



**ЧОУ ВО «КАЗАНСКИЙ ИННОВАЦИОННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»**

«УТВЕРЖДАЮ»

Председатель приемной комиссии

*Тимирязов* А.В. Тимирязова

« 15 » сентября 2017 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ  
ДЛЯ ПОСТУПАЮЩИХ  
по общеобразовательному предмету  
РУССКИЙ ЯЗЫК**

Казань – 2017 г.

**Программа вступительного испытания по русскому языку для поступающих в ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)» по программам бакалавриата**

*Разработчики:*

Миннегалиева З.П., старший преподаватель кафедры русского языка и языкознания ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г.Тимирязова (ИЭУП)»

*Рецензент:*

А.Г. Хорошавина, кандидат филологических наук, доцент кафедры русского языка и языкознания ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г.Тимирязова (ИЭУП)»

Программа вступительного испытания по русскому языку составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и примерной программы по русскому языку. Программа предназначена поступающих в ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г.Тимирязова (ИЭУП)»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
- III. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
- IV. ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа вступительных испытаний создана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и имеет целью обеспечить единство требований специалистов приемной комиссии к уровню подготовки поступающих, а также более предметную подготовку поступающих в институт к сдаче вступительного экзамена.

Вступительные испытания по русскому языку направлены на определение возможностей поступающих осваивать соответствующие профессиональные образовательные программы.

В программе представлены перечень компетенций, которыми должен владеть поступающий, и содержание, включающее тематику по русскому языку.

Основной целью вступительных испытаний по русскому языку является определение уровня готовности поступающих к освоению образовательных программ высшего образования.

### 2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, КОТОРЫМИ ДОЛЖЕН ВЛАДЕТЬ ПОСТУПАЮЩИЙ ИЛИ ТРЕБОВАНИЯ К ПОСТУПАЮЩИМ

Для успешной сдачи вступительного испытания по русскому языку поступающий должен:

**знать:**

- основные сведения о функциях языка; о лингвистике как науке; о формах существования русского национального языка; о литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц; понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; основные особенности каждого вида речевой деятельности;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, деловой и обиходно-бытовой сферах общения;

**уметь:**

- проводить различные виды лингвистического анализа языковых единиц, а также языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;

- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;

- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соответствия (соответствия) содержания и языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- объяснять взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной установки и характера текста;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научные тексты, справочная литература, средства массовой информации, в том числе представленные в электронном виде на различных информационных носителях (компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета);

**владеть:**

- основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

- навыками создания устных и письменных монологических и диалогических высказываний разных типов и жанров в социально-бытовой, учебно-научной (на материале различных учебных дисциплин) и деловой сферах общения; редактирования собственного текста;

- основными орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами современного русского литературного языка; синонимическими ресурсами русского языка;

- нормами речевого этикета в различных сферах общения; применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

### **3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ**

#### **1. Фонетика**

- 1.1. Звуки и буквы
- 1.2. Фонетический анализ слова

#### **2. Лексика и фразеология**

- 2.1. Лексическое значение слова
- 2.2. Синонимы. Антонимы. Омонимы
- 2.3. Фразеологические обороты
- 2.4. Группы слов по происхождению и употреблению
- 2.5. Лексический анализ

#### **3. Морфемика и словообразование**

- 3.1. Значимые части слова (морфемы)
- 3.2. Морфемный анализ слова
- 3.3. Основные способы словообразования
- 3.4. Словообразовательный анализ слова

#### **4. Грамматика и морфология**

- 4.1. Самостоятельные части речи
- 4.2. Служебные части речи
- 4.3. Морфологический анализ слова

#### **5. Грамматика. Синтаксис.**

- 5.1. Словосочетание
- 5.2. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.
- 5.3. Второстепенные члены предложения
- 5.4. Двусоставные и односоставные предложения
- 5.5. Распространенные и нераспространенные предложения
- 5.6. Полные и неполные предложения
- 5.7. Осложненное простое предложение
- 5.8. Сложное предложение
- 5.9. Сложные бессоюзные предложения. Смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения.
- 5.10. Сложные предложения с разными видами связи между частями
- 5.11. Способы передачи чужой речи
- 5.12. Синтаксический анализ простого предложения
- 5.13. Синтаксический анализ сложного предложения

5.14. Синтаксический анализ (обобщение)

## **6. Орфография**

6.1. Орфограмма

6.2. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц

6.3. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц

6.4. Употребление Ъ и Ь

6.5. Правописание корней 6.6. Правописание приставок

6.7. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-)

