rational) презентует новое оборудование



Татарское полотенце подарила К. Идрисова (Всемирный конгресс татар)



«Повар должен быть артистом, стремящимся сделать жизнь своих гостей чуть слаще. Повар обязан всегда улыбаться – хмурый человек никогда не сможет приготовить вкусную еду... Повар – это целитель: ему доверено здоровье людей... Повар – это художник: его блюда должны быть не только вкусными, но и красивыми... Он и философ, и педагог, и стоящий возле раскаленной плиты металлург. Вообще, в поварском деле важны навыки всех профессий».

Юнус Ахметзянов



Быть экологичным – значит быть современным и успешным

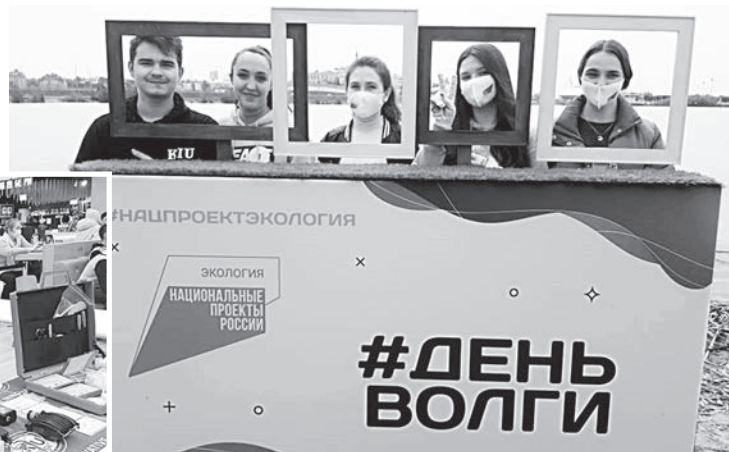
Благодаря целеустремленности и заинтересованности студентов в головном вузе появился Экоклуб, основными направлениями деятельности которого являются экологическое просвещение и проведение природоохранных мероприятий.

Участие в республиканском форуме «Эковолна», республиканском конкурсе «Чистые игры», организация мастер-классов по росписи шоперов, изготовлению бумаги из вторсырья, проведение викторин, участие в работах по подготовке экотроп – это далеко не весь перечень мероприятий, в которых приняли участие активисты Экоклуба. Все мероприятия были направлены на формирование экологической культуры, отвечающей принципам устойчивого потребления. В новом учебном году Экоклуб продолжит свою работу по следующим направлениям: экопросвещение студентов и сотрудников вуза, колледжа, участие в республиканских и городских мероприятиях экологической направленности, в проекте Enactus – самом многочисленном в мире предпринимательском движении студентов при поддержке лидеров бизнеса.

В прошедшем учебном году стартовал еще один перспективный экопроект КИУ – «Школа эковолонтеров», цель которого – обучение проведению мастер-классов экологической направленности, правилам ответственного потребления, подготовка к участию в экомарафонах, конкурсах, участие в природоохранных акциях в сочетании с лекториями. В мае занятие прошло на берегу Казанки и было приурочено к Дню охраны Волги, а заключительное занятие этого учебного года в нашей школе –



к Международному дню охраны окружающей среды, который отмечается во всем мире 5 июня. Совместно с Волжско-Камским государственным природным заповедником проведено полезное мероприятие, сочетающее в себе лекторий, экскурсию по дендрологическому парку и очистку участка парка с декоративными кустарниками. Какой интерес был в глазах у ребят, когда они слушали историю появления уникального парка (его заложили в 1921 году студенты с преподавателями), о его значении для современного поколения! Наверное, так и формируется патриотизм, слагаемыми которого являются знание истории родного края, любовь к людям и природе. В новом учебном году планируем продолжить сотрудничество с особо охраняемыми природными территориями, волонтерскими организациями, предприятиями, поддерживающими экологические инициативы молодежи. Ждем всех неравнодушных к делу охраны природы!



Администрация и преподаватели вуза активно поддерживают инициативы не только наших студентов, но и молодежи республики в целом. Проект Enactus курируют декан факультета менеджмента и инженерного бизнеса Станислав Алексеевич Антонов, его заместитель Евгения Николаевна Гиниятуллина, доцент кафедры информационных технологий Надежда Юрьевна Аввакумова, которая стала наставником и экспертом республиканского проекта «PROЭко». Доценты Александр Германович Пичугин и Леонид Валентинович Мельников как члены жюри поддерживают научные конференции школьников. Доцент Евгения Васильевна Байбакова много лет является экспертом Поволжской экологической конференции школьников им. А. М. Терентьева, а с этого года и куратором подготовки школьников для участия во Всероссийской экологической олимпиаде по направлениям «Социальная экология», «Управление отходами» (в этом учебном году команда из Татарстана привезла с Всероссийской экологической олимпиады сере-

бро в командном зачете). Доцент Гульшат Масгутовна Латыпова с группой волонтеров поддерживает республиканские экопроекты. В международный день охраны окружающей среды наши эковолонтеры во главе с Гульшат Масгутовной поддержали «Молодежку ОНФ»: приняли участие в акции по очистке территории пляжа «Локомотив». Заведующий учебной лабораторией приборов экологического контроля Юлия Рафиковна Янгличева выступает с мастер-классами на выставках, которые собирают множество интересующихся профессиональными вопросами охраны окружающей среды. Преподаватели колледжа Ирина Валерьевна Казанская и Александр Евгеньевич Ефимов работают над реализацией индивидуальных проектов по экологии первокурсников колледжа.

