

ВЕСТИ

УНИВЕРСИТЕТА



12+

№ 1 (297)
ЯНВАРЬ
2023

ГАЗЕТА КАЗАНСКОГО ИННОВАЦИОННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ В.Г. ТИМИРЯСОВА



ДА ЗДРАВСТВУЮТ СТУДЕНТЫ!

25 января самые активные, талантливые, интеллектуальные и спортивные студенты республики отметили свой праздник в «Пирамиде». Здесь проходила церемония Ежегодной студенческой премии «Студент года».

Главное событие в жизни студенчества Татарстана подводит итоги прошедшего года по самым разным номинациям. Премия была учреждена в 2005 году, и каждый раз на сцену в числе номинантов поднимались наши

студенты. Трижды обладателями главной награды становились представители КИУ: это Александр Карпов, Диана Мамакова, Дамир Нургалиев.

Традиционно церемония начинается с исполнения старинного

студенческого гимна Gaudeamus, что придает мероприятию особую торжественность.

В этом году номинаций было 18, и в трех из них отмечены студенты Казанского инновационного университета!

Команда MediaCommunity КИУ стала лучшей в номинации «Студенческое медиа года». Наши ребята оказались самыми профессиональными, креативными, трудолюбивыми и знающими свое дело. Именно они ведут соцсети своих структурных подразделений. Студентка экономического факультета Лина Габидулина получила специаль-

ный приз в номинации «Интеллект года», а наш прославленный Театр моды «Калипсо» вошел в число финалистов в номинации «Творческий коллектив года»!

Такое разнообразие номинаций снова доказывает, что наши студенты талантливы в различных сферах, и в университете они получают шанс развить свой потенциал.

традиции

Поделись своим успехом

На первую встречу собрались ребята, которые преуспели не только в учебе, но и имеют большой потенциал, чтобы добиться успехов в других сферах деятельности. В режиме конференц-связи к ним присоединились колледжане Нижнекам-



Ю. Хадиуллина

ского, Набережночелнинского, Бугульминского и Чистопольского филиалов. Встречу вела директор колледжа Юлия Викторовна Хадиуллина.

Первой слово взяла Неждана Ахмерова, отличница, активистка, обладательница Гран-при университетского конкурса «Успех года – 2022»:

– Стремление найти себя приводило меня в самые разные направления: это и танцевальный коллектив «Диалог», и вокальная студия Evterpa, затем я окунулась в научную, проектную работу – и не только в вузе, но и на республиканском и всероссийском уровне. И рядом со мной – замечательная

Новая традиция появилась в колледже КИУ – раз в год устраивать встречи студентов, чтобы они могли поделиться историями своих успехов.

команда студенческого совета, мои наставники. Сегодня я не представляю свою жизнь без такой активной деятельности.

Достоинство представляют свой вуз и студенты Набережночелнинского филиала. Они так же поделились своими историями успеха в области научной, предпринимательской, творческой деятельности, отметив, что университет каждому дает возможности, которые помогают им и дальше развиваться и улучшать свои позиции.

Директор колледжа Нижнекамского филиала Светлана Александровна Бикметова и студентка Полина Мурзагулова рассказали об

участии во всероссийском конкурсе «Большая перемена», который принес девушке победу и солидную премию. (Читайте об этом на стр. 2.)

Это был интересный разговор об историях успеха. Но за каждым успехом – огромный труд! «И еще важно иметь мотивацию, хорошего наставника и не сбиться с выбранного пути», – заметил присутствовавший на встрече проректор по молодежной политике Руслан Рафатович Загитов, выпускник нашего университета, чей путь к успеху тоже начинался в студенчестве.

В завершение встречи Юлия Викторовна, тоже, к слову, вы-



Н. Ахмерова

пускница КИУ, вспомнила, как первый ректор Виталий Гайнуллович Тимирязов говорил своим студентам: «У вас все получится!», и это вселяло в них уверенность.

Держайте, ребята, у вас все получится!



ВИЗИТЫ

В гостях у вуза

Университет посетил глава администрации Вахитовского и Приволжского районов Казани Альберт Иршатович Салихов.

Ректор Асия Витальевна Тимирясова провела экскурсию по кампусу, рассказала о важных вехах в истории вуза, основных направлениях деятельности и главных достижениях КИУ, ознакомила с условиями обучения и проживания наших студентов.

На встрече также присутствовали первый проректор КИУ

Игорь Измаилович Бикеев и заместитель главы администрации Вахитовского и Приволжского районов Ольга Александровна Дроздецкая.

Альберт Иршатович оставил запись в Книге почетных гостей университета: поздравив коллектив КИУ с наступившим 2023 годом, он пожелал успехов во всех начинаниях.

назначения

В Общественной палате РТ

Ректор КИУ Асия Витальевна Тимирясова избрана заместителем председателя Общественной палаты Татарстана.

В Государственном Совете Республики Татарстан прошло первое заседание Общественной палаты Республики Татарстан нового состава. Первым вопросом повестки дня стали выборы председателя и его заместителей. Путем открытого голосования Зилья Рахимьяновна Валеева переизбрана на пост руководителя Общественной палаты, Асия Витальевна Тимирясова стала заместителем председателя.

На протяжении трех лет Асия Витальевна возглавляла комис-

сию Общественной палаты Республики Татарстан по образованию и науке.

В должности заместителя председателя Общественной палаты Асия Витальевна будет курировать деятельность трех комиссий – по развитию образования, науки и просветительской деятельности, по социальным вопросам, благотворительности и развитию некоммерческого сектора, по делам молодежи, развитию добровольчества и патриотическому воспитанию.



признание

В «ЭКОлидерах» – наши студенты

Чистопольский филиал КИУ стал победителем республиканского конкурса «ЭКОлидер-2022» в номинации «Экологическое образование в образовательных организациях высшего образования и дополнительного образования».

Конкурс проводился Министерством экологии и природных ресурсов Республики Татарстан, участие в нем приняли предприятия, учебные заведения, общественники, неравнодушные к проблемам окружающей среды.

Участники объединения «ПРО ЭКО» – студентки Мария Васенкова, Виктория Кузнецова, Аделя Давлетшина и Анастасия Шнякина под руководством директора Чистопольского филиала Динары Наилевны Заляловой и заместителя директора по научной работе Александра Владимировича Панькова в рамках реализации своего проекта провели большое количество мероприятий, направленных на привлечение внимания общественности к экологическим проблемам Чистопольского муниципального района. Так, ими раз-

работана и оснащена экотропа в летнем оздоровительном лагере «Солнышко», проведен конкурс «ЭКОхакатон»: три школы города преобразили свои школьные клумбы. Было проведено большое количество квест-игр экологического характера со школьниками Чистополя и Чистопольского района, в ходе которых участники узнали, как правильно сортировать мусор и какие есть способы его переработки.

А на набережной Камы организовали экологический фестиваль «ЭКОфест – 2022». Он проходил в формате квеста, участники очистили от мусора территорию парка. Поздравляем с достойным результатом!

Анастасия НОВИКОВА,
секретарь-референт директора
(Чистополь)

Награда за доблестный труд

Указом Президента Республики Татарстан медалью «За доблестный труд» награжден заместитель руководителя отдела кадров Следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Республике Татарстан Антон Фаритович Жуков.

Это наш выпускник! Антон Фаритович в 2002 году окончил юридический факультет и уже несколько лет является председателем государственной экзаменационной комиссии по направлению подготовки «Юриспруденция» в родном вузе.

Награждение проходило на расширенном заседании коллегии Следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Республике Татарстан по итогам работы



знай наших!

в 2022 году, в котором приняли участие Глава республики Рустам Нургалиевич Минниханов, Главный федеральный инспектор по Республике Татарстан Виктор Николаевич Демидов, руководитель Следственного управления Следственного комитета Российской Федерации по Республике Татарстан Валерий Андреевич Липский и другие официальные лица.

Поздравляем, Антон Фаритович, с заслуженной наградой и гордимся Вами!

Народный артист Республики Татарстан

Такого высокого звания удостоена выпускница юридического факультета

Алина Наильевна Шарипжанова.



Все годы студенчества она с успехом совмещала учебу и занятия вокалом. Удивительно проникновенное исполнение, умение великолепно держаться на сцене покорило зрителей буквально с ее первого выхода на сцену.

Природа щедро одарила певицу красивым голосом, яркой внешностью и талантом драматической актрисы...