6.8. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи

6.9. Правописание падежных и родовых окончаний

6.10. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий

6.11. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи

6.12. Правописание отрицательных местоимений и наречий

6.13. Правописание НЕ и НИ 6.14. Правописание служебных слов

6.15. Правописание словарных слов

6.16. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи

6.17. Орфографический анализ

## **7. Пунктуация**

7.1. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым

7.2. Знаки препинания в простом осложненном предложении

7.3. Знаки препинания при обособленных определениях

7.4. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах

7.5. Знаки препинания при сравнительных оборотах

7.6. Знаки препинания при уточняющих членах предложения

7.7. Знаки препинания при обособленных членах предложения (обобщение)

7.8. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения

7.9. Знаки препинания в осложненном предложении (обобщение)

7.10. Знаки препинания при прямой речи, цитировании

7.11. Знаки препинания в сложносочиненном предложении

7.12. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении

7.13. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

7.14. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

7.15. Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

7.16. Тире в простом и сложном предложении

- 7.17. Двоеточие в простом и сложном предложении
- 7.18. Пунктуация в простом и сложном предложениях
- 7.19. Пунктуационный анализ

## **8. Речь**

- 8.1. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
- 8.2. Средства связи предложений в тексте
- 8.3. Стили и функционально-смысловые типы речи
- 8.4. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения
- 8.5. Анализ текста
- 8.6. Создание текстов различных стилей и функционально-смысловых типов речи

## **9. Языковые нормы**

- 9.1. Орфоэпические нормы
- 9.2. Лексические нормы
- 9.3. Грамматические (морфологические) нормы
- 9.4. Грамматические (синтаксические) нормы

## **10. Выразительность русской речи**

- 10.1. Выразительные средства русской фонетики
- 10.2. Выразительные средства словообразования
- 10.3. Выразительные средства лексики и фразеологии
- 10.4. Выразительные средства грамматики
- 10.5. Анализ средств выразительности

## **11. Информационная обработка текстов различных стилей и жанров**





#### 4. ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ВАРИАНТ ТЕСТА

*При выполнении заданий с выбором ответа (А1–А18) обведите кружком номер правильного ответа в тексте работы.*

##### Часть А

**А1. В каком слове не допущена ошибка в постановке ударения: верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) нажилАсь
- 2) согнУтый
- 3) прИданое
- 4) нАсквозь

**А2. В каком варианте ответа выделенное слово употреблено неверно?**

- 1) ЛЕДЯНОЙ ветер сбивал с ног.
- 2) Петя окончательно обиделся и сказал, что его ЛИЧНЫЕ дела никого не касаются.
- 3) Выступление нашего гимнаста было на редкость АРТИСТИЧЕСКИМ.
- 4) Братья его были настолько наивными и ДОВЕРЧИВЫМИ, что обмануть их было совсем не трудно.

**А3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**

- 1) несколько черешен
- 2) опытные инженеры
- 3) о ста сорока видах птиц
- 4) обеих рук

**А4. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?**

*Монументальная композиция выполне(1)а из камня и подчине(2)а общему замыслу - идее утверждения России на реках и морях, в торговле и вое(3)ых делах.*

- 1) 1, 2
- 2) 2
- 3) 1, 3
- 4) 1, 2, 3

**А5. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

- 1) оп..раясь, пол..жение, экспер..ментальный
- 2) р..мантический, орг..низовать, р..форма
- 3) благосл..венный, просл..вление, просв..тить
- 4) восх..щение, заж..гать, оп..реться

**А6. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**

- 1) не..держанность, чере..чур, бе..ценный
- 2) пр..ступление, пр..градить, пр..чудливый
- 3) под..йти, п..знание, зан..весивший
- 4) пред..душий, с..грать, сверх..нтересно

**А7. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?**

- 1) сыпл..шь, слыш..мый
- 2) накол..шья, движ..мый
- 3) заед..шь, завис..вший
- 4) высуш..шь, постел..нный

**А8. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?**

- А. назойл..вый    Б. фланел..вый    В. претерп..вая    Г. перекра..вать
- 1) А, Б, Г                              3) В, Г
  - 2) Б, В                                4) А, В, Г

**А9. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

- 1) Ещё (не)успокоившееся море шумно накатывало волнами на берег.
- 2) Уже светило (не)яркое, но горячее солнце.
- 3) Петя отличается (не)аккуратным почерком.
- 4) Жаль, (не)кому рассказать!