Несомненно, активная позиция в вопросах формирования экологической культуры будущих предпринимателей, педагогов, юристов, дизайнеров и других имеет много положительных моментов для вуза в целом. В этом учебном году универси-

тет выступил партнером в организации мероприятий республиканского масштаба Ecoskills и «PROЭко», которые широко освещались в СМИ. В мероприятиях, посвященных Дню Волги, приняли участие блогеры, имеющие многомиллионную армию подписчиков в социальных сетях. Мероприятие «Экохаб» посетили более 800 школьников. Участие в природоохранных акциях – это отличная возможность познакомиться с ведущими учеными, представителями бизнеса, найти партнеров для реализации проектов, увидеть мир не с экрана смартфона, а вживую! «Быть экологичным – значит быть современным и успешным!» – именно такие слова когда-то произнес основатель нашего университета, первый ректор Виталий Гайнуллович Тимирязов, человек с потрясающей интуицией и дальновидностью. Замечательно, что вуз развивается в направлении экологизации собственной деятельности, поддерживаются проекты, свидетельствующие о высокой социальной ответственности КИУ!

Как куратор ряда проектов буду рада предложениям, касающимся названия и бренда нашего Экоклуба, предложениям в области социальной рекламы, направлений деятельности с детьми, имеющими ограничения по здоровью, предложениям по развитию школы эковолонтеров. Как сказал Стив Джобс: «Мы здесь, чтобы сделать мир лучше, а иначе зачем мы здесь?»

Евгения БАЙБАКОВА,
куратор экопроектов,
заместитель заведующего
кафедрой информационных
технологий и технической
безопасности (Казань)



Именно образование человека является качественной составляющей жизни и должно соответствовать, а точнее сопровождать и способствовать развитию личности. Сегодня мы говорим о возрастающей роли дополнительного образования, а иностранный язык является важным фактором успешной карьеры, профессионального роста. Получая образование в любой сфере профессиональной деятельности, возможно прирастить шансы на успешное трудоустройство, получив вместе с дипломом об основном образовании диплом дополнительного профессионального образования.

Знание иностранных языков востребовано в большинстве сфер профессиональной деятельности. Специалист со знанием иностранных языков может претендовать на зарплату

Знание иностранного языка увеличивает возможности трудоустройства и повышает конкурентоспособность выпускников

выше, чем его коллеги без таких знаний. Владение иностранным языком предоставляет доступ к более широкому кругу информации и преимуществ уже в период основного обучения: возможность читать литературу по будущей профессии на иностранном языке, в то время как перевод (особенно профессиональных текстов) может исказить смысл, заложенный автором. Общение через переводчика увеличивает время выполнения совместного проекта, когда надо работать очень быстро, – и здесь спасает только знание иностранного языка. Значительно облегчается работа

с большим числом текстов из зарубежных источников, которые важны для подготовки исследовательской работы. Открывается возможность участвовать в зарубежных конференциях и совместных проектах в коллаборациях с учеными других стран. Кроме того, обучающиеся Набережночелнинского филиала КИУ, владеющие английским языком, активно участвуют в международных кампусах на английском языке, общаются со студентами других стран и активно взаимодействуют в научных и учебных проектах.

В Набережночелнинском филиале КИУ за период основной

учебы студенты имеют возможность получить вторую профессию – одну из самых востребованных – «переводчик в сфере профессиональной коммуникации». Институт бизнес-образования и цифровых технологий Набережночелнинского филиала предлагает пройти обучение по программе профессиональной переподготовки и получить второй диплом в сфере профессионального перевода. На курсы поступают студенты 1-го и 2-го курсов колледжа и университета. Программа рассчитана на 2,5 года. Запись в группу на 2021/22 учебный год уже начата. Данной программой интересуются роди-

тели абитуриентов в приемной комиссии. Со слушателями курса профессиональной переподготовки мы проводим мероприятия, которые ребята готовят сами уже за рамками учебной программы, где могут продемонстрировать свои знания и практические владение английским, обсудить вопросы, которые им интересны на иностранном языке.

В июне 2021 года Институт бизнес-образования и цифровых технологий Набережночелнинского филиала совместно с кафедрой «Цифровая экономика и управление качеством» с группой переводчиков провел панельную дискуссию на тему «Качество владения английским языком и востребованность в профессии». Рабочим языком дискуссии был английский. Для гостей мероприятия организовали перевод. В процессе обсуждения затронуты следующие вопросы: образовательная система в России и за рубежом; специфика общения между русско- и англоязычными пользователями в сети Интернет; возможности электронного перевода для тех, кто не владеет иностранным языком, и насколько такое общение является качественным; преимущества свободного общения на иностранном языке;

Продолжение на стр. 5

в психологическом центре

Eventus объединяет

Многие сотрудники и студенты знают, что на базе нашего университета функционирует уникальный психологический центр Eventus. Почему уникальный? В этом уютном, пропитанном знаниями пространстве собираются люди, которые сделали психологию делом своей жизни, и те, кто так же увлечен данной наукой и готов посвящать ей время.

Важно то, что они объединяются! Старшие наставники обучают, делятся своими знаниями, а также создают уникальные курсы по актуальным в современном мире и обществе темам. Расскажем о некоторых наших проектах.

На базе Eventus есть прекрасная возможность обучиться ораторскому мастерству! «Как стать харизматичным спикером?» – такое название носит проект, автор и ведущая которого – Надежда Владимировна Ванюхина, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии развития и психофизиологии нашего университета.

Интересно ли вам, как функционирует гормональная система человека? Какие именно процессы происходят внутри, когда человек влюбляется, чего-то очень сильно желает? Или же вам интересны возрастные изменения? По данным темам у замечательного преподавателя, кандидата биологических наук, доцента кафедры психологии развития и психофизиологии Татьяны Георгиевны Макаренко есть прекрасные обучающие проекты: «Биохимия влюбленности», «Нейропсихология желаний» и «Антиэйджинг».