Сегодня солистка Казанской филармонии Алина Шарипжанова – настоящая звезда татарской эстрады. Очень бережно она относится к сохранению национальных песенных традиций: в ее репертуаре, наряду с пес-

нями современных композиторов, немало произведений, пришедших к нам из прошлых веков. Одну из них – колыбельную «Эллуки» на стихи Габдулы Тукая – называют жемужиной вокального творчества Алины. На сцену она всегда выходит в роскошных нарядах, сшитых в национальном стиле.

Алина Шарипжанова окончила вуз в 2006 году, но связи с университетом не прерывает: является членом жюри фестиваля «Весенняя капель», с удовольствием приходит на наши мероприятия и радуется творческим успехам студентов.

«Большая перемена» – это серьезно

Начало темы на стр. 1

На конкурс «Большая перемена» мы с моим наставником – директором колледжа Светланой Александровной Бикметовой подали проект электронного музея «Война в рассказах героев». Проект содержит рассказы ветеранов Великой Отечественной. В колледже мы установили стенд, на котором разместили их истории и создали электронную версию музея. Сняли видеовизитку и написали эссе, загрузили все это на платформу и ждали результатов.

Через некоторое время нам стал доступен этап конкурса под названием «Командное состязание», в котором мы представили экспертам свой проект, рассчитали бюджет для его реализации, расписали цели и задачи. Проект был высоко оценен, и мы вышли в полуфинал.

Полуфинал проходил в Москве, в учебно-методическом центре военно-патриотического воспитания молодежи «Авангард». Мы провели там пять дней: слушали спикеров, которые рассказывали про свой жизненный путь и про то, как добиться успеха в той или

иной сфере; встречались с победителями предыдущих сезонов «Большой перемены», решали кейсы, которые состояли из заданий на логику, креативность.

Мы учились работать в команде, придумывали самые нестандартные решения задач и просто весело проводили время. Я познакомилась с ребятами из разных регионов страны, в моей команде, например, были участники из Краснодарского края, Ростова-на-Дону, Московской области и из разных городов Татарстана. Каждый рассказал о своем родном крае, его достопримечательностях, культуре.

Все вышедшие в полуфинал получили путевку в рамках программы «Больше, чем путешествие», и я выбрала поездку в красивейшее место нашей страны – Дагестан. Поездка полностью оплачивалась организаторами программы, нас заселили в хороший отель на берегу моря, и мы, конечно, получили массу положительных эмоций.

Возвращаясь в Татарстан, в аэропорту, я увидела, что «Большая перемена» разместила во «ВКонтакте» список финалистов, и среди них – моя фамилия!

Финал состоялся в Нижнем Новгороде. Так же, как и в полуфинале, мы встречались со спи-



керами, посетили множество мастер-классов, участвовали в деловых играх.

В финале «Большой перемены» задания были еще интереснее, чем в полуфинале. Мы находили выход из различных ситуаций, составляли бизнес-план, собирали макеты из подручных материалов и выполняли множество различных заданий.

«Большая перемена» действительно дает огромные возможности для реализации проектов, идей, себя. По итогу конкурса всем полуфиналистам и финалистам подарили мерч «Большой перемены» – куртку, шапку, толстовку, футболку, бейсболку, всех финалистов занесли в «Государственный информационный ресурс об одаренных детях».

Ну а мне удалось проявить себя и выиграть миллион!

Полина МУРЗАГУЛОВА,
студентка колледжа
(Нижнекамск)

Достойный сын Чувашии

В Доме дружбы народов Республики Татарстан провели вечер памяти Льва Пантелеймоновича Куракова, посвященный его 80-летию.



В дружеском кругу собрались коллеги, друзья, соратники, земляки и тепло вспоминали ушедшего два года назад Льва Пантелеймоновича.

Это был человек редчайшего благородства, достоинства. Всю свою жизнь Лев Пантелеймонович честно и добросовестно выполнял свое предназначение – просветителя. Он был ученым-экономистом, профессором, с 1990 по 2009 год возглавлял Чувашский государственный уни-

верситет и огромное внимание уделял развитию сельских школ. Лев Пантелеймонович многое сделал и для того, чтобы в его родной Чувашии люди всех национальностей жили в мире и согласии. До последних дней своей жизни он был председателем Ассамблеи представителей народов, проживающих на территории Чувашской Республики.

Лев Пантелеймонович был дорогим человеком и для коллектива Казанского инновационного университета. С первым ректором Виталием Гайнулловичем Тимирязовым их связывала давняя дружба. Они были не просто коллегами, а соратниками. Во время становления нашего вуза Лев Пантелеймонович оказывал нам колоссальную поддержку, да и потом часто приезжал в вуз. Общение с ним

всегда приносило радость и новые знания.

Отдать дань уважения на вечер памяти Льва Пантелеймоновича пришли и представители КИУ, лично знавшие его: ректор Асия Витальевна Тимирязова, проректоры Игорь Измаилович Бикеев и Лилия Владимировна Воронцова, декан факультета гостеприимства и дизайна Елена Лаврентьевна Матвеева, директор колледжа Юлия Викторовна Хадиуллина, заведующий производством издательства «Познание» Галина Александровна Захарова.

Выступая со сцены Дома дружбы, Асия Витальевна назвала Льва Пантелеймоновича человеком огромной созидательной силы. С его именем связано возрождение Чувашского государственного университета:



Представители КИУ на вечере памяти

возглавив вуз в непростые 90-е годы прошлого века, ректор Кураков сумел дать импульс его развитию – открывались новые факультеты, направления.

На вечере памяти прозвучала такая цифра: когда Лев Пантелеймонович стал ректором вуза, в нем учились 9 тысяч студентов,

когда уходил с этого поста, их было 28 000! Он любил свою родину, свой народ. Верно заметила Асия Витальевна: это великое качество великих людей – помнить свои корни. Лев Пантелеймонович был достойным сыном чувашского народа. Вечная ему память.

Историк, писатель, патриот

Анатолий Александрович Иванов... 25 лет он был бессменным главным редактором «Книги Памяти» Республики Татарстан и многое сделал для того, чтобы увековечить имена наших земляков, погибших и пропавших без вести на войне, а также жертв политических репрессий.

Не раз Анатолий Александрович Иванов был гостем нашего университета: активно участвовал в конференциях и круглых столах на военно-патриотическую тему, встречался со студентами, а в 2013 году выступил у нас с презентацией книги «Герои Российской Федерации».

– За свою жизнь я написал немало, но эта книга для меня – что-то особенное, она через сердце мое пропущена, вместе с ее героями я переживал все описанные в ней события, – говорил тогда профессор Иванов.

Я много лет дружил с Анатолием Александровичем, поэтому точно могу сказать: все книги, написанные им или при его участии, прошли через его сердце. А это около ста томов – колоссаль-

ный труд! Их можно назвать памятниками огромной нравственной силы. Не сосчитать, сколько времени провел Анатолий Александрович в архивах, где по крупицам собирал материалы, сколько раз встречался с героями и их родными... Эта работа стала делом его жизни.

24 января Анатолию Александровичу исполнилось бы 85 лет. Он был свидетелем и участником многих событий в истории страны. Родился в 1938 году на хуторе Нижнесеребряковском Ростовской области. В годы Великой Отечественной войны вместе с семьей мальчишкой оказался на оккупированной территории и, как и любой ребенок войны, сполна испытал и горести, и трудности...

А второй его родиной стала Казань. Оказавшись здесь после службы в армии, окончил пединститут, был секретарем комитета комсомола в этом вузе, затем возглавил отдел оборонно-массовой и спортивной работы Татарского обкома ВЛКСМ. Важное место в жизни Анатолия Александровича занимает КАМАЗ, строительство которого имело огромное значение не только для республики, но и всей страны. Труд комсомольского лидера был отмечен медалью «За трудовую доблесть».

Замечательный опыт А. А. Иванова был востребован и в Татарском обкоме партии, в качестве лектора-международника он объехал все районы республики, читал лекции в зарубежных университетах.



В науке Анатолий Александрович выбрал направление, связанное с военно-исторической тематикой.

На протяжении 10 лет он возглавлял Татарстанское региональное отделение Академии военно-исторических наук.

Заслуги Анатолия Александровича Иванова отмечены многими государственными наградами СССР, России и Республики Татарстан. Его не стало 20 января

2015 года. Анатолий Александрович был прекрасным руководителем, ученым, талантливым и многогранным человеком, настоящим патриотом России и Татарстана.