**А10. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**

- 1) Надо было (ВО)ВРЕМЯ собрать малину и (В)НАЧАЛЕ августа вырезать сухие кусты.
- 2) Очень хотелось, ЧТО(БЫ) всё шло по плану, (ПО)ТОМУ что от этого зависело многое.
- 3) Мы устали (ДО)ТОГО, что уже (СО)ВСЕМ не могли идти.
- 4) Артём был согласен (СО)ВСЕМ, что говорил отец, Костя, (НА)ПРОТИВ, никогда с ним не соглашался.

**Прочитайте текст и выполните задания А11 – А18.**

(1)... (2)О таких людях говорят: «Ходячая энциклопедия». (3)Если потренироваться некоторое время, можно развить свою память, как мышцу. (4)Лучшее запоминание достигается, если хорошо осмыслить материал, который предстоит заучить. (5)Гораздо лучше запоминается то, что волнует человека, волевое усилие тоже повышает прочность запоминания, как и всевозможные схемы, рисунки и записи. (6)... исследования показали, что новый материал трудно выучить с первого раза: если вы хотите, чтобы материал запоминался прочно, лучше прочитывать его через один - два дня до тех пор, пока он не усвоится.

**A11. Основная мысль текста выражена в предложении**

- 1) 2      2) 4      3) 5      6) 6

**A12. Какое из приведённых ниже предложений должно быть первым в этом тексте?**

- 1) Есть люди, которые лучше запоминают в вечерние часы.
- 2) Чем лучше человек разбирается в тайнах поэтического мастерства, тем доступнее становятся для него мысли и переживания писателя.
- 3) Желая запечатлеть определённый образ, определённую мысль в сознании читателя, поэт прибегает к повторам.
- 4) Есть люди, которые с необычайной лёгкостью запоминают события, факты, даты, имена, иностранные слова.

**A13. Какое из приведённых ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении?**

- |                      |              |
|----------------------|--------------|
| 1) С другой стороны, | 3) Наоборот, |
| 2) Кроме того,       | 4) Поэтому   |

**A14. Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.**

- 1) сложное с союзной подчинительной и сочинительной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями

**A15. Укажите верную морфологическую характеристику слова ЕСЛИ (предложение 6).**

- |            |               |
|------------|---------------|
| 1) частица | 3) наречие    |
| 2) союз    | 4) междометие |

**A16. Укажите значение слова МАТЕРИАЛ в четвёртом (4) предложении.**

- 1) вещества, предназначенные для обработки
- 2) ткань, материя
- 3) информация
- 4) полезные ископаемые

**A17.**

**Укажите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом:**

- 1) определенный
- 2) переживания
- 3) повторам

4) запечатлеть

**A18.**

Укажите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

- 1) лучше запоминается
- 2) волнует человека
- 3) усилие повышает
- 4) всевозможные схемы

**Часть В.**

При выполнении заданий В1, В2 к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца и запишите соответствующую цифру.

**В1. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены:**

Грамматические ошибки	предложения
А) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением	1. Ожидая начало спектакля, между нами завязалась беседа.
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	2. Благодаря необычной архитектуры Покровский собор относят к выдающимся памятникам русского зодчества.
В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	3. Почва - это особое природное тело, которая образует верхнюю рыхлую оболочку земной коры.
Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым.	4. Те, кто знал Николая до войны, не мог не заметить перемен в его характере.
Д) ошибка построения сложноподчиненного предложения.	5. М.Ю. Лермонтов так и не закончил любимое детище – поэму «Демона».

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

**В2.**

Установите соответствие между пунктуационными ошибками и предложениями, в которых они допущены:

Пунктуационные ошибки	предложения
А) пропущен знак препинания между подлежащим и сказуемым	1. Счастлив писатель, который от поражающих печальной своею действительностью характеров приближается к характерам являющим высокое достоинство человека.
Б) пропущен знак препинания в бессоюзном сложном предложении	2. Зверей в лесу заставляет насторожиться должно быть даже шорох падающих листьев.
В) ошибка допущена при обособлении обстоятельства	3. Пространство и время в философии и естественных науках основные формы существования материи.
Г) ошибка допущена при обособлении согласованного определения	4. Погода была ясная и холодная, и проехавшись с завода верхом Сергей Григорьевич чувствовал сильный аппетит
Д) ошибка допущена при обособлении вводной конструкции	5. Никогда не отказывайся от малого в работе из малого строится великое.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

## **5. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ СДАЧИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

Вступительное испытание оценивается по 100-балльной шкале.