Вам давно хотелось получить больше знаний и навыков в области практической психологии? А возможно, примерить на себя роль психолога-консультанта? На базе центра проводится курс «Школа психолога-консультанта», автор и ведущий которого – Гузель Валиевна Юсупова, кандидат психологических наук, практикующий психолог, доцент кафедры общей психологии.

На базе центра также проводятся традиционные формы оказания психологической помощи опытными и компетентными специалистами. Среди них есть представители очень редкой и ценной формы работы с клиентом – ко-терапии (консультации в присутствии сразу двух психологов), ко-консультанты Алексей Иванович и Татьяна Олеговна Фуреевы, психологи центра, а также ведущие и авторы проекта «Психологическая лаборатория». В этом году мы впервые запустили долгожданный терапевтический проект «Динамическая группа» (вариант группового консультирования) под руководством опытного клинического психолога, психоаналитика Динары Ренадовны Закировой.

Мы считаем важной отличительной особенностью то, что в



психологический центр Eventus также активно приглашаются известные в своей области узкие специалисты-практики, передающие свои знания и опыт в таких направлениях психологической практики, как нейролингвистическое программирование, системные семейные расстановки, метафорические ассоциативные карты, техники mindfulness и другие.

Это далеко не все проекты, что реализуются в нашем центре. Их гораздо больше! Мы всегда рады видеть новые лица и делиться знаниями! Мы за то, чтобы каждый смог прикоснуться к такой таинственной, но важной и нужной области самопознания и самосовершенствования, как психология.

Отзывы участников проектов

Ляйсан А. (участница динамической группы): «С полной уверенностью могу сказать: этот опыт для меня был очень важным! Например, есть представление о себе, но часто это представление не совпадает с тем, как нас воспринимают другие люди. Очень ценно осознать многие проблемы и вопросы, посмотреть на них с другого ракурса – глазами и чувствами других участников группы. Многие откликнулись. Особая благодарность участницам группы и ведущей за чуткую и деликатную помощь».

Ильнур Г. (слушатель курса спикеров): «Обучение прошло на высшем уровне. Получил много полезной информации, которую можно использовать в жизни. Индивидуальный подход к каждому. Раскрытие качеств, необходимых для спикера. Дружеская обстановка. Особая благодарность Ванюхиной Надежде Владимировне. Время прошло незаметно и с пользой. Большое спасибо!»

Камилла В. (слушатель курса по метафорическим картам): «Обу-

чение по метафорическим картам очень понравилось! Прекрасный инструмент познания как себя, так и клиентов! В процессе была масса упражнений, а также доброжелательная атмосфера».

Алина З. (слушатель курса по биохимии влюбленности): «Курс мне очень понравился. Было много новой интересной информации. Мы изучали химический состав любви, влюбленности, влечения и других чувств. Также я узнала, какие вещества мы получаем, употребляя разные продукты. Применяли новые знания на практике, делали разные упражнения и тесты. Отметила для себя много нового и полезного».

Камилла К. (слушатель курса школы психолога-консультанта): «Данный курс не может не произвести впечатление. По моему мнению, важно то, что он дает слушателям не только теоретические знания, но и большую базу инструментов для практики. На протяжении курса мы проходимся по многим направлениям психологии, и это огромный шанс не только пополнить копилку знаний, но и найти именно свое, то, что будет основой для будущей консультативной деятельности».

Эдуард А. (слушатель психологической лаборатории): «Как повезло, что попал на занятия к Алексею и Татьяне! Какая оригинальная, удивительная и содержательная подача материала! Мы обсуждали и горячо дискутировали по предложенным темам, и, конечно, двух часов в неделю мало, чтобы все понять и прочувствовать, но это всегда очень захватывающе и увлекательно!»

Камилла КАШАЕВА, помощник психолога центра Eventus, студентка факультета психологии и педагогики; Гузель ЮСУПОВА, директор центра Eventus, психолог-консультант, доцент кафедры общей психологии (Казань)

лица университета

В июне отметила юбилейную дату заместитель заведующего редакционно-издательским отделом Галина Александровна Захарова. В нашем вузе она работает более 20 лет.



С днем рождения, Галина Александровна!

С Галиной Александровной Захаровой мы знакомы уже 15 лет. Общаемся часто, поэтому вспомнить дни нашей работы несложно. Особенно ситуации, когда она выручала. Идет, например, подготовка к книжному фестивалю, и вдруг выясняется, что срочно нужно пригласить рецензентов, авторов на мероприятие. Я не успеваю, тревожась, обращаюсь к Галине Александровне. Она спокойно отвечает: «Попробую». Но я-то знаю, что за этим «попробую», – выручит, найдет выход из сложившейся ситуации.

За эти годы не раз убеждалась в ее человеческих качествах: она очень коммуникабельный человек, неконфликтный. Думаю, что хороший друг, так как знаю, что многие годы поддерживает отношения со своими подругами, бывшими коллегами, всегда поможет в трудную минуту.

Нельзя обойтись без краткой биографии Галины Александровны. Окончила школу в Чебоксарах, институт советской торговли в Ленинграде, работала в разных учреждениях Казани... А в 1999 году пришла в тогда еще Институт экономики, управления и права – сначала в деканат экономического факультета, затем перешла в редакционно-издательский отдел. И очень кстати оказалось ее экономическое образование. Захарова стала вести бухгалтерию отдела, занималась и занимается обеспечением бумагой всего университета. Все-то у нее на учете и везде порядок. Обо всех книгах, изданных издательством «Позна-

ние», можно получить информацию у нее.

Сейчас уже трудно даже представить наше издательство без Галины Александровны. Она проявила себя в книжных фестивалях Казани и Москвы, в которых участвует университет. Она первой берет в руки новый номер газеты КИУ «Вести университета», получая из типографии тираж, распределяет его по филиалам и подразделениям вуза. Галина Александровна уже много лет возглавляет типографию издательства «Познание». Она доверяет коллективу, но вместе тем и требовательна (в том числе и к себе). И я ее знаю как человека, который, приняв на себя нелегкий производственный груз (она заведующий производством), поддерживает авторитет известного, не побоюсь этих слов, в России издательства: «Познание» не раз получало дипломы за высокое качество полиграфии книг. За годы ответственной работы Галина Александровна заслужила уважение коллег всего университета.