Анатолий ФУКИН, академик Академии военно-исторических наук, доктор психологических наук, заслуженный профессор Казанского инновационного университета имени В. Г. Тимирязова



Всегда ли молодое поколение задумывается о патриотизме. В чем причина? Семья, детский сад, школа, колледж, университет – откуда начинается Родина? Кто должен научить подростков уважать традиции и законы страны, в которой они живут? Наверное, слишком много вопросов, которые надо превратить в действия. О патриотическом воспитании в

семье, в дошкольном учреждении написано много учебных пособий, которые помогают родителям и педагогам сделать первые шаги в воспитании гражданина. Но тема моих рассуждений – патриотизм в молодежной среде, когда личность практически сформирована, но одна из ниш пуста. Причин этому множество, и рассуждать о них можно часами. Поговорим,

как устранить пробелы. Что мы, педагоги средних профессиональных учебных заведений, можем сделать? Главное – пример. Прежде всего, независимо от того, кто ты – представитель администрации, педагог, технический персонал, – ты обязан уважать традиции и законы страны. И не призывать к этому подростка, а приглашать быть вместе.

патриотическое воспитание

С чего начинается Родина?

*С чего начинается Родина?
С картинки в твоём букваре.
С хороших и верных товарищей,
Живущих в соседнем дворе...*

Слова этой советской песни актуальны и по сей день. Эти азы известны в большинстве своем людям старшего поколения, у которых с патриотизмом и проблем-то никогда не было: все было естественно и ненавязчиво впитано с молоком матери. Время немного изменило современные взгляды.

Вместе прослушать гимн, сделав это естественным процессом в учебном заведении. Вместе принять участие во Всероссийской акции «Диктант Победы». Вместе посмотреть хороший российский фильм, рассказав о звездах нашего кино. Вместе устроить чаепитие, приготовив традиционные национальные блюда. Не желает подросток взять в руки русскую

классику – расскажите ему о том, что прочитали вы, расскажите так, чтобы ему захотелось прочитать. Да просто вместе прогуляйтесь по заснеженному лесу на лыжах и насладитесь русской природой, поговорите о семейных ценностях, традициях, которыми дорожит семья подростка.

Продолжение на стр. 8

С прекрасной датой юбилея!

23 января юбилейный день рождения отметила удивительный и разносторонний человек, Педагог с большой буквы, талантливый руководитель и управленец, милая и обаятельная женщина, заместитель директора по бизнес-образованию Альметьевского филиала Татьяна Павловна Тычинкина.

Коллективы МНИПИ и Института бизнес-образования и цифровых технологий (Казань):

– Юбилей – это круглая дата, ставшая трепетать каждого, кто приближается к тому или иному рубежу своей жизни. Юбилей – важное событие в жизни каждого человека. Это праздник мудрости, богатейшего жизненного опыта.

Татьяна Павловна начала свою трудовую деятельность 1 сентября 1970 года в сельской школе учителем биологии. Благодаря инициативности и новаторству она становится сначала методистом в городском отделе образования Альметьевска, а затем директором средней школы.

Работая директором школы, Татьяна Павловна проявляла свое мастерство и лучшие качества администратора, что позволило педагогическому коллективу вырасти в дружную и сплоченную команду, способную решать любые вопросы обучения и воспитания подрастающего поколения. При этом старалась, чтобы лучшие традиции школы обязательно сохранялись.

В коллектив КИУ она пришла 1 июня 1995 года в качестве первого директора филиала в Альметьевске. Татьяна Павловна организовала работу первой приемной комиссии по набору студентов, работу по формированию структуры института, преподавательского коллектива. С ноября 2004 года она возглавила факультет института по повышению квалификации и переподготовке специалистов. Прекрасные организаторские способности, знание психологии помогают ей увлечь педагогический коллектив общим делом. Татьяна Павловна не боится внедрять новое в учебно-воспитательный процесс, поэтому учебное заведение успешно осваивает новые педагогические технологии.

Работать в системе образования сложно, но интересно, потому что дух соперничества – добрый, по-

зитивный, создающий условия к развитию и самосовершенствованию. Команда специалистов дополнительного образования КИУ проводила и до сих пор проводит разъяснительную работу среди студентов, жителей сел и городов Татарстана о важности получения дополнительного образования. Благодаря Татьяне Павловне многим жителям Альметьевского и близлежащих районов республики удалось найти себя в новой сфере деятельности: стать воспитателем, логопедом, дефектологом, дизайнером, оценщиком, бухгалтером, сметчиком и т. д.

Женское обаяние, естественность, простота души – отличительные особенности Татьяны Павловны. Ее коммуникабельность, умение общаться, дружелюбие вызывают искреннее уважение у тех, с кем ей пришлось работать. Она обладает каким-то неугасающим моральным импульсом, умеет видеть новое во множестве разных ситуаций и всегда готова помочь молодым.

Говорить об этом человеке можно бесконечно. За годы деятельности она выпустила не одно поколение студентов, воспитала и вырастила молодых специалистов, которые в последующие годы стали руководителями, профессионалами в своей области.

Профессиональная деятельность Татьяны Павловны Тычинкиной отмечена высокими наградами: Почетной грамотой Министерства труда, занятости и социальной защиты Республики Татарстан; нагрудным знаком «За заслуги в образовании», многочисленными грамотами отдела образования района, но самой главной ее наградой являются достижения ее выпускников, добрые слова коллег и благодарности тех, кто с ней работал.

Мы желаем Татьяне Павловне крепкого здоровья, безграничной энергии и достижения самых непростых целей!



Коллектив Альметьевского филиала КИУ:

– В коллектив Альметьевского филиала Татьяна Павловна пришла, имея за плечами 25-летний педагогический стаж. Она организовала работу первой приемной комиссии по набору студентов, работу по формированию структуры института, его преподавательского состава. Для всех нас Татьяна Павловна – пример стойкости и трудолюбия.

Ее активность и энергичность заряжают окружающих бодростью, целеустремленность убеждает нас, что нет невыполнимых задач, а есть нестандартные решения, тактика взаимоотношений с коллективом вселяет тепло и любовь к своей работе, трудолюбие вызывает уверенность в завтрашнем дне и придает сил, оптимизм и жизнелюбие не дают опустить руки, когда случаются непростые времена. Профессиональная деятельность Татьяны Павловны – это пример энтузиазма и самоотдачи, которые необходимы для достижения поставленных целей.

Внутренний мир каждого человека скрыт от посторонних глаз, но частичка душевного света этой удивительной женщины сияет сквозь очаровательную улыбку и выразительные глаза.

Уважаемая Татьяна Павловна, с юбилеем!

Пусть здоровье не покидает Вас, жизнелюбие и вера в лучшее никогда не кончатся. Пусть улыбка будет всегда сиять на Вашем красивом и таком добром лице, а глаза будут светиться счастьем и радостью! Пусть будут силы на любимые дела, пусть душа будет спокойна, а Вы окружены любовью и вниманием самых дорогих людей. Долголетия, добра Вам и домашнего уюта.

Творческий психолог-профессор

Когда только-только нарождается новый год, день рождения отмечает уважаемый профессор нашего вуза, любимый не одним поколением студентов, Рамиль Фаилович Сулейманов. 1 января ему исполнилось 65 лет.



Игорь Измаилович Бикеев, первый проректор, проректор по научной работе:

– Есть люди, которые как бы парят над землей. Вот Рамиль Фаилович относится именно к этой категории. Когда с ним общаешься, чувствуешь, что он погружен в самые глубокие мысли. Иногда даже бывает ощущение, что он находится с нами частично. Но это говорит о его глубочайшем включении в те научные проблемы, проблемы мироздания, которые его интересуют, что очень важно для исследователя.

Рамиль Фаилович – человек очень увлекающийся. Он из тех, кто начал заниматься психологией, когда, собственно, подготовки психологов в Казани не было. Музыкант, который вошел в другую отрасль знания, раскрыл новые горизонты, привел в мир психологии учеников, прекрасно работает со студентами и, наверное, обладает особенными качествами, которые делают этого человека уникальным.

Желаю ему здоровья, процветания, новых научных высот и, конечно же, творческого долголетия.

Ольга Витальевна Григорьева, декан факультета психологии и педагогики:

– Рамиль Фаилович Сулейманов пришел на факультет психологии нашего вуза практически с самого начала существования факультета. Вскоре единственная кафедра молодого факультета разделилась

на две, и Рамиль Фаилович стал заведующим кафедрой психологии.

