




**Частное образовательное учреждение высшего  
образования «Казанский инновационный университет  
имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»  
КОЛЛЕДЖ**

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
 **Ю.В. Хадзуллина**

**Методические указания по выполнению выпускных  
квалификационных работ**  
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности  
**44.02.01 ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
квалификация выпускника – воспитатель детей дошкольного возраста

Методические указания составлены в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования от 16.08.2013 г. №968;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования от 14.06.2013 г. №464;
- Методическими рекомендациями по организации и защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам специалистов среднего (Письмо Министерства образования и науки РФ от 20.07.2015 №06-846);

Положения о порядке проведения государственной итоговой аттестации ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова (ИЭУП)» по образовательным программам среднего профессионального образования – программам подготовки специалистов среднего звена.

Методические указания рассмотрены на заседании кафедры педагогической психологии и педагогики.

Протокол заседания № 11 от «30» июня 2018 г.

Заведующий кафедрой

кандидат педагогических наук  / А.И. Скоробогатова

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Общие положения о подготовке и написании выпускной квалификационной работы.....	4
2. Выбор студентом темы выпускной квалификационной работы.....	5
3. Научное руководство выпускной квалификационной работы.....	6
4. Определение круга источников, используемых при написании выпускной квалификационной работы, и порядок работы с ними...	7
5. Содержание выпускной квалификационной работы.....	7
6. Написание выпускной квалификационной работы.....	8
7. Оформление выпускной квалификационной работы.....	24
8. Подготовка выпускной квалификационной работы к публичной защите.....	33
9. Порядок защиты выпускной квалификационной работы.....	34
10. Приложения.....	39

## **1. Общие положения о подготовке и написании выпускной квалификационной работы**

В соответствии с действующим российским законодательством одной из форм государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования является защита выпускной квалификационной работы (далее – ВКР). ВКР для выпускников, осваивающих программы подготовки специалистов среднего звена, выполняется в виде дипломной работы (дипломного проекта) (далее – дипломная работа).

ВКР способствует систематизации и закреплению знаний выпускника по специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

Подготовка и защита дипломной работы имеют своей целью:

- установление соответствия результатов освоения студентами образовательной программы среднего профессионального образования требованиям федерального государственного образовательного стандарта;
- систематизацию, закрепление и расширение теоретических и практических знаний по специальности и применение этих знаний при решении конкретных научных, технических и иных профессиональных и производственных задач;
- развитие и углубление навыков ведения самостоятельной исследовательской работы и овладение современными методиками исследования, научного анализа и экспериментирования при решении разрабатываемых в дипломной работе проблем и вопросов;
- подготовку обоснованных предложений для внедрения на практике;
- выявление подготовленности студента-выпускника к самостоятельной работе в условиях современного производства, прогресса науки, техники и культуры.

Написание и оформление выпускной квалификационной работы представляет собой спланированный трудовой процесс, состоящий из ряда вытекающих одна из другой стадий. Весь процесс написания работы условно можно разделить на следующие этапы:

- выбор темы и составление предварительного плана работы;
- сбор информации, относящейся к теме исследования (прежде всего работа с библиографией), изучение литературы;
- анализ составных частей проблемы, изложение темы;
- обработка материала в целом;
- оформление выпускной квалификационной работы, представление для регистрации, отзыва и рецензирования;

- работа с рецензией и устранение указанных замечаний;
- защита выпускной квалификационной работы.

## **2. Выбор темы выпускной квалификационной работы и составление ее предварительного плана**

Выпускная квалификационная работа должна представлять собой теоретическое или экспериментальное исследование актуальных проблем по специальности. Темы должны отвечать современным требованиям развития высокотехнологичных отраслей науки, техники, производства, экономики, культуры и образования, иметь практико-ориентированный характер. Тематика выпускных квалификационных работ должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в ФГОС СПО по специальности, разрабатывается выпускающей кафедрой, ежегодно обновляется и утверждается проректором по учебной работе института.

Целесообразно перечень тем согласовывать с представителями работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников в рамках профессиональных модулей.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы из предложенной тематики. Следует избегать повторения тем работ среди студентов специальности.

Также студент может предложить свою тему ВКР с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

При определении темы ВКР следует учитывать, что ее содержание может основываться:

- на обобщении результатов выполненной ранее обучающимся курсовой работы (проекта), если она выполнялась в рамках соответствующего профессионального модуля;
- на использовании результатов выполненных ранее практических заданий.

Выбор темы ВКР обучающимся осуществляется за три месяца до начала производственной практики (преддипломной), что обусловлено полной готовностью теоретического материала и необходимостью сбора практического материала в период ее прохождения.

Написание дипломной работы следует начинать с составления предварительного плана. План согласовывается с руководителем.

### **3. Научное руководство выпускной квалификационной работой**

Для написания дипломной работы выпускающая кафедра закрепляет за каждым студентом научного руководителя, который составляет ему задание (см. Приложение № 2).

Научный руководитель обязан:

- совместно со студентом обсудить избранную тему дипломной работы и представить ее на утверждение на выпускающую кафедру;
- разработать для студента задание в соответствии с утвержденной темой;
- оказать помощь студенту в составлении рабочего плана работы, а также подборе нормативных и учебно-методических источников, статистической отчетности и других материалов по теме;
- регулярно консультировать студента по всем вопросам, связанным с написанием работы;
- контролировать качество и сроки выполнения работы на отдельных этапах, давать рекомендации по устранению обнаруженных недостатков;
- проверить качество завершенной работы, оказать помощь студенту в её редактировании и оформлении;
- написать отзыв на дипломную работу;
- внести на рассмотрение заведующего выпускающей кафедры предложение о возможности (или невозможности) допуска работы к публичной защите.

После завершения выполнения дипломной работы студент сдает ее научному руководителю на проверку. Научный руководитель пишет отзыв на представленную работу. В отзыве необходимо:

- охарактеризовать степень актуальности темы;
- дать краткий обзор содержания отдельных частей работы с выделением наиболее интересных и значимых аспектов, в освещении которых проявились самостоятельность студента, его глубокое знание теоретических аспектов проблемы, творческий подход;
- прокомментировать основные выводы и практические рекомендации студента, их значимость;
- в заключение указать, отвечает ли работа предъявленным требованиям и может ли быть допущена ли к публичной защите.

Общий объем отзыва – 1,5-2 страницы. Отзыв заверяется подписью научного руководителя. В тех же случаях, когда научный руководитель дипломной работы дает на нее отрицательный отзыв, такая работа выносится на рассмотрение на заседании выпускающей кафедры и по соответствующему решению кафедры работа либо возвращается студенту

для переработки, либо кафедра предлагает выпускнику новую тему дипломной работы.