Нельзя обойти вниманием и надежный тыл Галины Александровны. Она опора семьи – жена, мама, бабушка, которая заботится о каждом и за каждого у нее болит душа. Муж, две дочери, двое внуков... Что еще нужно для счастья?

Желаю Вам, Галина Александровна, счастья, крепкого здоровья, долгих лет счастливой, интересной жизни, успехов в издательской работе.

Гульназ ДАРЧИНОВА, директор издательства «Познание» (Казань)

Знание иностранного языка

Начало на стр. 4

влияние знания английского языка на финансовую грамотность населения. Изучая английский, слушатели осваивают базовую финансовую терминологию и расширяют знания о финансовой стороне жизни. Все выступления содержали исследовательскую составляющую, ребятами был проведен анализ зарубежных источников на языке оригинала. Наши переводчики – большие молодцы! Они не только качественно подошли к вопросу подготовки участия в панельной дискуссии, но и творчески. Наглядно показали и смонтировали видео о трудностях перевода с иностранных источников и смысловой нагрузки текста. Спасибо преподавателю кафедры иностранных языков Ирине Владимировне Жуковой, которая поддерживает стремление

переводчиков разносторонне реализовываться в дополнительном профессиональном обучении в сфере профессионального перевода. Таким образом, можно с уверенностью сказать, что знание иностранного языка значительно расширяет рамки самореализации, существенно увеличивает шансы на успешную карьеру и личностный рост. Английский язык – это фактор конкурентоспособности специалиста. Выпускник образовательного учреждения, в условиях глобализации и цифровизации говорящий на нескольких языках, имеет больше шансов получения дополнительного образования и работы как в нашей стране, так и на международном рынке.

Светлана АРСЛАНОВА, заместитель директора по бизнес-образованию, Ирина ФРОЛОВА, заместитель директора по научной работе (Набережные Челны)



Студии национальной кулинарии – современный национальный интерьер

В 2021 году на кафедре дизайна создана новая лаборатория, в рамках которой студенты-дизайнеры будут на практике получать профессиональные навыки и реализовывать свои идеи под руководством практикующих архитекторов. Первым заказом, выполненным лабораторией, стал дизайн интерьера студии национальной кулинарии, открытой КИУ в этом месяце.

Руководитель лаборатории архитектуры и дизайна, старший преподаватель кафедры дизайна КИУ Даниил Дмитриевич Ефимов рассказал редакции о том, как творческая группа студентов вуза работала над проектом кулинарной студии и его реализацией.

– Даниил Дмитриевич, хотелось бы подробнее узнать о вашем проекте и кто над ним работал.

– Когда наша кафедра получила задание на разработку дизайна студии национальной кулинарии, первым делом мы собрали команду из студентов, которые хотели бы поучаствовать в реальном проектировании. Таких оказалось трое – это студенты второго курса бакалавриата Виктор Зорин, Чимназ Пиутлини и Анастасия Харитоновна.

Задачи перед молодыми дизайнерами стояли нетривиальные: создать современное функциональное пространство для обучения кулинарному искусству, которое могло бы совместить технологические процессы на кухне с учебной практикой, использоваться для проведения лекций и мастер-классов от шеф-поваров, а также вместить в себя большое количество новейшего оборудования (с возможностью онлайн-трансляции).

Отразить в художественном образе студии национальной кулинарии культурное своеобразие, передать уникальную атмосферу исторической среды Казани – Старотатарской слободы – стало для нас сверхзадачей. Это нашло отражение в гармоничном, естественном соединении традиций и современных мировых трендов в дизайне интерьера, сформированных в



Руководитель лаборатории архитектуры и дизайна Д. Ефимов (второй справа) со студентами В. Зориным, Ч. Пиутлиной, А. Харитоновой

напряженной творческой работе. Ребята участвовали в полном цикле дизайнерских разработок – от замеров помещения, поисковых эскизов и первых идей до разработки и утверждения дизайн-проекта, а также работ по подбору материалов, колеров, фактур, которые мы подбирали вместе с ребятами.

– Можете ли Вы рассказать нам об идеях, заложенных в интерьер?

– Основой дизайн-концепции пространства стало представление студии как кухни-шоурума, где, занимаясь приготовлением различных блюд, повар, выхваченный светом софитов, становится Артистом, превращая свой рабочий процесс в кулинарный Арт, кулинарное искусство. Таким образом, главным объектом интерьера, его композиционным центром и смысловой доминантой становится демонстрационный стол-остров.

Дизайн лаборатории выполнен в индустриальном стиле:

открытый бетонный потолок, металлические поверхности, бетонная фактура напольного покрытия. Сделано это не случайно. Повар Юнус Ахметзянов сравнивал работу повара с работой металлурга в горячем цехе. Само поварское оборудование становится значимым художественным элементом и украшением интерьера. Как известно, главным атрибутом домашнего кухонного пространства в татарском доме была печь. Именно в ней готовились все татарские национальные блюда. Время не стоит на месте, и сегодня татарскую печь заменяет пароконвектомат, по своей мощи не уступающий деревенской печке. Главенствующую роль этого центрального элемента традиционного татарского жилища символизирует белый глазурованный керамический кафель – традиционный материал отделки печей, который применили в зоне приготовления пищи. Белое пространство кухни символизирует не только

чистоту – требование гигиены, но, как чистый лист бумаги, является собой точку отсчета развития будущей задумки Повара-художника, сочиняющего новый кулинарный шедевр.