За два десятка лет работы в нашем вузе Р. Ф. Сулейманов стал доктором психологических наук, блестяще защитив в Санкт-Петербурге докторскую диссертацию по психологии труда. У него много учеников, и под его научное руководство стремятся попасть многие студенты и аспиранты. Его уважают и любят на факультете все. Он очень творческий человек, который способен найти выход из любой самой сложной ситуации.

Рамиль Фаилович виртуозно играет на баяне – он традиционно становится участником «Профессор-шоу» на Дне первокурсника нашего университета. Выпускники долго помнят частушки, которые профессора нашего факультета под аккомпанемент баяна Р. Ф. Сулейманова исполняют на факультетских творческих мероприятиях. Профессор Сулейманов – профессиональный психолог и профессиональный музыкант-инструменталист. А еще он замечательный человек, привыкший легко относиться ко всему окружающему.

В день юбилея коллектив и студенты факультета психологии и педагогики КИУ желают Вам, Рамиль Фаилович, здоровья и благополучия, счастья и высоких достижений, постоянного движения и развития, позитива и оптимизма! И пусть сбываются все Ваши задумки и творческие планы!

Поздравлять такого человека, как преподаватель кафедры маркетинг-менеджмента Валентина Павловна Коростелева, легко и приятно.



Образец профессионализма

Валентина Павловна – очень позитивный человек, она излучает энергию, которая заряжает окружающих ее людей. Ответственный и знающий преподаватель, она обучает студентов колледжа азам товароведения. Домовита, открыта к общению, скромна, готова в случае необходимости прийти на помощь семье, коллегам, Родине... Валентина Павловна обладает уникальной способностью сочетать человеческое и профессиональное, личное и общественное, приятное и необходимое.

Поздравляя Вас, наша дорогая Валентина Павловна, с юбилейным днем рождения, коллектив кафедры маркетинг-менеджмента желает Вам крепкого здоровья, оптимального сочетания периодов труда и отдыха, решения всех задач Вашей такой насыщенной благородными делами жизни. Мы Вас очень уважаем и любим!

Коллектив кафедры маркетинг-менеджмента (Казань)

Она «тучи разведет руками»

Учебный процесс в образовательном учреждении – основа всего. Если он грамотно организован, то и жизнь в колледже протекает без авралов, планомерно, гармонично. В Бугульминском филиале КИУ за учебный процесс, погоду в доме уже много лет отвечает Эндже Саматовна Нигматулина.

Она строго следит за атмосферными циклонами: кого надо, предупредит, если нужно, предотвратит, а бывает, и спасет ситуацию. У начальника учебной части есть свои секретики, как облака разогнать: телефон всегда под рукой, позвонила – вот тебе опять солнце, штиль. Жизнь непредсказуема. Надо сказать, многие думают, что все как будто само собой так устраивается. Стоит зайти в учебную часть непременно с улыбкой и с какой-нибудь интересной историей (это обязательный входной билет такой), сказать о своих пожеланиях – и все! Жизнь прекрасна! А сколько Эндже Саматовна времени тратит, чтобы обойти чье-то совещание или чью-либо командировку! У нее весь стол обложен маленькими записочками-напоминалками, кого, куда и когда не ставить. Другой бы заблудился в два счета, но не козерог. Судьба знает, какому знаку зодиака лучше всего расписание доверить. «Внимание к

деталю, стремление к идеалу!» – эту фразу телеведущего Ивлева можно в полной мере отнести к Эндже Саматовне. Причем это касается не только ее профессиональной деятельности. Эндже Саматовна обожает кулинарию, и все коллеги знают, что ее рецепты будут прописаны точно по граммам и минутам. На самом деле это огромный плюс: готовить по таким рецептам легко и просто. В шитье (еще одно увлечение Эндже Саматовны) она столь же скрупулезна. Сказано, припуски на швы по 1 см – не сомневайтесь, так и будет! Захотите обсудить фильм, книгу – будет вам точно сформулированное мнение. Кстати, Эндже Саматовна – настоящий театрал. Вместе со своими друзьями и близкими она не пропускает ни одной премьеры. Вообще, это очень увлекающийся, азартный, веселый человек. Она не прочь облачиться в карнавальный костюм на новогодней елке, с удовольствием свои-



ми руками будет делать эксклюзивный подарок подруге на день рождения. Она по-детски может удивляться, восхищаться, очаровываться. Только вот выступлений перед большой студенческой аудиторией Эндже Саматовна не любит, стесняется. Всегда чувствует неловкость и чаще их избегает. Но ведь куда важнее, как этот человек ощущает себя на своем рабочем месте, правда? А оно скроено прямо по ней, этой хрупкой, маленькой женщине с твердым характером, всегда добродушной улыбкой на лице и массой различных историй, которыми она искренне делится со всеми, кто бы ни зашел в ее кабинет.

У Эндже Саматовны юбилей. Весь педагогический коллектив и сотрудники колледжа желают ей только хорошей погоды в колледже и дома, ну а если вдруг случится дождь, снег или ветер, то рядом у Эндже Саматовны есть твердая рука, которая удержит зонт над ее головой в любую погоду! Мир прекрасен в своей изменчивости и непредсказуемости, и Вы, Эндже Саматовна, как никто другой, знаете, как любой минус превратить в плюс. Счастья Вам и здоровья, гармонии в сердце и нежности в отношениях с любимыми и дорогими людьми.

Надежда КОЖЕВНИКОВА, замдиректора по воспитательной работе, и сотрудники филиала (Бугульма)

Волонтерство как образ жизни

Студентка Нижнекамского филиала Татьяна Курочкина – пожалуй, одна из самых известных не только в родном городе, но и во всем Татарстане волонтеров.

– **Татьяна, с чего началась твоя волонтерская деятельность?**

– В 2017 году в школу, где я училась, пришли двое парней и рассказали про социальное волонтерство. Мне стало интересно, и после этого я начала работать с ветеранами Великой Отечественной войны. Именно тогда я узнала, что есть направление «Волонтеры Победы», и стала активно участвовать в нем.

В 2018 году я уже активно включилась в работу всех направлений волонтерства. Наши руководители заметили во мне качества лидера и назначили координатором Татарстанского регионального отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы» Нижнекамского муниципального района.

Поступив в 2018 году в Нижнекамский филиал КИУ, я стала соруководителем волонтерского отряда нашего университета «Окно в Надежду». На данный момент наш отряд стал лучшим из лучших в городе. В штате нас более 60 человек, они могут выйти даже ночью, когда нужна помощь, например, в поиске ребенка.

– **Ты же еще принимаешь участие в различных конкурсах волонтеров. Расскажи о них и что тебе это дает?**

– Последний конкурс, в котором приняла участие буквально недавно, – это международный конкурс «Готов к Победам» в номинации «Лучший доброволец», где я стала финалистом. Считаю, что это был самый сложный конкурс из тех, в которых я участвовала.

– **Почему сложный?**

– Нашу работу оценивали одинаково, неважно, маленький это город, село или мегаполис, и, чтобы показать объем своей работы достойно, нужно было соответствовать многим критериям. Но я справилась и попала в финал, а это уже статус, и значит, наша команда волонтеров сильная и делает огромные и значимые дела, которые не остаются незамеченными.

– **Какой конкурс для тебя был самым интересным?**

– «Послы Победы, Москва». Участие в параде Победы – это как во сне! Я долго не могла поверить, что это происходит со мной. Быть на Красной площади, чувствовать единение народа, гордиться мощью наших Вооруженных Сил, видеть ветеранов войны, слушать Президента России, быть рядом с тысячами волонтеров из разных уголков страны – непередаваемые ощущения!

– **Перед Новым годом ты приняла участие еще в одном конкурсе и также стала победителем...**

– Да, это был международный конкурс «Внуки Победы. Сталин-

Для справки:

В Казани стартовал Всероссийский молодежный патриотический форум «Города трудовой доблести». 200 представителей работающей молодежи собрались из разных регионов, чтобы обсудить лучшие практики патриотического воспитания на предприятиях. Для участников организована образовательная программа, встречи со школьниками, экскурсии и молодежные сессии. В форуме принимает участие делегат от Нижнекамска – волонтер Победы Татьяна Курочкина.

град». Остались считанные дни до главного события этого года – 80-летия Сталинградской битвы, участие и победа в нем дает мне возможность и право принять участие в организации этого грандиозного события. Тысячи волонтеров приедут в Волгоград и будут помогать в проведении различных памятных мероприятий. Я безмерно счастлива и жду этого события с большим волнением. Татарстан я буду представлять одна.