#### **4. Определение круга источников, используемых при написании выпускной квалификационной работы, и порядок работы с ними**

В основе успешного выполнения дипломной работы лежит научно организованный сбор информации.

Выпускающей кафедрой рекомендованы основные источники, которые имеются в библиотеке колледжа университета. Для расширения круга источников полезно использовать возможности других библиотек, в том числе электронных библиотечных систем. Необходимо использовать полезную информацию из различных журналов по специальности. Компьютерные классы обеспечивают доступ к указанным системам.

Список используемой литературы должен быть полным и включать основополагающие учебники, учебные пособия, журнальные статьи и прочие источники.

#### **5. Содержание выпускной квалификационной работы**

ВКР должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость и выполняться, по возможности, по предложениям (заказам) предприятий, организаций, инновационных компаний, высокотехнологичных производств.

ВКР в целом должна:

- соответствовать теме, разработанному заданию и плану;
- включать анализ источников по теме с обобщениями и выводами, сопоставлениями и оценкой различных точек зрения;
- продемонстрировать требуемый уровень общенаучной и специальной подготовки выпускника, его способность и умение применять на практике освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО.

Во-первых, выполняется с использованием собранных автором материалов, в том числе, в период прохождения преддипломной практики, а также работы над выполнением выпускной квалификационной работы.

Во-вторых, раскрывается содержание вопроса, показывается роль и значение изучаемого вопроса.

В-третьих, весьма ценным в дипломной работе является подкрепление теоретических выкладок фактами практической деятельности.

## **6. Написание выпускной квалификационной работы**

Написание ВКР – это весьма трудоемкий и ответственный этап. Студент должен проявить умение самостоятельно мыслить, анализировать данные, делать обобщения, выводы, вносить конкретные предложения по совершенствованию законодательства. На этом этапе можно вносить изменения план работы, согласовав их с научным руководителем.

По общему правилу, работа должна иметь следующую структуру:

- титульный лист;
- задание;
- отзыв научного руководителя;
- содержание;
- введение;
- основная часть (с обязательной разбивкой на главы и параграфы);
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения (если они имеются).

### **Введение**

Раздел «Введение» содержит краткое обоснование выбора темы дипломной работы и сжатую характеристику самого исследования.

Все ключевые моменты введения должны быть выделены жирным шрифтом. Каждая характеристика излагается с красной строки.

Традиционно последовательность его описания выглядит следующим образом:

- 1) актуальность исследования;
- 2) проблема исследования;
- 3) тема выпускной квалификационной работы;
- 4) объект исследования;
- 5) предмет исследования;
- 6) цель исследования;
- 7) гипотеза исследования;
- 8) задачи исследования;
- 9) методологические основы исследования;
- 10) методы и методики исследования;
- 11) экспериментальная база исследования;
- 12) научная новизна и теоретическая значимость исследования;
- 13) практическая значимость исследования;
- 14) апробация результатов исследования<sup>1</sup>;

---

<sup>1</sup> Если апробация проводилась.



## 15) структура выпускной квалификационной работы.

Введение начинается с обоснования **актуальности** исследования. **Актуальность исследования** показывает важность темы работы для разработки какой-либо теоретической проблемы или решения практических задач.

Размышления должны быть направлены на решение следующего вопроса: **«почему данную проблему нужно в настоящее время изучать?»**. Довольно часто в качестве обоснования актуальности темы указывают на директивные документы (цитируют постановления, законы, уставы и т.п.), либо опираются на высказывания классиков, либо, не утруждая себя доказательствами, утверждают, что тема (проблема) исследована в литературе недостаточно. Чтобы доказать необходимость исследования той или иной темы (проблемы), нужно прежде всего хорошо знать ее современное состояние в теории и практике. В результате предварительного изучения материала выясняется, какие аспекты темы уже решены, какие нуждаются в дополнительном исследовании, какие не исследованы вовсе. Отсутствие решения тех или иных аспектов проблемы (темы) и является доказательством необходимости, актуальности ее исследования.

Далее оценивается **степень разработанности проблемы** – приводится краткая характеристика состояния интересующей области. Здесь должны быть перечислены все наиболее значимые авторы, проводившие исследования по данной проблематике (что и кем уже сделано в науке в этом направлении).

В **проблеме исследования** описывается противоречие между знаниями о потребностях людей в области обучения и воспитания – и незнанием путей, средств и методов достижения этих потребностей: решение проблемы отсутствует в современном знании и не может быть получено на его основе. Ставя проблему, исследователь сам себе отвечает на вопрос: **что надо изучить из того, что не было изучено?**

Например, по теме: «Формирование логической культуры учащихся в процессе обучения» можно сформулировать проблему исследования следующим образом:

Таким образом, обнаруживаются **противоречия** между:

- *объективной потребностью общества в формировании школьника, обладающего развитой логической культурой мышления и недостаточным уровнем овладения учащимися знаниями о законах и методах формальной и диалектической логики и сформированностью умений и навыков оперировать ими на практике;*
- *имеющимся потенциалом учебных предметов в*

*развитии логического мышления учащихся и неразработанности научно-обоснованных педагогических условий его реализации.*

*Исходя из вышеизложенного, **проблему исследования** мы определили следующим образом: каковы содержание, формы, методы и условия формирования логической культуры учащихся в процессе обучения.*

Проблема выступает как констатация недостаточности достигнутого к данному моменту уровня знаний, что является либо следствием открытия новых фактов, связей, законов, обнаружения логических изъянов существующих теорий, либо следствием появления новых запросов психологической практики, которые требуют выхода за пределы уже полученных знаний. Проблема дипломного исследования часто формулируется в виде вопроса. Проблема должна найти отражение в названии **темы** исследования.

Вслед за проблемой исследования определяются его **объект** и **предмет**.