Основной вдохновляющей идеей декоративного и колористического решения интерьера послужило местоположение объекта в Старотатарской слободе. Это нашло отражение в гармоничном, естественном соединении традиций и современных мировых трендов в дизайне интерьера. Например, скамья вдоль окон – это саке, второй после печи элемент в традиционном татарском жилище.

Цветовая палитра интерьера, сочетающая нейтральные природные оттенки камня, дерева и акцентные цвета: желтый и зелено-бирюзовый, также относится к традиционным характеристикам татарского жилого дома. Использование деревянной рейки в отделке интерьера студии – не только дань актуальным трендам современного дизайна – структурная отделка деревянной рейкой в виде полос, ромбов и зигзагов стилизована под обшивку досками татарского жилого дома. Подобный архитектурный орнамент в виде полос, а также ромбовидной и зигзагообразной формы с чередованием цветов имеет в традиционной культуре татар очень глубокие корни. Погружаясь в глубь веков, мы обнаружим подобный орнамент в искусстве Древнего Египта, в архитектуре Ассирии и Древнего Междуречья.

По форме зигзаг напоминает молнию. Например, у индейцев это был важный символ перемен, иногда очень быстрых: за молнией идет дождь, а вода очищает, напитывает почву и делает ее плодородной. Все живое обновляется – и духовно, и физически.

Особое внимание уделено освещению студии. Зигзагообразная форма светильников – это не только тренд современного дизайна, но и символ момента творческого озарения, импульса созидательной творческой энергии человека-творца – повара, артиста, художника.

– На открытии студии мы увидели на стене портрет Юнуса Ахметзянова, тематические постеры, картины, салфетки... Это тоже работа дизайнеров?

– Да, по завершении работы над интерьером мы приступили к его декорированию. И на этом этапе были использованы таланты студентов кафедры дизайна. Так, постеры, которые были запланированы в просторных пространствах между окнами, специально для студии рисовал Павел Ильинов, студент колледжа (группа К1791). Логотип студии выполнила в суперграфики бакалавр Ляйсан Идрисова (группа 1771). В дизайне сервировочных салфеток участвовали студенты второго курса колледжа вместе со студентами-бакалаврами Русланой Мирсаидовой и Ариной Гарькиной (группа 1781) – мы отобрали лучшие работы, разработанные в рамках дисциплины «Основные проектной и компьютерной графики», которую я веду в колледже КИУ. А в холле мы повесили картины с национальными натюрмортами, выполненные студентами третьего курса колледжа под руководством доцента кафедры Татьяны Михайловны Бердниковой.

– Спасибо, Даниил Дмитриевич. А Вы сами довольны результатом работы?

– Да. Я считаю, что у нас все получилось: в дизайне интерьера данного пространства нам удалось подчеркнуть уникальность и инновационный характер кулинарной студии с ее передовым оборудованием, способствующие развитию кулинарии в гармоничном сочетании современных мировых трендов и лучших традиций.

Уверены, что позитивный импульс всей нашей творческой команды передастся всем, кто будет работать в этой студии. Желаем им профессиональных успехов!

В селе Рождественское

прошло одно из занятий по дисциплине «Муниципальное управление» у студентов групп 1281 и 1282 факультета менеджмента и инженерного бизнеса головного вуза.



выездное занятие

Третьекурсники, обучающиеся по направлению «Государственное и муниципальное управление», вместе с заведующим кафедрой менеджмента Сергеем Юрьевичем Рычковым встретились с главой Рождественского сельского поселения Лаишевского района Сергеем Михайловичем Гуцу, который подробно осветил проблемы функционирования и перспективы развития муниципального управления на селе.

Мы смогли увидеть работу муниципальных служащих и задать напрямую интересующие нас вопросы, связанные с работой в системе муниципального управления. Мы также побывали в доме культуры и школьном музее боевой славы, где представлены разнообразные виды оружия, образцы военной формы, подлинные исторические предметы, найденные на полях сражений.

Студенты остались довольны поездкой и благодарят руководство вуза за предоставленную возможность. Выражаем отдельные слова благодарности Сергею Михайловичу – главе сельского поселения – за отличную организацию мероприятия, за возможность детально ознакомиться с деятельностью муниципального служащего и окунуться в рабочую атмосферу.

Айгуль ХИСАМОВА, студентка 3-го курса факультета менеджмента и инженерного бизнеса (Казань)

Интересный опыт

Начало на стр. 2

Отрадно, что некоторые преподаватели весьма заинтересовались такой технологией и изъявили желание снять курсы видеолекций по своим дисциплинам, что, безусловно, будет весьма полезным как для студентов-очников, которые пропустили занятие либо не все запомнили из лекции, так и для студентов дистанционной формы обучения.

И кто знает, может быть, лекциями дело не ограничится и КИУ откроет свою видеостудию, в которой будет сниматься крутое кино... А что, звукозаписывающая студия у нас уже есть.

Наталья ГРИШИНА, старший преподаватель кафедры менеджмента (Казань)

Патриотами не рождаются, патриотов воспитывают

Это хорошо понимают в Нижнекамском филиале КИУ и проводят большую работу по патриотическому воспитанию студентов.

– Наверное, вы очень устали? – спросили мы у студентов – участников парада, посвященного 9 Мая.