– **За всеми твоими победами, конечно же, стоят и твои руководители, и ребята из отряда, и родители... Ощущаешь ли ты их поддержку?**

– Да, конечно, я всем очень благодарна. Огромное спасибо маме и папе, которые помогают в реализации всех моих поездок, поддерживают в трудные моменты. Спасибо руководителю Нижнекамского волонтерского центра Булату Аюпову, который тоже



всегда поддержит и направит. И, конечно же, наша дружная команда волонтеров. Без нее у меня ничего бы не получилось.

– **Татьяна, а чем ты занимаешься в свободное время?**

– Когда оно появляется, люблю проводить его с семьей и друзьями. Люблю путешествовать, а такую возможность дает волонтерство! На данный момент стала больше читать книг по психологии, заниматься танцами и йогой.

– **Какими качествами характера должен обладать волонтер?**

– Самое главное – неравнодушие и доброта.

Для справки:

Объявлен список 100 победителей Всероссийского конкурса «Внуки Победы. Сталинград», в конкурсе приняли участие 1000 человек со всей России. Из Республики Татарстан всего два участника были включены в него. Среди победителей – студентка Нижнекамского филиала Казанского инновационного университета имени В. Г. Тимирязева Татьяна Курочкина! Уже в феврале победители поедут в город-герой Волгоград, где вместе организуют мероприятия, посвященные 80-летию Победы в Сталинградской битве.

– **Как ты себе представляешь участие в волонтерском движении, когда станешь взрослой?**

– Не представляю свою жизнь без волонтерства. Я всегда найду возможность кому-то помогать, и неважно, где это будет и когда.

– **Какую профессию ты получаешь в вузе?**

– Я окончила колледж КИУ и продолжаю учебу в нашем университете, учусь на логопеда. Профессия нравится, больше всего я люблю активную работу, в будущем хочу работать с детьми, а с ними не соскучишься!

– **Спасибо, Татьяна.**

От себя добавлю, что это хрупкая, скромная, тактичная девушка, но ее внутренняя сила дает ей возможность совершать такие большие и значимые для окружающих дела. Татьяна никого не напрягает, не просит помочь, она просто берет и делает – и несет людям добро. Хотелось бы поблагодарить и родителей Татьяны за то, что воспитали такую отзывчивую, с большим чувством ответственности дочь. Желаем тебе, Татьяна, успехов и в волонтерстве, и в учебе, и в будущей работе, и в личной жизни. Мы гордимся тобой!

Беседовала Гульнара ХАБИБУЛЛИНА, специалист отдела по связям с общественностью и СМИ (Нижнекамск)

Жизненные приоритеты Татьяны Михайловны Вершининой

Каждый из нас расставляет жизненные приоритеты. Работа, семья, друзья, увлечения – все это занимает определенное место в жизни отдельного человека. Татьяна Михайловна Вершинина – это женственность и материнство.



Это не говорит о том, что в ее жизни нет работы, друзей, увлечений. Она замечательный педагог, заботливая жена, преданная подруга. Ее дом пышет уютом и дружелюбием. Но ее взгляд всегда немного искренне беспокоен... за семью, за ее большую дружную семью, для которой она является центром притяжения.

Татьяна Михайловна – мать трех успешных дочерей, бабушка пяти талантливых внуков и прабабушка пока единственного и неповторимого правнука. И глаза ее не просто светятся, а горят при упоминании каждого из них. Слово «бабушка» в современной мобильной жизни никак не связано со старостью. И Татьяна Михайловна этому яркий пример. Передавая ценные знания любимым студентам, она спешит за руль своего автомобиля, потому что надо успеть многое: заглянуть к дочке на чашечку чая, обсудить с внучкой ее студенческую жизнь и посекретничать, созвониться с внуком,

который в данный момент находится на защите Родины; отвезти своего правнука на прием к педиатру, а потом приехать домой и вместе с мужем запланировать предстоящие выходные. А это значит, что дом ее снова наполнится близкими и дорогими, и для каждого хочется приготовить что-то вкусненькое, любимое.

Уважаемая Татьяна Михайловна, с юбилеем!

Вы очень мудрый педагог. Вы совершаете огромный труд каждый день, вкладывая в студентов большой багаж знаний и умений, которые будут вести по жизни и помогать в трудные минуты. Вы истинный профессионал дела. Хочется пожелать, чтобы здоровье не подводило еще много лет, родные и близкие всегда были рядом, улыбка не сходила с губ, а хорошее настроение сопровождало всегда. Желаем не сдаваться годам и оставаться всегда молодой сердцем!

Коллектив Альметьевского филиала КИУ

От сердца к сердцу

Неделя студенческой солидарности в Бугульминском филиале КИУ завершилась благотворительным концертом в реабилитационном центре «Возрождение». Это давняя традиция – в первой декаде декабря организовывать для детей с ограниченными возможностями здоровья какие-либо представления, спектакли, концерты.

Участники студий особенно требовательно подходят к формированию творческой программы в этом центре: важно, чтобы она соответствовала возрасту детей, была легка для восприятия, не содержала резких и громких звуков и при этом была поучительной. «Искусством дарить радость» – так называли студенты свое представление, в котором пытались рассказать, как музыка, слово, песни очищают душу человека через сопереживание. Студенты проникновенно читали стихи, Влад Щелконогов так сыграл очень веселую композицию на баяне, что зрители чуть не пу-

стились в пляс. Мягкий и нежный голос Анастасии Карповой так глубоко проник в сердце зрителя, что у многих на глазах выступили слезы.

Кульминацией концерта, конечно же, было выступление кукольного театра. Кукловоды в одно мгновение из холодной зимы перенесли зрителя на берег теплого Черного моря, где всем захотелось танцевать, даже страусам. Ребята погрузились в яркий, красочный подводный мир, где рыбки дружат с раками и романтические отношения им не чужды. А потом дети наблюдали за веселым морячком, ко-

торый радовался возможности провести свой отпуск на берегу, а потому пел, танцевал от души.

Финальное выступление театральной студии Allegria «Подарок» накануне новгодних праздников позволило создать настроение ожидания чуда. И волонтеры прикоснулись к такому чуду: угостили всех детей центра яблоками и мандаринами. Дети искренне радовались появлению каждого артиста на сцене. Это особенный зритель, тонко чувствующий, наивный и честный. Очень хотелось, чтобы получилось от сердца к сердцу.

Впереди нас ждет еще одна встреча: в апреле мы обязательно пригласим детей реабилитационного центра «Возрождение» и их родителей на спектакль. Дарить радость своим искусством – это главная цель творческих коллективов Бугульминского филиала.

Надежда КОЖЕВНИКОВА, заместитель директора по воспитательной работе (Бугульма)





Казанский инновационный университет презентовал преимущества и возможности обучения в вузе для абитуриентов из Южной и Латинской Америки.

Международная образовательная выставка была организована в сотрудничестве со Всемирной ассоциацией выпускников высших учебных заведений Российской Федерации, представительством Россотрудничества на Кубе и Новосибирским меж-

дународным центром образования «Найс».

Наш вуз представляли сотрудники Департамента международных отношений Екатерина Игоревна Никитина и Наталия Бертюль. Они подробно рассказали об условиях обучения для иностранных граждан, учебных программах и формах обучения, способах поступления и ответили на все интересующие вопросы абитуриентов в режиме реального времени на испанском языке.

Помимо актуальной информации по поступлению в Казанский

инновационный университет, было рассказано о научных, культурных, спортивных мероприятиях, в которых иностранные студенты принимают участие, успешно проходя период адаптации и социализации в вузе. В презентации также был представлен наш город и преимущества обучения и проживания в Республике Татарстан.

Стоит отметить, что в Казанском инновационном университете учатся более 100 студентов из Латинской и Южной Америки по различным направлениям обучения.

Ступени творчества

В декабре кафедра дизайна КИУ в коллаборации с детской художественной школой № 3 и музеем Константина Васильева провела Республиканский конкурс изобразительного искусства имени Константина Васильева.

В 2022-м году известному российскому художнику исполнилось бы 80 лет.

Константин Васильев, известный советский живописец, прославившийся былинно-мифологической тематикой, родился в 1942 году в Майкопе, а в 1949-м семья переехала в поселок Васильево под Казанью. Уже в 11 лет он прошел конкурс и был принят в школу-интернат при Московском художественном институте имени Сурикова, а 1957 году перевелся в Казанское художественное училище имени Фешина, по окончании которого работал учителем рисования и черчения в средней школе, параллельно занимаясь художественным творчеством.