Под **объектом исследования** понимаются реальные педагогические процессы, которые содержат противоречия и порождают проблемную ситуацию. Определяя объект исследования, мы должны ответить на вопрос: **что исследуется?**

Под **предметом исследования** подразумеваются отдельные стороны, свойства, характеристики объекта, представляющие интерес для исследователя в связи с изучаемой им проблемой. Следует иметь в виду, «что в предмете исследования отражается не просто «сторона», а сторона, отражающая целостные свойства объекта, то есть изменение предмета влечет за собою изменение объекта, и наоборот. Например, в процессе обучения можно выделить содержательную, процессуальную, организационную, мотивационную стороны. Естественно, изменение, допустим, процессуальной стороны (привнесение новых методов обучения, новых технологий) приведет к изменению всего процесса обучения». Размышляя над предметом исследования, мы должны ответить на вопрос: **какие отношения, свойства, аспекты, функции объекта раскрывает данное исследование?**

**Пример.** Тема дипломного исследования сформулирована следующим образом: *«Педагогические условия коррекции Интернет-аддикции у подростков»*. **Объект исследования** (что исследуется) можно описать таким образом: *«процесс и результат коррекции Интернет-аддикции у подростков»*. Внутри названного объекта выделены свойства объекта – его условия, описанные как **предмет исследования** – *«педагогические условия коррекции аддиктивного поведения подростков, вызванного неуправляемым использованием Интернета»*.

В качестве **цели** исследования в дипломной работе необходимо сформулировать в самом обобщенном сжатом виде тот научный результат, который должен быть получен в итоге исследования.

**Цель исследования** описывается через его конечный результат. Автор ставит перед собой вопрос: **какой результат я хочу получить?** Искомым результатом могут стать: анализ, закон, закономерность, гипотеза, идея, классификация, концепция, метод, модель, подход, понятие, правило, прием, принцип, описание, рекомендация, система (дидактическая, методическая, воспитательная), средство, теория, тенденция, терминология, типология, требование, условие, функции и др.

Цель дипломного исследования можно сформулировать следующим образом – «выявить...», «определить...», «дать характеристику...», «доказать...», «обосновать...». Цель исследования должна содержать определенную новизну (поиск новых знаний, новых методов исследований или психолого-педагогической практики или применение существующих знаний, методов исследования к новым условиям) и творческий подход к решению проблемы.

**Пример. Тема** *«Формирование логической культуры учащихся в процессе обучения»*

**Цель исследования:** *выявить, теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность дидактических условий формирования логической культуры учащихся в процессе обучения.*

**Объект исследования:** *учебно-познавательная деятельность учащихся в процессе обучения.*

**Предмет исследования:** *дидактические условия формирования логической культуры учащихся в процессе обучения.*

Из предмета и цели исследования вытекает **гипотеза исследования** – научное предположение, предварительное объяснение какому-либо факту или явлению. Она требует доказательства, обосновывается в ходе теоретического анализа и формулирует в лаконичной форме предполагаемые результаты исследования.

В гипотезе формируется новое решение проблемы. В процессе разработки гипотеза разворачивается в систему предположений, каждое из которых опирается на предыдущее. Вопрос, над которым должен рассуждать исследователь, чтобы сформулировать гипотезу, звучит так: **что не очевидно в объекте, что я вижу в нем такого, чего не замечают другие?**

Для того чтобы сформулировать гипотезу, нужно много знать об объекте, и прежде всего – хорошо изучить ее сложившееся состояние в теории и на практике. В гипотезе не должно быть самоочевидных

положений. Чаще всего она строится по алгоритму «А будет усовершенствовано, если используются В, С, D».

Рассмотрим несколько примеров.

**Пример 1.** Тема: «Условия формирования мотивации достижения успеха у старших школьников».

***Гипотеза исследования:** педагогические условия формирования мотивации достижения успеха будут эффективны, если:*

- вычленив существенные признаки и функции мотивации достижения успеха у старших школьников;*
- определить уровни развития мотивации достижения успеха;*
- разработать и экспериментально проверить систему средств формирования мотивации достижения успеха.*

**Данная гипотеза сформирована достаточно содержательно.**

**Пример 2.** Тема «Формирование логической культуры учащихся в процессе обучения»

***Гипотеза исследования:** процесс формирования логической культуры учащихся будет более эффективным, если:*

- осуществлять структурирование содержания обучения на основе обобщенных логических способов и приемов познавательной деятельности;*
- обеспечить реализацию специальных логических форм и методов учебной работы, способствующих развитию логических свойств мышления;*
- разработать специальные учебные задания мыслительно-коммуникативного характера по овладению учащимися логическими операциями мышления;*
- обеспечить реализацию развивающих технологий обучения по формированию логико-познавательных умений и навыков учащихся в процессе познавательной деятельности.*

**Данная гипотеза сформирована достаточно содержательно.**

**Пример 3.** Тема: «Роль педагогического мастерства учителя в формировании знаний школьников». Гипотеза: *чем выше педагогическое мастерство учителя, тем более глубокие знания у школьников он формирует. Гипотеза неудачна*, так как носит самоочевидный характер и не нуждается в проверке и доказательстве.

Из целей и гипотезы исследования вытекают и **задачи исследования**. Чтобы их осмыслить, исследователь должен поставить перед собой вопрос: **что нужно сделать, чтобы достигнуть цели и проверить гипотезу исследования?** В дипломном исследовании задачи обычно формулируются

как относительно самостоятельные и законченные этапы исследования. Задачи исследования могут быть описаны следующими стандартизированными терминами: проанализировать, выявить, дополнить, конкретизировать, обобщить, описать, определить, проверить, разработать, систематизировать, уточнить и др.

1. Первая задача, как правило, связана с выявлением сущности, природы, структуры, законов функционирования и развития изучаемого объекта, например:

вскрытие, выявление, знакомство, исследование, описание.

2. Вторая задача нацелена на раскрытие общих способов преобразования объекта, на построение его моделей, например: выработка, дополнение, использование, обобщение, подтверждение, оценка, построение, развитие, разработка, рассмотрение, создание, сравнение.

3. Третья задача направлена на разработку, создание конкретных методик педагогического действия, выработку практических рекомендаций: проверка, внедрение, применение, использование.

**Пример 1.** Тема дипломной работы: «Дидактические условия формирования культуры учебной деятельности студентов».

**Цель исследования:** выявить дидактические условия, при которых оптимально формируется культура учебной деятельности студентов.

**Задачи исследования:** 1) выявить дидактические условия формирования культуры учебной деятельности студентов как педагогическую проблему; 2) в процессе опытно-экспериментальной работы проверить дидактические условия формирования культуры учебной деятельности студентов (на примере психологического факультета Института экономики, управления и права); 3) разработать технологию и рекомендации по управлению формированием культуры учебной деятельности студентов.

**Пример 2.** Тема «Формирование логической культуры учащихся в процессе обучения»

В соответствии с целью и гипотезой исследования были поставлены следующие задачи:

1. Раскрыть и обосновать сущность и содержание формирования логической культуры учащихся на основе обобщенных логических способов и приемов учебно-познавательной деятельности.