– О чем вы, какая усталость?! Для нас это великая честь – пройти парадом перед ветеранами Великой Отечественной войны, – ответили наши студенты. И ни капли пафоса, наигранности на лицах ребят. Мы наблюдали их на многочисленных репетициях, мы видели их строевой марш в День Победы и дежурство на Посту № 1. Мы можем гордиться нашими юношами и девушками! Для них такие понятия, как честь, долг, любовь к Родине не пустые слова! За участие в параде благодарственные письма ребятам вручила директор Нижнекамского филиала КИУ Ильсоя Хаматовна Мезикова. Прозвучали слова благодарности в адрес преподавателя ОБЖ Ильнара Анасо-

вича Абукаева и заместителя директора по воспитательной работе Розы Акрамовны Файрушиной, которые приложили огромные усилия к подготовке взвода студентов для участия в праздничных мероприятиях, посвященных 76-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Буквально на днях ребята получили приглашение командира 26-го отряда специального назначения Приволжского округа войск национальной гвардии Российской Федерации полковника Сергея Рафиковича Хайрутина встретиться с военнослужащими Росгвардии в Лаишевском районе. Команда нашего филиала приняла участие в военизированном мероприятии, посвященном квалификационным испытаниям военных сил специального назначения на право ношения крапового



берета. На базе 26-го отдельного отряда ребята познакомились и общались с действующими военнослужащими, постигали секреты прохождения службы в Вооруженных силах.

Стать патриотом просто по щелчку не получится. Нужно погружение в тему, в те исторические события, в ходе которых можно видеть патриотизм, проявленный отцами и дедом. В течение года студенты посещают музеи боевой сла-

вы, встречаются с ветеранами войны, поисковиками, оказывают помощь пожилым в ходе волонтерских акций.

Видя искренность ребят, их желание познать правду об истории своей страны, ее славных победах, гордость своей страной, можно надеяться, что будущее России в надежных руках.

Гульнара ХАБИБУЛЛИНА, ведущий специалист отдела по работе с общественностью (Нижнекамск)



книжный фестиваль



Раздолье для ценителей литературы

Издательство «Познание» впервые участвовало в книжном фестивале «Казань-Фест – 2021». В воскресенье, 6 июня, в день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина, в Лядском саду собрались ценители книг. Хорошее настроение создавали и прекрасная погода, и выступление рок-групп, и, конечно, огромный выбор книг – раздолье для любителей литературы.

Мы привезли на фестиваль учебные и научные книги, изданные в нашем университете. Как всегда, большим спросом пользовались издания из серии «Соковитнича Татарстана»: «Казанские татары в статистическом и этнографическом отношении» Карла Фукса, «Развивающие детские игры татар: по страницам журналов начала XX века» (под редакцией Асии Витальевны Тимирязовой), «История и культура Татарстана» Олега Дмитриевича и Элеоноры Игоревны Агаповых, а также книги «Психология позднего периода жизни» Ильдара Масгутовича Юсупова и «Психология профессионального мастера музыканта-инструменталиста» Рамиля Фаиловича Сулейманова.

Нашлись и почитатели детской литературы. Так, особое внимание привлекли книги наших выпускников – студентов отделения дизайна Люзии Шамсутдиновой и Даяны Романовой. Одной маленькой девочке, например, очень понравилась сказка «Волшебный чулан». Она несколько раз возвращалась к нашему стенду и даже дочитала сказку до конца, а потом спросила, готовил ли кто булочку по сказочному рецепту, указанному в книжке. Мама девочки была в восторге: «Дома столько книг, а здесь ее не оторвать от чтения!»

Галина ЗАХАРОВА, заместитель заведующего редакционно-издательским отделом (Казань)

творчество

Вот это «Э-мощия»!

В Казани вот уже несколько лет работает замечательная театральная студия «Э-мощия», в которой актеры – молодые люди с ограниченными возможностями. Руководитель студии Инесса Ключкина за свой проект в 2019 году стала волонтером года России. Награду Всероссийского конкурса «Доброволец России – 2019» победительнице вручил Президент страны Владимир Путин на Международном форуме добровольцев в Сочи.

За пять лет существования у студии накопился большой багаж достижений: это уникальные авторские спектакли «#сердцгорода», «Страна сломанных игрушек», «Алые паруса. Исповедь Ассоль», спектакль-медитация по роману Максанса Фермина «Снег», «Что я помню о себе», «Страна сломанных игрушек. Возвращение», «Ускользающий город». Студия активно участвует в международных фестивалях, провела более 40 показов в 12 городах России. Бессменный режиссер студии Неля Суркина в своем интервью порталу «Инде» говорит: «Для нас очень важно, что студия – для всех, независимо от наличия инвалидности. Есть интеграция – это когда человека с инвалидностью куда-то включают, а есть инклюзия – условия, в которых люди с инвалидностью и без нее могут быть партнерами на равных. Это история не о том, что люди с инвалидностью являются благополучателями, а о комфорте для всех, независимо от физических особенностей. И действительно, уникальность студии – в ее авторских постановках, которые создаются с учетом индивидуальных физических возможностей участников, реализовывая потенциал каждого. Студия привлекает к сотрудничеству на добровольческих началах педагогов различных направлений, а также музыкантов, фотографов, видеооператоров, художников, дизайнеров, декораторов, гримеров, стилистов по

прическам. Несколько лет и кафедра дизайна сотрудничает со студией «Э-мощия». Так, в 2018 году наши студенты рисовали декорации по мотивам картин известной казанской художницы Ольги Сушковой. А в этом учебном году помогли в создании цифровых мультипликационных декораций к спектаклю «Ускользающий город». Это перформанс-воспоминание о Казани прошлого и неизбежно меняющейся жизни. «Ускользающий город» объединяет дневниковые записи Максима Горького, Федора Шаляпина, Карла Фукса, Гарифа Ахунова, Василия Аксенова, Льва Толстого, которые когда-то жили здесь, танец и музыку.