Жизнь художника трагически оборвалась в 34 года в 1976 году, но известность пришла к Кон-

стантину только через десятилетия благодаря деятельности сестры художника Валентины и Общества любителей творчества Константина Васильева.

Он оставил значительное художественное наследие: графику, иллюстрации, картины, по которым можно увидеть творческий путь художника, его увлечение абстракцией, сюрреализмом, поиском новых художественных форм. В свой зрелый период Константин начал работать в стиле реализма, многие его работы посвящены военной тематике и образам природы, также Константин показал себя прекрасным портретистом. Большой пласт работ, посвященный мифологическому эпосу и теме русской судьбы, можно отнести к художественному символизму.

В этом году мы модернизировали конкурс, разбив его на три ступени: «Арт-метод» – для учителей и преподавателей изобразительного искусства; «Арт-стади» – для учащихся вузов и колледжей; «Арт-класс» – для учащихся художественных школ.

В 2022/23 учебном году мы успели провести ступень «Арт-метод», в которой приняли участие шесть образовательных организаций Республики Татарстан (из Казани, Набережных Челнов, Альметьевска).

Работы оценивались по трем номинациям: портрет с натуры (акварель, гуашь), натюрморт с натуры (акварель, гуашь), портрет или натюрморт с натуры в духе К. Васильева (акварель, гуашь).

В состав жюри вошли сотрудники Казанского иннова-



ционного университета имени В. Г. Тимирязова: завкафедрой дизайна, член Союза архитекторов России, доцент Инесса Алевковна Фахрутдинова; член Союза художников России, доцент, преподаватель живописи Елена Александровна Титова; руководители и преподаватели детской художественной школы № 3 Ново-Савиновского района Казани: Резеда Азгамовна Самирханова, Дарья Вячеславовна Куленкова, Сайяр Надирович Батршин, Айсылу Ансаровна Ахметшина и

Евгений Александрович Коромысло.

Нужно отметить высокое качество представленных работ. Пожелаем победителям новых побед, а мы будем готовиться к проведению ступеней конкурса для студентов и школьников.

На фото: отбор работ жюри конкурса (С. Батршин и И. Фахрутдинова).

Инесса ФАХРУТДИНОВА,
заведующий кафедрой дизайна
(Казань)

Ну очень вкусны блюда из гуся!

Как готовить татарские национальные блюда из гуся, узнали наши студенты, побывавшие в комплексе «Туган авылым».



Повар М. Гайнуллина

Здесь прошло мероприятие, знаменующее начало Года национальных культур и традиций. Было много гостей, среди которых народный артист РСФСР, актер театра и кино Асгар Шафикович Шакиров, известный ученый, литературовед Фоат Галимуллин, руководитель Исполнительного комитета Всемирного конгресса татар Данис Фанисович Шакиров... Всех радушно встречала председатель Республиканской общественной организации татарских женщин «Ак калфак» Кадрия Раисовна Идрисова.

Наши студенты пришли на встречу со своим преподавателем, заместителем декана по практической подготовке факультета гостеприимства и дизайна Лилией Фазлыяхметовой Родниковой. Ее мы и попросили рассказать об этом событии.

«Основными мероприятиями были мастер-классы по приготовлению блюд из гуся: эта птица – неотъемлемая часть гастрономической культуры татар. Секреты приготовления раскрыли повара Минзала Гиниятовна Гайнуллина и Рамиль Мухамметович Хафизов.

Минзала Гиниятовна из деревни Чесноковка Оренбургской области – обладатель Гран-при 2-го Всероссийского фестиваля «Казомэсе» – испекла в печи зур бэлеш из гусиной головы и лапок. Этот пирог – вкуснейшее национальное праздничное блюдо, и приятно, что даже в глубинке Оренбуржья татары берегут и передают из поколения в поколение старинные кулинарные традиции. А Рамиль Мухамметович из деревни Илебер Сабинского района Татарстана показал, как правильно фаршировать гусиную шейку начинкой из сердца, желудка и жира гуся.

На встрече были учащиеся нашего колледжа, будущие технологи общественного питания Даниль Хабибрахманов и Фарида Фаттахова, а также студент факультета лингвистики и межкультурной коммуникации колумбиец Себастьян Сальседо. Мальчики надели тюбетей-

ки, мы с Фаридой нарядились в фартуки с вышитыми татарскими узорами, повязали на головы платки, и это позволило еще глубже прочувствовать атмосферу мероприятия. Национальный колорит мероприятию придало и то, что оно проходило именно в «Туган авылым», где воссозданы элементы убранства татарской избы – изразцовая печь, вышитые полотенца, кухонная утварь.

С удовольствием мы приняли участие в мастер-классе по плетению особым, шахматным узором кисточек из гусиных перьев, которыми до сих пор многие хозяйки смазывают пироги. Лучше всех это получилось у Фариды. Затем на улице устроили игры: кто дальше кинет веник, тоже сделанный из гусиного пера, – это такая народная забава.

К нашему разговору присоединились и студенты. Фарида Фаттахова рассказала, что сама она из Башкирии: «Кухня татар и башкир во многом схожа, и как готовить зур бэлеш, я знаю, а вот приготовление гусиной шейки для меня было ново, а потому особенно интересно и полезно как будущему специалисту. Очень понравилась мне атмосфера в «Туган авылым»: все было ярко, вкусно, душевно, дру-



желюбно. Словом, впечатления остались самые лучшие».

Себастьян Сальседо: «Мне тоже все очень понравилось. Нас тепло встретили, сделали подарки, среди которых интересная, красочная книга «Татарская национальная кухня». Обязательно попробую приготовить блюда по рецептам из нее. Я с удовольствием участвовал во всех конкурсах, играх. А что касается татарских блюд, у нас все вкусно, сытно, и я даже нашел сходство с колумбийской эмпанадой – это пирожок с мясом, очень похожий на татарский треугольник – эчпочмак».

– Цель этого мероприятия, – сказала в завершение нашего разговора Лилия Фазлыяхметовна, – сохранение исконных кулинарных традиций, рецептов. Этим в том числе предостит заниматься и нашим ребятам. А для иностранных студентов подобные мастер-классы еще и возможность познать кухню и культуру татарского народа, и вполне может быть, что благодаря иностранным студентам наши татарские блюда станут известными и любимыми на их родине.

Наиля МАЗИТОВА

Вместе в «Университет 3.0»!

Как университетскому преподавателю мне нравится быть «в потоке»: вереница практических занятий оптимально растягивается в учебном расписании на учебную неделю, перемежаясь через день-другой лекциями. При этом нужно находить в столь привычном плотном графике и время для решения оперативных вопросов. И однажды поймал себя на мысли, что за пределами одного факультета, увы, мало с кем общаюсь.

И, честно говоря, обстоятельство это меня расстроило. Эх, собраться бы как-нибудь в большом зале, в неформальной обстановке, с преподавателями, менеджерами, специалистами – в общем, сотрудниками из других структурных подразделений, и, формулируя в официально-деловом стиле, «наладить эффективное командное взаимодействие» – например, обсудить путь решения какой-нибудь исследовательской задачи, пройти интересный тренинг на командообразование, наконец, разработать с единомышленниками модель идеального занятия...

Сложилось так, что это желание сбылось: с 19 по 22 декабря в живописном месте – на территории ДОЛ «Байтик» – проходила серия тренингов «Университет 3.0» для сотрудников Казанского инновационного университета. Автора этих строк включили в список участников тренинга на 22 декабря. В то погожее зимнее утро автобус доставил нас в «Байтик». Предстоял плотный, насыщенный день. Как оказалось впоследствии – крайне продуктивный, полезный для личностного развития, богатый на положительные эмоции четверг.

Как только мы расположились в зале, путешествие в «Университет 3.0» началось. Администрация КИУ пригласила авторитетного бизнес-тренера, который был ведущим серии тренингов. Это Александр Фатеев – опытный бизнес-тренер, методолог, сертифицированный практик DISC. К его экспертной оценке обращались в «Газпромбанке», «Сбербанке», «Росатоме», для сотрудников которых он проводил соответствующие тренинги.

Для концепции «Университет 3.0», реализуемой нашим университетом, характерны такие термины, как «экосистема инноваций», «инновационное предпринимательство», «модель предпринимательского университета». Программа мероприятия была построена так, что мы знакомимся с содержанием этой концепции не как слушатели нескольких многочасовых лекций, а были непосредственными участниками интерактивных форм: решали кейсы, работали в группах и командах, занимались проектной работой.