2. Выявить дидактические условия, повышающие эффективность формирования логической культуры учащихся в процессе обучения.

*3. Разработать дидактическую модель формирования логической культуры учащихся и определить логико-познавательные формы и методы её реализации в процессе обучения.*

*На основе разработанных показателей и критериев проверить эффективность дидактических условий и модели формирования логической культуры учащихся в процессе обучения.*

В разделе **методологические основы исследования** приводятся названия научных подходов, принципов, теорий и концепций, положенных в основу дипломного исследования. Выбор методологических основ исследования определяет, в каких понятиях и терминах будут описаны объект и предмет исследования и его проблема, а также выбор конкретных методов и методик исследования. Все ключевые положения теорий авторов, указанных в этом разделе введения, обязательно должны быть описаны в теоретической части дипломного исследования.

**Пример 1.** Методологическими основами дипломного исследования на тему «Педагогические условия коррекции Интернет-аддикции у подростков» могут выступать, например, *теории аддиктивного поведения, изложенные в трудах Б.С. Братуся, А.Ю. Егорова, Ц.П. Короленко, А.Е. Личко, Н.П. Фетискина; труды современных авторов, исследующих формирование медиакультуры (Д.Е. Григорова, Е.С. Полат, А.В. Федоров, Ю.Н. Усов, И.Ф. Сибгатуллина); биогенетические (З. Фрейд, А. Адлер, Э. Берн, Э. Эриксон, Э. Фромм) и социогенетические (Дж. Уотсон, Э. Торндайк, А. Бандура, Р. Уолтерс) концепции отклоняющегося поведения; теория и методика применения инфокоммуникационных технологий в образовании (Д.З. Ахметова, Г.В. Ившина, Г.М. Коджаспирова, К.В. Петров, Е.А. Машибиц, В.П. Дьяконов); работы о развитии, саморазвитии и самосовершенствовании личности (В.И. Андреев, Л.А. Казанцева, Л.М. Попов, Ф.Д. Ратнер и др.).*

**Пример 2.** *Теоретико-методологическую основу составили исследования: по теории и логике научного познания (М.Н. Алексеев, В.С. Библер, Б.М. Кедров, П.В. Копнин и др.); концепции развития мышления (К.А. Абдульханова-Славская, А.В. Брушлинский, Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, А.М. Матюшкин, С.Л. Рубинштейн); по теории развивающего обучения (В.В. Давыдов, Л.В. Занков, И.Я. Лернер, Д.Б. Эльконин), по теории проблемного обучения (Д.В. Вилькеев, Г.И. Ибрагимов, М.И. Махмудов, М.А. Чошанов и др.); компетентностному подходу в образовательном процессе (В.И. Андреев, А.А. Вербицкий, И.А. Зимняя, А.К. Маркова, А.М. Новиков, А.В.*

Хуторской и др.); по теории коммуникативно-развивающего обучения (И. Пассов); по теории содержания образования (Ю.К. Бабанский, В.П. Беспалько, В.В. Давыдов, В.В. Краевский, В.С. Леднев, И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин, Н.Ф. Талызина, И.С. Якиманская и др.).

В качестве методологических основ исследования могут выступать и отдельные принципы психологии и педагогики, такие, как принцип активности, развития, субъектности и т.д., которые акцентируют те или иные аспекты этих теорий.

**Методы исследования** — это способы получения достоверных научных знаний, умений, практических навыков и данных в различных сферах жизнедеятельности (например, изучение и анализ научной литературы, моделирование, сравнение, анализ, синтез, интервьюирование и т.д.). В данном разделе также обычно указывается способ математической обработки результатов и для чего он применяется (выявление корреляции, выделение неявных связей и т.п.).

**Пример.** Для решения поставленных задач применялись следующие методы: теоретические (анализ философской, методической, психолого-педагогической литературы по проблеме); эмпирические (анкетирование, интервьюирование, метод экспертной оценки, беседа, тестирование, изучение педагогической документации, продуктов деятельности учащихся); экспериментальные (констатирующий, формирующий и контрольный этапы педагогического эксперимента); педагогическое моделирование, методы математической статистики.

**Экспериментальная база исследования** включает в себя описание выборки испытуемых (пол, возраст, социально-демографические характеристики), а также место и сроки исследования.

Желательным является определение **новизны исследования**, которая определяется отсутствием аналогичных исследований, новизной темы, методического решения, оригинальностью постановки задачи, цели, гипотезы; результатом, который был получен впервые, подтвержден или обновлен, или развивает и уточняет сложившиеся ранее научные представления и практические достижения. Автору необходимо ответить на вопросы: *«что сделано из того, что другими не было сделано? Какие результаты получены впервые? Какие конкретные недостатки практической психолого-педагогической деятельности можно исправить с помощью полученных в исследовании результатов?»*

При этом новые результаты могут иметь как теоретический, так и практический характер. В первом случае новизна исследования может быть описана с помощью таких стандартизированных терминов, как *закономерность, идея, концепция, модель, принцип, система (дидактическая,*

воспитательная), теория, тенденция, условия, функции и др. Практическая новизна исследования требует для своего описания терминов прием, описание, правило, рекомендация, способ, средство, технология, требование и др.

**Пример. Научная новизна исследования:**

1. Выявлены и экспериментально проверены дидактические условия формирования логической культуры учащихся в процессе обучения:

- структурирование содержания обучения на основе обобщенных логических способов и приемов познавательной деятельности;
- реализация специальных логических форм и методов учебной работы, способствующих развитию логических свойств мышления учащихся;
- разработка специальных учебных заданий мыслительно-коммуникативного характера по овладению учащихся логическими операциями мышления;
- обеспечение реализации развивающих технологий обучения по формированию логико-познавательных умений и навыков учащихся в познавательной деятельности.

2. Разработана и реализована дидактическая модель формирования логической культуры учащихся в процессе обучения. В модель включены следующие компоненты: цель, задачи; структура; технологии, обеспечивающие эффективность и качество познавательной деятельности учащихся и применяемые комплексно, как целостная совокупность дидактических, психологических и методических процедур; взаимосвязанная деятельность учителя и ученика с использованием адекватного содержания, форм и методов учебной работы; показатели развития логической культуры, а также критерии её сформированности.