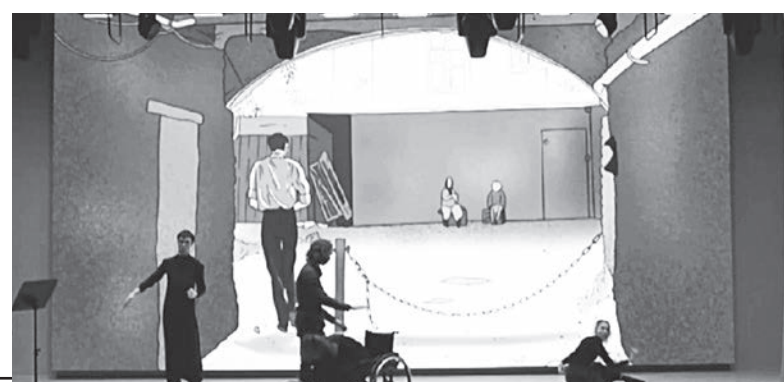
Задача, поставленная перед студентами-дизайнерами, заключалась в следующем: нарисовать виды Казани в линейной графике послойно, чтобы видеооператоры смогли создать эффект исчезновения городской среды, на фоне ко-

торого проходит спектакль. С этой задачей блестяще справились студенты-колледжане Ангелина Волк (группа К1781/9), Анастасия Ширманова (группа К1783/9), Маргарита Корнеева (группа К1791) под руководством преподавателя кафедры дизайна Резеды Булатовны Сафиуллиной.

Премьера спектакля состоялась в марте 2021 года и успешно проходит в различных культурных центрах города, а команда дизайнеров за свою работу получила от студии благодарственные письма.

«Самое большое счастье – знать, что ты не один. Знать, что есть друзья и единомышленники», – написано на одной из страниц студии «Э-мощия» во «ВКонтакте». Это действительно так. И мы, кафедра дизайна, всегда готовы прийти на помощь близкому по духу.

Инесса ФАХРУТДИНОВА, заведующий кафедрой дизайна (Казань)



Улица Московская как перекресток культур

Год 2021-й объявлен в Татарстане Годом родных языков и национального единства. Нет, пожалуй, в Казани такой улицы, которая была бы воплощением переплетения истории и современности, религии и культуры, образования и литературы, прозы и поэзии, музыки и развлечений, сельского хозяйства, спорта, национальной кухни и архитектурных стилей, как улица Московская – одна из старейших в Казани. Облик ее последние десять лет кардинально менялся на наших глазах.

В XV веке Казань делилась на слободы, Московская улица входила во владения бека – татарского феодала Кураиша. Протянувшись от улицы Ташаяк до улицы Татарстан на 1,7 км, она находится на севере Старо-Татарской слободы в Вахитовском районе.

Здесь, в доме 42, располагается Казанский инновационный университет им. В. Г. Тимирязева, основанный в 1994 году.

Каждый день по пути в университет мы с особым трепетом проходим мимо дома 58: здесь жил профессор и ректор Императорского Казанского университета Карл Федорович Фукс, родившийся в Германии и получивший образование в Геттингенском университете и университете Марбурга. Он был удивительно разносторонним человеком: в сферу его научных интересов входили хирургия, ботаника, этнография, история и нумизматика. Владевший родным немецким, а также английским, итальянским и французским языками, лекции по анатомии, физиологии и судебной медицине в отличие от многих зарубежных профессоров он читал на русском, что особенно ценили студенты. Фукс не брал с бедных денег за лечение; самоотверженно боролся с эпидемией холеры, разразившейся в Поволжье; исследовал культуру татар, черемисов (мари) и чувашей, удмуртов и мордвы; написал несколько исторических работ; был основателем Ботанического сада; имел богатую библиотеку и коллекцию древних восточных монет...

Дом Карла Фукса являлся центром культуры и образования. Проходя мимо него, нельзя не вспомнить поэтов Александра Сергеевича Пушкина и Евгения Абра-

мовича Баратынского. Пушкин был у Фуков в сентябре 1833 года, когда работал над историей Пугачевского восстания, встречался с профессором и его женой, хозяйкой литературного салона Александрой Андреевной Фукс, оставившей воспоминания о встрече с великим поэтом. Будучи знакомым с Баратынским по Петербургу, Пушкин встретился с ним в Казани и подарил ему свой портрет, выполненный Ж. Вивьеном.

В 1663 году на этой улице (Московская, 39) была построена деревянная церковь в честь святителей Московских. Пожаром она была уничтожена, а в 1739-м возведено каменное строение в стиле нарышкинского барокко. В 1898 году рядом с оградой построили часовню в честь императора Александра III. Во второй половине 1860-х – начале 1870-х годов Казанскую губернию трижды (1866, 1869, 1871) посетил наследник престола, будущий император Александр III. Храм – подворье мужского Раифского монастыря – расположен непосредственно напротив нашего университета.

Недалеко от православного храма, на противоположной стороне улицы, в доме 74/15 находится мечеть «Нурулла», построенная в 1845–1849 годах на средства купцов Юнусовых и являющаяся объектом культурного наследия народов РФ. Понятно, что в первые годы советской власти и позже они подверглись разрушению, но сейчас вновь возвращены верующим и в них проходят богослужения.

Рядом с храмом (на Московской, 37) расположено невероятно красивое здание – объект культурного наследия республиканского значения – дом купца С. А. Зем-

лянова, которое в 1897 году было перестроено и уже более ста лет вызывает восхищение. Фасад его украшают купидоны, львиные masks и женские головки; вечером его подсвечивают, и от него исходит мягкий розоватый свет. Сейчас в нем располагается Малая академия искусств.

Среди многочисленных архитектурных памятников улицы Московской выделяется дом купца И. И. Апакова – потомственного почетного гражданина Казани (дом 59). Над главным входом в здание находится башенка, на которой установлен герб города с изображением змея – Зиланта. В 2008 году дом разрушили, а в 2011-м заново отстроили для размещения многочисленных офисов.