Так, первое задание «Команда» конкретизировало цели и ценности команды. Нас разделили в произвольном порядке на



тренинги

команды. Немало интересного в профессиональном и личном плане друг о друге узнали мы, составляя концепцию команды, ведь требовалась открытая, живая командная работа, чтобы ответить на вопросы: «В чем главная ценность быть командой?»; «Какие преимущества открываются у вас и у КИУ, если вы – единая команда?», «Какой командой КИУ нам нужно стать, чтобы справиться с вызовами будущего?».

Следующее задание включало индивидуальную рефлексию. Зарегистрировавшись со смартфонов на одной из платформ, мы оставляли конкретное, актуальное, реальное описание проблемы.

Далее мы снова перешли к командной работе: в «мозговом штурме» за столами (нас опять перетасовали, и я уже находил «общие точки» с другими коллегами!) искали пути решения для минимизации ключевых сложностей.

После обеда взаимодействие в командах продолжилось. Изучив тему «Типология личности DISC», вначале прошли опрос в индивидуальном порядке, затем работали в малых группах, продумывая

алгоритмы улучшения коммуникации с типами личности в рамках названной выше типологии.

Заключительным блоком большой проектной работы стало знакомство с «Теорией поколений». Мы узнали о ценностях и мотивах поколений хоумлендеров, миллениумов, иксов, бэби-бумеров, выполнили в группах (вновь собранных «перемешиванием») проекты по взаимодействию с поколением Z – нашими сегодняшними студентами, обсуждая стратегию и тактические приемы и действия для улучшения коммуникации с поколением хоумлендеров.

На мой взгляд, тренинг «Университет 3.0» получился очень полезным и ценным, поскольку дал возможность лучше узнать профессиональные оценки, мнения и суждения коллег из большой семьи КИУ по значимым вопросам современной жизни инновационного вуза, стал основой для налаживания межличностных контактов для эффективного решения совместных задач в будущем.

Айдар МУЛЛАЯНОВ,
заместитель декана факультета
гостеприимства и дизайна по
научной работе (Казань)

Азы Языка

Запишу голосовым? Правила цифрового этикета

Цифровой этикет имеет особенности. Появился термин в 1994 году в книге Вирджинии Ши. Она выделила 10 заповедей для уважительного поведения в Сети. Общаюсь в Интернете, люди иногда могут совершать ошибки, возникающие по причине незнания так называемого нетикета – этикета в Сети.

Хочу дополнить книгу Вирджинии Ши правилами из книг «Цифровой этикет» Ольги Лукиной и «Новые правила деловой переписки» Максима Ильяхова и Людмилы Сарычевой. Выделю **семь правил для общения в корпоративных мессенджерах и чатах**, которые основываются на взаимоуважении:

1. Позаботьтесь о фото и подписи в корпоративном чате. Если есть не внесенные в телефонную книгу люди из рабочего чата, то тяжело, например, по иконке с котом и ником из последовательности цифр найти нужного сотрудника. Некоторые корпорации даже выдвигают требования к фото в общем чате.

2. Если можно не писать, то лучше не писать. В эпоху информационного шума следует много раз подумать, перед тем как отправлять то или иное сообщение.

3. Всегда отвечать на сообщения. Существует правило 24 часов, в течение которых надо отреагировать на присланное сообщение.

4. Не флудить. Не рекомендуется отправлять информацию, которая не относится к работе: пожелания, картинки, открытки.

Цифровые антропологи говорят, что поздравления методом «копировать – вставить» никого не делают счастливым.

5. Писать информативно и без лишних эмоций. Писать сложно, не видя мимику и не слыша интонацию, как в живом общении, поэтому лучше избегать экспрессии, писать только по делу. Нужно понимать, что иногда двусмысленность слов может затруднять коммуникацию. Например, переписка в группе Ватсап «Бронь столиков»:

– Здравствуйте! Хочу успеть забронировать у вас столик.

– Здравствуйте! Успеть до чего?

– До свидания.

– До свидания.

6. Голосовые сообщения. Сложная и актуальная тема. Здесь должен работать принцип симметрии, который заключается в том, что любой способ общения должен быть удобен и отправителю, и получателю. В корпоративных чатах голосовые сообщения отправлять не стоит, так как это неудобно получателю: их тяжело искать, и они засоряют память телефона. Всем известна шутка про голосовые сообщения: «В конце рабочего

дня возьму отпуск и прослушаю твои голосовые?»

7. Проверять сообщения перед отправкой. Важно проверить сообщение на орфографию и пунктуацию. Небрежность отталкивает и вызывает негатив со стороны получателя.

Давайте еще укажем **речевые формулы, которые многих раздражают**:

1. «Срочно!» Манипулятивная формулировка: оставь свои занятия и делай, что сказано. Она выражает неуважение к чужому расписанию и распорядку. Если действительно что-то надо сделать в ближайшее время, то в сообщении лучше указать конкретное время: день и час. Тогда собеседник сможет распланировать рабочее время.

2. «Я вас услышал». Пассивно-агрессивная формула. Я услышал, и мне все равно.

3. «Заранее спасибо». Манипулятивная формулировка, не оставляющая выбор получателю письма или сообщения.

4. Сокращения оправданы экономией ресурсов, но должны действовать принцип договоренности. Если никто не обижается, то можно сокращать инициалы, особенно при обращении в третьем лице: «Передайте документы ТА». Но в личном сообщении подобные сокращения не приняты.

Но есть и другие сокращения из серии «дд, та!». У людей, которые так пишут, видимо, в сутках 25 часов. Знаете, что это такое? Это пример колоссальной экономии времени! «Дд» – добрый день, «ду» – доброе утро, «спс» – спасибо, «пж» – пожалуйста. Особое недоумение вызывает

ситуация, когда такое пишут незнакомому человеку. В чате при обсуждении с мужем насущной проблемы покупки хлеба это уместно. А начинать так сообщение в адрес лечащего врача... Только если ваше сообщение ограничено количеством знаков. В таком случае от обращения «дд» лучше вообще отказаться.

Итак, обозначим наиболее актуальные **рекомендации по цифровому общению**:

1. Минимизировать количество коммуникаций. Темп современной жизни указывает нам на то, что время и внимание – самые дорогие и невозполнимые ресурсы, поэтому можно сказать, что лучшее письмо – это неотправленное письмо.

2. Заботиться о собеседнике: а) сделать за собеседника часть работы; б) взять неудобства на себя; в) не нарушать личные границы. Как это можно сделать? Например, при высылке реквизитов для денежного перевода оптимально набрать номер карты и послать его текстовым сообщением, а не посылать фотографию банковской карты и уж тем более не диктовать голосовым сообщением.

3. Проявлять вежливость и положительное отношение: а) не экономить на вежливости; б) перечитывать с разными интонациями. Есть шутка на эту тему: «Люди, пишущие “спс” вместо “спасибо”, что вы делаете с кучей освобожденного времени?»

4. Писать грамотно. Примеры юмористических примеров с ошибками:

– Мы едим уже.

– Что едите?

– К вам едим.

– К себе ешьте.

5. Учитывать технические возможности платформ. В некоторых мессенджерах есть возможность откладывать отправку сообщений либо делать это без звука для получателя.

6. Учитывать изменчивость и локальность норм. Так, следует помнить, что, например, в XVIII веке при встрече снимали шляпу, а в XXI веке вынимают наушник из уха, чтобы поздороваться со знакомым на улице.

А теперь **поговорим об общении по электронной почте**. Электронные письма мы пишем, наверное, каждый день. Или хотя бы получаем. И допускаем много неприятных, а иногда даже раздражающих ошибок. Например:

1. Неправильно: Доброго времени суток! Правильно: Добрый день!/Здравствуйте!

2. Неправильно: Уважаемый, Иван Иванович! Правильно: Уважаемый Иван Иванович!

3. Неправильно: Я являюсь читателем Вашей книги. Правильно: я читатель Вашей книги/я читаю Вашу книгу.

4. Неправильно: в настоящее время. Правильно: сейчас.

5. Неправильно: касательно темы разговора... Правильно: хочу обсудить с вами...

6. Неправильно: Я понял то, что ошибся. Правильно: я понял, что ошибся.

Попробуйте написать следующее письмо без этих фраз. Вам понравится.

Мимоза ФАХРУТДИНОВА,
ведущая рубрики «Азы Языка»,
доцент кафедры русского языка и
языкознания (Казань)

В Сочи, на КВН



Руслан – первый слева

Наш студент Руслан Гайфуллин в качестве администратора Клуба веселых набережночелнинцев побывал на 34-м Международном фестивале команд КВН «КиВиН-2023».