3. Выявлены дидактические возможности развивающих технологий обучения (метод проектов, дискуссионный метод, метод ролевых игр, портфолио, кейс-стади, мозговой штурм) в аспекте развития логического мышления учащихся: развитие активности и стремления к созданию чего-то нового; способностей концентрировать мыслительные усилия по решению учебных задач; генерировать идеи, выдвигать гипотезы; гибкости и рационализма мышления; критичности и способности к оценочным суждениям; видение проблем и противоречий; обобщение и свертывание мыслительных операций; рефлексия мышления и преодоление инерции; способность к переносу принципов и методов научного познания в новые ситуации.

4. Определены показатели (логические операции мышления: анализ, синтез, сравнение, классификация, систематизация, абстрагирование,



*обобщение, конкретизация; логические свойства мышления: глубина, аналитичность, осознанность, гибкость, перспективность, доказательность; формы и способы мышления: суждение, умозаключение, определение понятий, индукция, дедукция), критерии (овладение учащимися знаниями законов, форм и методов формальной и диалектической логики; усвоение формально-логических и диалектических форм и методов мышления, превращение их в логико-познавательные умения и навыки; сформированность у учащихся логико-познавательных операций и логических способов деятельности, умение ими пользоваться на практике) и уровни (низкий, средний, высокий) сформированности логической культуры учащихся в процессе обучения.*

**Теоретическая значимость исследования** включает определение направления, отрасли или раздела в психолого-педагогической науке, которую обогатил своими новыми результатами исследователь, с содержательным уточнением, чем именно (разработка классификации, формулировка новых или уточнение существующих основных понятий, углубление и расширение научных представлений об объекте или явлении, описание специфики изучаемого процесса и т.п.).

Приведем **несколько примеров** описания дипломниками теоретической значимости исследования: *выявлены уровни отношения студентов к национальной культуре и критерии каждого из уровней; выявлены основные тенденции описания педагогических проблем в непедагогической прессе; определены механизмы влияния социального положения современного учительства на профессиональные намерения выпускников; на основе типологии учителей выдвинута гипотеза об оптимальном типе учителя начальных классов; выявлены особенности потребностей современных студентов педагогических специальностей; определена специфика применения метода проблемного изложения в начальной школе.*

**Пример. Теоретическая значимость исследования** состоит в углублении теоретических подходов к формированию логической культуры личности в аспекте выявления связей мышления с другими психическими процессами (восприятие, представление, воображение, память, внимание); видов и этапов мыслительных операций; овладении правилами и приемами анализа и решения учебных задач; особенностей развития логического мышления учащихся, а именно логические свойства (глубина, аналитичность, осознанность, перспективность, доказательность) и качества (прогностичность, гибкость, самостоятельность).

**Практическая значимость исследования** заключается в возможности использования результатов исследования в практической деятельности.

**Примеры** описания практической значимости дипломных исследований: *составлен алгоритм изучения фонетического материала в начальной школе; выявлены три типа заданий при формировании теоретических знаний у младших школьников; определены основные типы заданий к текстам учебника по природоведению в начальной школе; разработана система проблемных задач по изучению темы «Организм человека»; разработаны методические рекомендации для учителей по изучению темы (называется тема); разработана методика по набору оптантов для обучения в педагогическом классе; разработана методика по определению уровня адаптации первокурсников к обучению в вузе и др.*

**Пример. Практическая значимость** исследования заключается в том, что представленные в нем материалы могут быть использованы учителями и специалистами системы повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров; методистами в процессе разработки учебно-методического инструментария по повышению эффективности процесса обучения в целом и формирования логической культуры учащихся в процессе обучения.

При наличии публикаций автора по теме исследования, они приводятся в разделе **апробация результатов исследования**. В этот раздел включают также информацию об участии автора в научно-практических конференциях и методических семинарах по исследуемой проблеме.

**Структура дипломной работы** содержит описание данных об объеме работы, количестве глав, параграфов, графических объектов (графики, схемы, рисунки, таблицы и другой иллюстративный и информативный материал), приложений, использованных литературных источников.

Объем «Введения» около 3 – 5 страниц.

**Основная часть** дипломной работы обычно состоит из одной теоретической и одной экспериментальной (практической) глав, при этом каждая глава – из двух-трех параграфов. Формулировка глав и параграфов должна быть четкой, краткой и в последовательной форме раскрывать содержание дипломной работы. Недопустимы одинаковые формулировки названия диплома в целом и отдельных глав или параграфов. Объем параграфа в главе должен быть не менее 5 страниц. Подзаголовки в параграфе не допускаются.

Изложение материала должно быть последовательным и логичным. Следует обращать особое внимание на логические переходы от одной главы

к другой, от параграфа к параграфу, а внутри параграфа — от вопроса к вопросу. Каждый параграф в дипломной работе должен завершаться кратким выводом по нему. Для этого может быть выделен, например, последний абзац параграфа. Выводы могут начинаться оборотом типа «Таким образом, ...», «Следовательно, ...» и т.д. Особое внимание в выводах обращается на умение студента анализировать, обобщать изученный и изложенный материал.

**Первая глава** представляет собой аналитический (теоретический) обзор по проблеме, рассматриваемой в дипломной работе. На основе изучения литературных источников отечественных и зарубежных авторов рассматривается сущность исследуемой проблемы, анализируются различные подходы ее решения, дается их критический анализ, излагается собственная позиция исследователя. Даются теоретические основы и краткая история изучаемого вопроса; выявляются нерешенные, слабо изученные или требующие решения стороны проблемы. Большое значение имеет правильная трактовка понятий (дефиниций), их точность и научная обоснованность. Первая глава заканчивается проблематизацией данной области исследования, т.е. обосновывается наличие противоречия или пробела в существующем психологическом знании и происходит постановка (формулировка) нерешенной проблемы, выделяемая на основе всего предыдущего анализа существующих литературных источников. На основе поставленной проблемы в следующей главе дипломной работы формулируется гипотеза исследования.

Работая с литературой, необходимо обратить внимание на:

- общую характеристику вашей области исследования;
- классификацию основных направлений исследований в данной области,
- практически используемые и находящиеся в стадии разработки направления;
- разные точки зрения на разрешение проблемы,
- результаты исследований по каждому разделу классификации, по используемому методу,
- применяемый научный аппарат.

По объему первая глава, как правило, не должна превышать 30% всей работы.

**Выводы по 1 главе** показывают умение студента анализировать, обобщать и делать выводы из изученного и изложенного материала. Наряду с изложением концепций, описанием фактического материала, важно сравнение точек зрения авторов, их анализ и обобщение. После изложения теорий и фактов, содержащихся в изученных источниках, студент должен

выразить собственное мнение и взгляды по проблеме, а также сформулировать цель следующей главы.