Московская улица – настоящее руководство по разнообразию архитектурных стилей – от классицизма до модерна. Дом 57 (дом Юнусовых, здание бывшей Татарской ратуши) построен в XIX веке в стиле классицизма; здание имеет скругленный угол и карнизы в виде сандриков. Дом 23–24 – мощное воплощение сталинской архитектуры. Пожарная каланча – объект конструктивизма советской эпохи. В здании рядом с ней располагались вторая полицейская и пожарная части города. На каланче, которую называли дозорной башней, вывешивали разноцветные шары – в соответствии с определенной погодой и температурой воздуха. Тогда и появилась идиома «ночевать под шарами», то есть провести ночь в полицейской части.

Продвигаясь к началу улицы – дому 3, мы окажемся у одного из самых больших в мире сооружений в виде пирамиды – грандиозного культурно-развлекательного



Фото: Ева Крючкова

прогулка по городу

комплекса «Пирамида», внешний вид и интерьеры которого выполнены в стиле хай-тек.

Начало улицы представляет дом 1 – Дворец спорта, построенный в 1966 году, один из центров проведения спортивных и культурных мероприятий в Казани. Там в течение всего года работают секции по хоккею и фигурному катанию, теннису, тренажерный, хореографический и гимнастический залы, в которых занимаются сотни людей самого разного возраста, а также проводятся семинары и конференции. На Московской улице есть еще один спортивный центр – спорткомплекс «Москва», принадлежащий Казанскому федеральному университету.

Дом 2 – торговый центр «Казанский ЦУМ» в стиле советского модернизма, построен в 1977 году. Рядом с «Пирамидой» находится пятизвездочный гостиничный комплекс «Мираж», созданный по проекту итальянского архитектора Марко Пива. Эти сооружения, находящиеся в начале Московской улицы, расположены в непосредственной близости от Казанского кремля, который берет начало еще в XII веке и входит в список культурного наследия ЮНЕСКО.

Ближе к озеру Кабан находится бурлящий жизнью центральный рынок Казани, занимающий площадь почти в три гектара. Дом 55 – Министерство экономики Республики Татарстан. В доме 64 располагается служба газового хозяйства – Казаньгоргаз. Они являются символом деловой части города. На Московской улице находится и The Road – первая в России профессиональная школа рок-музыки.

На нашей улице много магазинов, кафе, ресторанов, салонов красоты. Она живет, развивается и притягивает к себе любителей истории и современности.

Данная работа была представлена студентам 3-го курса специальности «лингвистика», профиль «перевод и переводоведение» для перевода с русского на английский язык. Группа состоит из студентов разных национальностей. Для них улица Московская – одно из любимых мест Казани.

Светлана ЯКОВЛЕВА,
доцент кафедры иностранных
языков и перевода (Казань)

От редакции. Автор этого материала Светлана Леонидовна Яковлева представила свою работу на VI Международный конкурс научных, методических и творческих работ «Родина: патриотизм, гражданственность, толерантность» и получила диплом победителя.

Итоги конкурса, целью которого является интеграция межведомственных ресурсов в сфере создания условий для успешной социализации в области патриотизма, гражданственности, толерантности, а также укрепления национальной безопасности и социальной стабильности, были подведены 1 июня в Кирове. Всего же на конкурс было заявлено 548 работ из Российской Федерации, Аргентины, Германии, Молдовы (Приднестровья), Республики Беларусь, Республики Казахстан, Таиланда и Эстонии.

творчество студентов

Второкурсники колледжа Альметьевского филиала Миша Адамян и Дмитрий Винокуров стали лауреатами 2-й степени Международного литературного конкурса «Пера чудесные творенья».



Ты смотришь на меня

Миша Адамян

Ты смотришь на меня с той мыслью,
Что уж уверен я в себе,
Но чувствуешь ли ты чрез призму,
Несчастен я в своей судьбе?!

Я будто заперт изнутри,
Душа моя покоя хочет,
Мои намеренья добры,
Но жизнь опять меня затопчет...

В себе ищу все больше отрицаний,
И наша жизнь – огромный дар.
Не заслужил я этих дарований,
Приму ль я вновь этот удар?

Гляжу в свое я отражение,
Другой стоит там человек.
И наша жизнь лишь душ сплетенье –
По жизни вовсе не стратег...

Смотрю в свои глаза я вечно,
Да вижу в них лишь томный взгляд,
Ведь наша жизнь так скоротечна,
Внесу ль я в этой жизни вклад?

Таежное счастье

Дмитрий Винокуров

Таежное счастье и утренний свет...
Встаю я тихонько, убираю постель.
Подойдя к речушке, умываюсь водой,
Набираю я ведра – и быстро домой.

Подойдя к костру,
вскипачу я водичку,
Я дрова наколю и закину их в печку,
Я возьмусь за газету...
взглянув на нее,
Ничего не найду – разожгу как свечу.

А изба все томится у нас вечерами,
Приезжают друзья, общаясь часами.
Наутро остается одна лишь изба,
Все уезжают – у всех есть дела.

Идем на охоту, стреляем мы дичь,
Потом нарезаем и ставим мы в печь.
Вечером вместе готовим мы птицу
И песни поем, словно зарница.

В ночь мы отправимся на сазана,
Закинем мы удочку на те берега.
Сазан как потянет, едва успев,
Начинаю тянуть, а он по кустам.

Сазан все уходит, все тяжелей,
Леска трещит, но держит сильней.
На берегу мы его поймал
в подсак,

И радуемся мы – ведь это сазан.
Коптильня готова и ждет сазана,
А мы ведь все вместе любим тебя.
Сазан весь коптится
и жарит концы,
А мы выжидаем все эти часы.

Наутро, проснувшись,
пожарим блины,
Затопим мы баньку, наносим воды,
Попаримся вместе
и выйдем к избе,

Чаю попьем – и обратно к воде.
Наутро отправимся дружно вперед,
Семья нас теряет и ждет нас домой.
Когда мы приедем,
пойдем погулять,
Мы ведь вернемся,
ожидайте ребят!