Фестиваль проходил с 12 по 24 января в курортной столице России – Сочи. Это важнейший, первый этап соревнования, решающий расстановку сил в лигах КВН на грядущий год. Более четырехсот команд приехали сюда со всех уголков страны и ближнего зарубежья. Самые талантливые, интересные и яркие КВНщики показывали свои лучшие шутки и номера, чтобы по итогам фестиваля пройти в одну из лиг Клуба веселых и находчивых.

В первом туре принимают участие все зарегистрировавшиеся команды, во второй по-

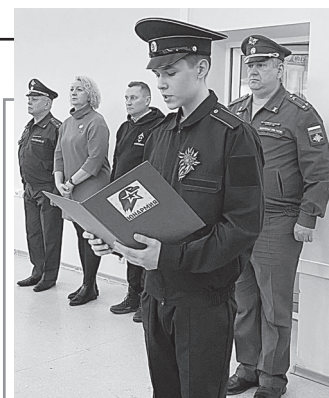
падают коллективы, прошедшие редакторский отбор.

Главная цель всех веселых и находчивых – попасть в высшую лигу. Но только 25 лучших команд КВН получили путевку в сезон.

Помимо соревнования, для игроков, приехавших на фестиваль, были организованы обучающие и развлекательные мероприятия, в их числе лекции и семинары с участием редакторов и директоров лиг, Школа КВН.

Наша команда прошла в первую лигу.

Руслан ГАЙФУЛЛИН, студент 2-го курса юридического факультета (Набережные Челны)



С чего начинается Родина?

Начало на стр. 3

И, только «приручив» его, можно говорить с ним о более глобальных вещах. Гражданско-патриотическое воспитание – одно из важнейших стратегических направлений российской современной внутренней политики. Президент России В. В. Путин считает: «Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент – это патриотизм... Это уважение к своей истории и традициям, духовным ценностям наших народов, нашей тысячелетней культуре и уникальному опыту сосуществования сотен народов и языков территории России». Всероссийское военно-патриотическое общественное движение «Юнармия» создано по инициативе Минобороны России и поддержано Президентом Российской Федерации. Одна из недавних традиций нашего колледжа – принятие студентов в ряды «Юнармии».

Цель движения – вызвать интерес у подрастающего поколения к географии и истории России и ее народов, героев, выдающихся ученых и полководцев. В свободное от учебы время юнармейцы ведут работу по сохранению мемориалов, обелисков, несут вахты памяти у Вечного огня, занимаются волонтерской деятельностью, принимают участие в крупных культурных и спортивных мероприятиях, получают как дополнительное образование, так и навыки оказания первой помощи.

Юнармейское движение колледжа КИУ ведет работу совместно с городским центром «Патриот». Экскурсии в музей боевой славы, краеведческий музей, поддержание чистоты и порядка на территориях, где расположены памятники героям, военно-патриотические игры, творческие конкурсы на гражданско-патриотическую тематику... Ежегодно проводится «Тропа мужества». По итогам пятнадцатидневных сборов проходит игра на кубок главы Альметьевского муниципального района. Все это только часть увлекательной и познавательной работы юнармейского движения. И этой частичкой мы стараемся заполнить нишу патриотического воспитания, добавив к ней свои любовь и уважение к подрастающему поколению, а значит, к будущему страны.

Оксана АНДРЕИЧЕВА, заместитель директора по воспитательной работе (Альметьевск)

дресс-код

Университетская мода в стиле преппи

Известная поговорка «Встречают по одежке, провожают по уму» в стенах университета приобретает особое содержание. Принято считать, что то, как вы выглядите, показывает уровень вашей интеллигентности и ответственности, является залогом отношения к вам не только со стороны студентов, но и преподавателей. Неслучайно в современных вузах присутствует свой дресс-код.

В этой связи стоит вспомнить о стиле преппи, который сложился в пятидесятых годах XX века. Данный стиль был некой субкультурой золотой молодежи – студентов самых престижных университетов и колледжей (Принстона, Гарварда, Йеля, Дартмута). Юноши и девушки носили обязательную форму с символикой учебного заведения и спортивную университетскую униформу для тенниса, лакросса и гольфа. Данный стиль актуален и в настоящее время как в России, так и за рубежом.

Крой изделий в традиционной стилистике преппи лаконичен и лишен вычурности. Посадка по фигуре идеальна, она подразумевает небольшую свободу и многослойность, но исключает мешковатость. Данный стиль не приемлет небрежности, все должно быть идеальным.

Чтобы составить гардеробную капсулу в стиле преппи, нужны простые базовые вещи. Плюс парочка стилистически образующих аксессуаров. Характерные предметы гардероба для преппи – юбки в клетку, шорты-бермуды, гольфы, отложные воротнички, футболки-поло, жилеты, джемперы, пиджаки, белые рубашки и галстуки. Маниера ношения тоже имеет значение. Многослойность – основной стилистический прием в стилистике преппи. Небрежно накинутый на плечи свитер добавляет легкости, но не убавляет серьезность.

Для данного стиля характерны сдержанные дорогие цвета, преимущественно натуральные: оттенки белого, бежевого, хаки, темно-синий, шоколадный, бутылочно-зеленый, бургунди, винный и черный. Красный и желтый на акценты. Ткани чаще нату-

ральные: хлопок, шерсть, твид, кашемир, шелк, кожа, темно-синий гладкокрашенный деним.

Принтов здесь немного. Пожалуй, только клетка, ромбы, полоска. И, конечно, эмблемы колледжей и университетов. Чаще всего они встречаются на пиджаках, джемперах и бомберах. Важные аксессуары – галстуки и шейные платки, носки и гольфы, берет, бейсболка, трилби, тирольская шляпа, федора, очки, ободки и ленты для волос.

Волосы в традиционном стиле преппи должны быть идеально чистыми, блестящими и здоровыми. Как правило, длинными или удлиненными, распущенными или забранными в хвост. А прическа и макияж – естественными и натуральными. Никакой искусственности, пошлости, вульгарности.

Обувь в стилистике преппи всегда без каблука. Это могут быть оксфорды, лоферы, дерби, балетки, невысокие ботинки на шнуровке типа мартинсов, ботинки челси, кроссовки или кеды-конверсы. Лоферы или оксфорды с носками – часть стиля преппи. Очень простой прием, актуальный уже второй модный сезон.

Преппи – стиль молодежный, очень организованный, дорогой и весьма престижный. Стиль элиты. Он без слов рассказывает нам правильные истории о прекрасном образовании, хорошем воспитании и высококом уровне социально-культурной осведомленности. Хотите, чтобы ваша одежда рассказывала о вас подобные истории? Тогда это ваш стиль.

Ангелина ШАПОРЕВА, студентка 2-го курса юридического факультета (Нижнекамск)

добрые дела

С заботой о братьях наших меньших

Студенты Набережночелнинского филиала КИУ посетили приют «Азира» для бездомных животных.

Ребята привезли угощения для собак и, конечно же, провели время с четвероногими – погуляли и поиграли с ними, подарили частичку тепла,

которого так не хватает бездомным животным. Также ребята помогли очистить от снега и льда вольеры.

На данный момент на попечении приюта находится 149 собак. Желаем каждому хвосту обрести верных хозяев и свой дом.

Ринат ХАЛИЛОВ, начальник отдела маркетинга и PR (Набережные Челны)



ВЕСТИ УНИВЕРСИТЕТА

до мая 2016 года – ВЕСТИ ИНСТИТУТА
Издаётся с ноября 2001 года

Учредитель
Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирязева

Главный редактор
Мазитова Н.Р.
PR-дизайнер Матвеева Н.Л.

ВЕСТИ УНИВЕРСИТЕТА № 1 (297)
январь 2023 г.
Подписано в печать 28.01.2023
Дата выхода в свет 30.01.2023
Тираж 1000 экз.
Выходит ежемесячно
Распространяется бесплатно

Адрес редакции и издателя:
420111, Казань, ул. Московская, 42
Казанский инновационный университет имени В. Г. Тимирязева
Телефон: (843) 231-92-90
Факс: (843) 292-64-93
e-mail: mazitova@ieml.ru

Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов статей.

Отпечатано в типографии
ООО «Карти». Казань, ул. Востания, 100
Заказ №



Свид. о регистрации СМИ ПИ № ТУ 16-01488. Выдано Управлением Роскомнадзора по Республике Татарстан 17.05.2016