**Вторая глава** посвящена практической части исследования, в которой описывается гипотеза и методики исследования, представляются, анализируются и обсуждаются результаты.

Вторая глава может носить *эмпирический* или *экспериментальный* характер.

Целью *эмпирического исследования* является сбор нового материала и обоснование приемов его анализа.

Необходимость эмпирического исследования определяется отсутствием достаточно полного описания исследуемого психического явления либо противоречием между эмпирическими данными, полученными другими исследователями. Целью исследования в таком случае будет более точное или полное определение характеристик явлений и разработка рекомендаций по практическому применению данных результатов исследования.

В теоретической части такого исследования важно уделить внимание обоснованию выбора или построения определенной категориальной системы (номинальной шкалы), в единицах которой осуществляется фиксация и анализ эмпирического материала.

В психолого-педагогических исследованиях желательно наличие формирующего этапа эксперимента, где студент применяет специальную систему мер, направленных на формирование у испытуемых определенных личностных качеств, на улучшение их учения, трудовой деятельности. Эта глава показывает умение студента планировать и проводить *экспериментальное исследование*. Такие дипломные работы, как правило, содержат собственные теоретические разработки студента, предлагающего новые схемы, модели осмысления уже имеющихся в науке данных, которые лучше описывают или объясняют те или иные психологические явления.

Теоретическая часть такого исследования является результатом самостоятельного теоретического поиска автора и не сводится к реферату на избранную тему. Цитирование научных источников, пересказ результатов исследований других авторов включается в текст лишь для того, чтобы позволить автору работы развернуть дискуссию с другими исследователями, изложить свою позицию, показать новый взгляд на приводимые в обзоре факты и его преимущества. Практическая часть работы содержит экспериментальную проверку выдвинутых теоретических предположений на конкретном экспериментальном материале. Особенно ценится в экспериментальных исследованиях разработка авторской программы коррекции или профилактики негативных явлений или программы развития

определенных умений и навыков у испытуемых (в зависимости от целей исследования).

Структура параграфа «*Организация эксперимента и обоснование выбора методов исследования*» должна быть представлена следующим образом:

- гипотеза исследования (копировать из введения);
- задачи практического исследования;
- этапы исследования;
- описание методов исследования, типа и схемы эксперимента, характеристики конкретных психодиагностических методик. Планируя методики и процедуры эмпирического исследования, важно обращать внимание на их валидность и надежность. Использование методик других авторов предполагает знание условий их разработки и предшествующей апробации. Для описания известных методов и психодиагностических методик достаточно краткой аннотации и ссылки на соответствующую литературу. Необходимо обосновать выбор используемых методов и методик;
- методы статистической обработки данных;
- выборка испытуемых (пол, возраст, социально-демографические характеристики), место исследования.

Важно учитывать пол, возраст, социальное положение, уровень образования, состояние здоровья, индивидуально-психологические особенности испытуемых и другие параметры, которые могут оказать влияние на результаты. Выборка должна моделировать генеральную совокупность, то есть быть репрезентативной по отношению ко всей изучаемой категории людей. Для этого она должна быть случайной или специально подобранной так, чтобы представлять основные типы испытуемых, существующие в популяции. При этом переменные, являющиеся источником артефактов, либо устраняются, либо их влияние усредняется. Выводы исследования должны распространяться на всех членов изучаемой группы людей, а не только на представителей этой выборки. Испытуемых необходимо правильно распределить относительно разных условий исследования, важно обеспечить эквивалентность экспериментальной и контрольной групп.

Численность выборки испытуемых для эмпирического исследования или практической психологической работы должна обеспечивать доказательность положений, которые защищаются в работе. В зависимости от целей и возможностей она может быть от одного испытуемого до нескольких тысяч человек. Количество испытуемых в отдельной группе (экспериментальной или контрольной) в большинстве экспериментальных

исследований варьирует от 1 до 100. Исходя из методов математической обработки, рекомендуется, чтобы численность сравниваемых групп была не менее 25–30 человек.

Цель параграфа *«Анализ и обсуждение результатов исследования (эксперимента)»* – связать воедино содержание теоретической и практической частей исследования и обосновать его выводы. В ходе обсуждения необходимо сопоставить полученные результаты с первоначальной гипотезой и ответить на вопросы: как эти результаты соотносятся с гипотезой, в какой мере гипотеза подтверждается результатами, как полученные данные соотносятся с имеющимися данными по научным публикациям, к каким выводам подводит это сопоставление и т.п. Если в ходе обсуждения появляются новые гипотезы, не имеющие пока подтверждения, можно изложить их и указать возможные пути их подтверждения. Анализ и интерпретация данных должны быть всесторонними и объективными. Если получаются отрицательные результаты, не подтверждающие гипотезу, их также необходимо изложить. Это придает достоверность и убедительность работе.

Результаты представляются в виде таблиц, графиков, рисунков. Они должны демонстрировать достоверность полученных в ходе исследования или эксперимента данных.

В случае большого объема итоговых данных, они выносятся в приложение.

**Выводы по 2 главе** отражают основные результаты практического исследования. Выводы излагаются кратко по пунктам: 1, 2, 3 и т.д.

Нумерация выводов в этом разделе придает им большую четкость и структурированность. Желательно, чтобы было не более 3-4 выводов общего и конкретного вида, которые позволят увидеть главные достижения работы, проведенной студентом. Целесообразно выводы соотнести с задачами исследования, сформулированными в начале главы. Необходимо также указать, подтвердилась ли гипотеза исследования.

Раздел **«Заключение»** представляет собой последовательное, логически стройное изложение полученных итогов и их соотношение с общей целью и конкретными задачами, составленными и сформулированными во введении. В заключении излагаются основные результаты проведенных исследований, вытекающие из материалов предыдущих глав и характеризующие степень решения задач и достижения поставленной цели.

Каждая поставленная задача должна быть определенным образом отражена в выводах. Не следует перечислять результаты исследования вместо выводов. Выводы должны быть сформулированы предельно

лаконично, четко и кратко. Из формулировок должны быть исключены общие фразы, ничего не значащие слова. Рекомендации (предложения) предполагают конкретные указания на способы использования полученных результатов. Рекомендации имеют конкретного адресата. Например, они могут быть даны психологу, учителю, врачам, родителям, Министерству образования, супругам, психолого-педагогическим комиссиям и т.д.