Вступительное испытание по русскому языку проводится в тестовой форме.

Тестовые задания состоят из двух частей:

Часть А – делится на задания средней и повышенной сложности,

Часть В – задания повышенной сложности

Часть А включает 18 заданий. К каждому из них даны четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Каждое верно выполненное задание в А1-А10 дает Вам по 3 балла, а заданиях А11 – А18 дает Вам по 5 баллов.

Часть В состоит из 2 заданий, в которых надо найти соответствие между правым и левым столбиками и записать ответы в таблицу в соответствии номера из списка. За выполнение задания может быть выставлено от 0 до 15 баллов. За каждую верно указанную цифру, соответствующую номеру из списка, экзаменуемый получает по 3 балла (15 баллов: нет ошибок; 12 баллов: допущена одна ошибка; 9 баллов: допущено две ошибки; 6 баллов: верно указаны две цифры; 3 балла: верно указана только одна цифра; 0 баллов: полностью неверный ответ,

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются.

Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов. Максимальное количество баллов -100.

При выполнении заданий Вы можете пользоваться черновиком.

Обращаем Ваше внимание на то, что записи в черновике при оценивании работы учитываться не будут.

## 6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Абитуриенты допускаются на вступительное испытание по русскому языку только при предъявлении паспорта. Свидетельство о рождении не является документом, удостоверяющим личность. Абитуриенты обязаны прийти на вступительное испытание за 30 минут до его начала, зарегистрироваться и узнать номер экзаменационной аудитории. В аудитории абитуриент занимает указанное в экзаменационном листе место. Меняться местами без разрешения организаторов запрещено. Во время рассадки в аудитории абитуриент должен взять с собой только паспорт, экзаменационный лист, ручку и разрешенные для использования дополнительные материалы, оставив лишние вещи в аудитории на специально выделенном для этого столе (у входа в аудиторию). Экзамен начинается строго в установленное расписанием время. После начала экзамена экзаменатором выдается экзаменационный материал и объясняются правила, предъявляемые к оформлению титульных листов, тестов и черновики, а также указывается время начала и окончания вступительного испытания, время и место объявления результатов и проведения апелляции.

Время выполнения заданий – 1,5-2 часа; максимальная оценка – 100 баллов.

Во время проведения вступительных испытаний запрещается:

- использовать справочную, учебно-методическую литературу и другие вспомогательные материалы;
- использовать для записей карандаши, а для исправления, написанного – ластик, штрихи, лезвия и т.п.;
- указывать на листах-вкладышах и в черновике свою фамилию, имя, отчество, оставлять другие условные знаки;
- разговаривать с абитуриентами, обмениваться с ними вариантами заданий и иными предметами;



- ходить по экзаменационной аудитории, пересаживаться на другое место;

- покидать экзаменационную аудиторию до сдачи письменной работы;

- пользоваться мобильными средствами связи.

Консультация с членами предметной комиссии во время проведения вступительных испытаний допускается только в части формулировки вопроса в экзаменационных материалах. За нарушение правил проведения абитуриент может быть удален из аудитории. При этом на титульном листе экзаменационной работы делается запись о причине удаления, заверенная подписями экзаменаторов. Данная работа аннулируется, независимо от числа правильно выполненных заданий. По окончании экзамена все участники должны сдать экзаменатору: экзаменационный лист, экзаменационный материал, бланки ответов, черновик.

## **7. ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ**

1. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред.: В. И. Максимова, А. В. Голубевой. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Юрайт, 2016. - 382 с.
2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под общ. ред. В. Д. Черняк. - 2-е изд. - М.: Юрайт, 2012. - 496 с.: табл. - (Бакалавр. Углубленный курс).
3. Культура русской речи: энциклопедический словарь-справочник / под общ. рук. Л. Ю. Иванова, А. П. Сковородникова, Е. Н. Ширяева. - 3-е изд., испр. - М.: Флинта: Наука, 2011. - 840 с.
4. Розенталь, Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис-Пресс, 2015. – 368 с.
5. Розенталь, Д.Э. Говорите и пишите по-русски правильно. - М.: Айрис-Пресс, 2012, 2014. - 256 с.
6. Розенталь, Д.Э. Пособие по русскому языку для поступающих в вузы. - М.: Оникс 21 век: Мир и Образование, 2014. – 416 с.
7. Русский язык, 10-11 класс, Учебник, Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А., 2013.
8. <http://rusgram.narod.ru/>
9. <http://www.gramota.ru/>
10. <http://www.grammar.ru/>
11. <http://www.slovari.ru/>