Каждая рекомендация, сделанная в квалификационной (дипломной) работе, должна вытекать из результатов исследования, а также быть обоснованной с позиций эффективности, целесообразности и перспектив использования в практической деятельности или учебном процессе. В нем в сжатой форме излагается вытекающая из конечных результатов научная новизна и практическая ценность, важные побочные результаты, вновь возникающие задачи, перспективы дальнейшей разработки проблемы. Объем заключения не должен превышать двух-трех страниц.

**«Список использованной литературы»** отражает осведомленность студента в имеющейся литературе по теме. Список включает в себя специальную научную и учебную литературу, другие использованные материалы. Список составляется в алфавитном порядке по фамилиям авторов и названиям сборников (сначала литература на русском языке, затем иностранная), как правило, включает в себя 30-50 пронумерованных источников. Допустимо ссылаться на Интернет-ресурсы.

В **«Приложении»** дается вспомогательный и справочный материал: таблицы цифровых данных, схемы, рисунки, инструкции и методический материал, формы отчетности, вопросы и ключ обработки использованных автором методик (за исключением общеизвестных). Приложения включают таблицы первичных цифровых данных (берутся из протоколов обследований), образцы протоколов обследований, описание аппаратуры и приборов, иллюстрации, облегчающие восприятие информации и более подробно раскрывающие практическую часть исследования и т.п. Приложения располагаются в порядке появления ссылок на них в тексте основных разделов. При ссылках на приложение пишется, например, «данные, полученные в результате первичной обработки, приведены в приложении 4», или «программа развивающих занятий, использованная в нашей работе, приводится в приложении 6». В случае, если приложение одно, то его не нумеруют, ограничиваясь надписью «Приложение». Если приложений больше 10, то их рекомендуется объединять по темам и по видам. Например, таблицы, графики, расчетный материал и т.д. Приложения следует оформлять как продолжение дипломной работы. Каждое приложение следует начинать с нового листа, в правом верхнем углу которого пишется слово «Приложение» и номер, обозначенный арабской цифрой (без знака №). Приложение должно иметь содержательный заголовок, который записывают

симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой. Приложения должны помочь читателю углубить представление о проделанной работе, убедить его в обоснованности и доказательности представленных выводов. Однако следует помнить, что все материалы исследования, важные для его понимания и доказательности выводов, приводятся в основном тексте работы. Суть всех этапов и результатов исследования должна быть понятна из основного текста (без обращения к приложению).

Общий объем выпускной квалификационной работы составляет 30-50 страниц машинописного текста (без учета приложений). Значительное превышение или недобор установленного объема являются недостатком работы и указывают на то, что студент не сумел отобрать и переработать нужный материал.

## **7. Оформление выпускной квалификационной работы**

### **Текстовая часть**

Объем дипломной работы составляет 30-50 страниц машинописного текста (без учета приложений).

Текст работы должен быть напечатан через 1,5 интервала на одной стороне стандартного листа белой бумаги (А-4). Текст и другие отпечатанные и вписанные элементы работы должны быть черными, контуры букв и знаков – четкими, без ореола и затенения. Шрифт Times New Roman, кегель 14. Текст следует печатать через 1,5 интервала. Абзацный отступ должен быть одинаковым и равен 1,27. Выравнивание основного текста – двустороннее; названий разделов, глав – по центру; параграфов – выравнивание влево; приложений – выравнивание – вправо. Курсив и подчеркивание в работе не допускаются.

Лист с текстом должен иметь поля: слева – 30 мм, справа – 15 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм.

Все страницы дипломной работы нумеруются сквозной нумерацией. Титульный лист включается в общую нумерацию страниц, но на нем номер страницы не проставляется. За титульным листом располагают содержание. Нумерация страниц начинается с третьего листа и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер «3». Номера страниц проставляются в верхнем поле страницы в центре. Таблицы, схемы, расположенные на отдельных листах, входят в общую нумерацию страниц. Листы приложений не нумеруются.



Между названием главы и названием параграфа этой главы пробел не ставится. Название параграфа должно отделяться от текста этого параграфа пробелом (равным интервалу) и качеством шрифта (кегель 14, полужирный).

Для соответствия требованиям оформления ВКР студенту следует применять следующие стили: *Основной, Заголовок 1, Заголовок 2*.

Рекомендуется также создать стили для текстов таблиц, их заголовков и подписей под рисунками

#### *Настройки основного стиля*

Шрифт – 14, типа Times New Roman

Межстрочный интервал – полуторный

Отступ красной строки – 1,27 см

Отступы до и после абзаца – 0

Выравнивание – двустороннее (по ширине)

Переносы установлены

#### *Настройки стилей заголовков*

*Заголовок главы:*

Кегль 16, типа Times New Roman, полужирный

Межстрочный интервал – полуторный

Отступ красной строки – 0

Начинать с новой страницы

Выравнивание – по центру

#### *Название пунктов внутри главы*

Кегль 14, типа Times New Roman, полужирный

Межстрочный интервал – полуторный

Отступ красной строки – 1,27

Выравнивание – влево

После названия параграфа в тексте оставляется пустая строка.

Установить эти стили и нужные параметры оформления можно через меню *Формат/Стиль/Изменить*

Каждая глава, а также введение, выводы и предложения и список использованной литературы начинаются с новой страницы. Слово «Глава» не пишется. Главы имеют порядковые номера в пределах всей работы, обозначаемые римскими цифрами (например: I, II.) после которой ставится точка. Слово «параграф» или значок параграфа (§) в названии не ставится. Параграфы имеют порядковые номера в пределах глав, обозначаемые арабскими цифрами (например: 1.1. и 1.2.).

Заголовки глав в тексте работы должны располагаться по центру, точку в конце названия главы не ставят. Не допускается переносить часть слова в заголовке.

Излагать материал в дипломной работе следует четко, ясно, применяя принятую научную терминологию, избегая повторений и общеизвестных положений, имеющих в учебниках и учебных пособиях. Пояснять надо только малоизвестные или разноречивые понятия, делая ссылку на авторов, высказывающих разные мнения по одному и тому же вопросу.

Возможные способы цитирования:

1) прямое цитирование, в этом случае в кавычках дословно повторяется текст из соответствующего источника (в ссылке на источник в этом случае через точку с запятой требуется указать страницу, на которой начинается взятая цитата). Например:

Еще Л.Н. Гумилев в свое время отмечал: «Этногенез – процесс природный» [7;52]. Число 7 в квадратных скобках означает порядковый номер цитируемого произведения (под этим номером следует искать источник в списке использованной литературы), 52 – страницу, на которой расположена цитата в источнике.

2) косвенное цитирование, когда одна или несколько мыслей, возможно из разных мест цитируемого источника излагаются автором своими словами, но близко к оригинальному тексту. Например:

Л.Н. Гумилев относит этногенез к природным процессам [7]. В данном случае необходимо указать в квадратных скобках только порядковый номер цитируемого произведения в общем списке использованной литературы.

Если возникает необходимость сослаться на мнение, разделяемое рядом авторов, либо аргументируемое в нескольких работах одного и того же автора, то следует отметить все порядковые номера источников, которые разделяются точкой с запятой. Например:

Исследованиями ряда авторов [15; 38; 103] установлено, что...

В соответствии с этикой научного изложения, необходимо строго следить за правильностью цитирования и соответствием ссылок на источники, разделять упоминаемые в работе результаты (идеи, гипотезы и т.п.) разных авторов и, соответственно, отдельно ссылаться на них. Способ, форма изложения материала должна облегчить понимание дипломной работы, в том числе того, какие из результатов (идей, гипотез и т.д.), упоминаемых в работе являются авторскими, а какие – продуктом чужого творчества или уже являются общепринятыми.

Слишком много цитат в работе приводить не следует, цитирование используется как прием аргументации. В случае необходимости можно излагать чужие мысли своими словами, но и в этом варианте надо делать ссылку на первоисточник. Ссылка делается сразу после окончания цитаты или изложения чужой мысли в тексте с указанием номера источника из списка литературы и страницы (в случае цитирования). Ссылки в тексте на

использованные источники следует приводить в квадратных скобках, например [12]. Подробное описание выходных данных источника делается в списке литературы в конце дипломной работы.

Заимствование текста чужих произведений без ссылки не допускается и может быть основанием для недопуска работы к обсуждению на кафедре и защите. Формулы и справочные материалы также должны иметь ссылки на источник.

Научному руководителю в целях противодействия плагиату в научных и учебных работах рекомендуется пользоваться возможностями программной системы Антиплагиат, предназначенной для проверки текстовых документов пользователей на наличие заимствований из общедоступных источников.

В тексте дипломной работы рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац.

Для снижения объема и трудоемкости в тексте дипломной работы применяют сокращения. Существуют общепринятые сокращения, например: КПД (коэффициент полезного действия), вуз (высшее учебное заведение), ГОСТ (государственный общеобразовательный стандарт) и др. При использовании в тексте сокращения необходимо его пояснение. При этом рекомендуется постепенно вводить читателя в его понимание. Сначала целесообразно написать все выражение полностью, а в скобках – его сокращенный вариант. В последующих двух-трех фрагментах текста, где употребляется данное выражение, пишется уже аббревиатура, но в скобках указывается полный разъяснительный текст. Только после этого можно ограничиваться использованием сокращения без пояснения.

О возможности использования практически общепринятых сокращений автору дипломной работы следует проконсультироваться с научным руководителем. Все сокращения должны быть расшифрованы, за исключением небольшого числа общеупотребительных, например (и т.д. – и так далее, т.е. – то есть).

Не рекомендуется вести изложение от первого лица единственного числа: «я наблюдал», «я считаю», «по моему мнению» и т.п. Корректнее использовать местоимение «мы», но желательно обойтись и без него. Допускаются обороты с сохранением первого лица множественного числа, в которых исключается местоимение «мы», т.е. фразы строятся с употреблением слов «наблюдаем», «устанавливаем», «имеем». Можно использовать выражения: «на наш взгляд», «по нашему мнению», а также «по мнению автора» (дипломной работы) или выразить ту же мысль в безличной форме: «изучение эмпирических данных свидетельствует о том,

что...», «на основе выполненного анализа можно утверждать...», «проведенные исследования подтвердили...» и т.п.

После согласования окончательного варианта дипломной работы с руководителем ее брошюруют в специальной папке или переплетают. Также может быть установлено дополнительное требование о предоставлении текста на диске.

Опечатки, описки, графические неточности допускается исправлять подчисткой или закрашивание белой краской и нанесением на том же месте исправленного текста ручкой черного цвета.

### **Оформление таблиц и рисунков**

Для наглядности в дипломную работу обязательно должны быть включены таблицы и иллюстрации. Нумерация – отдельно для таблиц и рисунков – должна быть сквозной на протяжении всей дипломной работы. Названия таблиц и рисунков выделить жирным шрифтом. Во всех таблицах и рисунках должны быть проставлены единицы измерения.

Таблица – это основной способ систематизированного представления цифровой информации. Важнейшие требования к таблице состоят в том, чтобы она содержала весь необходимый материал и была легко читаема. Небольшие таблицы желательно помещать в тексте по ходу изложения материала, а большие таблицы, занимающие целую страницу и более желательно выносить в приложения.

Таблицу следует выполнять непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице. При ссылке на таблицу следует указать номер таблицы и страницу, на которой она расположена: «в соответствии с данными в таблице1», или «как видно из таблицы 1», или «результаты, приведенные в таблице 1, показывают, что ...», или приводится ссылка в скобках (таблица 1).

Таблицы следует нумеровать арабскими цифрами порядковой нумерацией в пределах всей работы. Слово «таблица» и ее порядковый номер (без знака №) пишется сверху самой таблицы в правой стороне, затем по центру дается ее название и единица измерения (если она общая для всех граф и строк таблицы). Если в работе одна таблица, то она должна обозначаться Таблица 1.

Таблица должна занимать не более одной страницы. В тексте, анализирующем или комментирующем таблицу, не следует пересказывать ее содержание, а уместно формулировать основной вывод, к которому подводят табличные данные, или вводить дополнительные показатели, более отчетливо характеризующие то или иное явление или его отдельные стороны.

Разрывать таблицу и переносить часть ее на другую страницу можно только в том случае, если она целиком не уместается на одной странице. Для компактности можно использовать одинарный интервал, текст внутри таблиц может быть набран более мелким шрифтом (например, 12). При переносе части таблицы название помещают только над первой частью таблицы, нижнюю горизонтальную ограничительную черту не проводят. Над другими частями пишут слово «Продолжение», например, Продолжение таблицы 1. Если таблица заимствована или рассчитана по данным литературного источника, делается обязательная ссылка на первоисточник (по правилам цитирования).

Таблица 4

**Суммарные результаты экспертного оценивания агрессивности  
(%)**

Уровень агрессивности	Группа №1	Группа №2
	количество детей	количество детей
Высокий	13,8	22,7
Средний	27,6	40,9
Низкий	58,6	36,4

Таблицы в приложениях не нумеруются и ссылки на них делаются так: «по данным таблицы, представленной в Приложении 4 ...» и т.д.

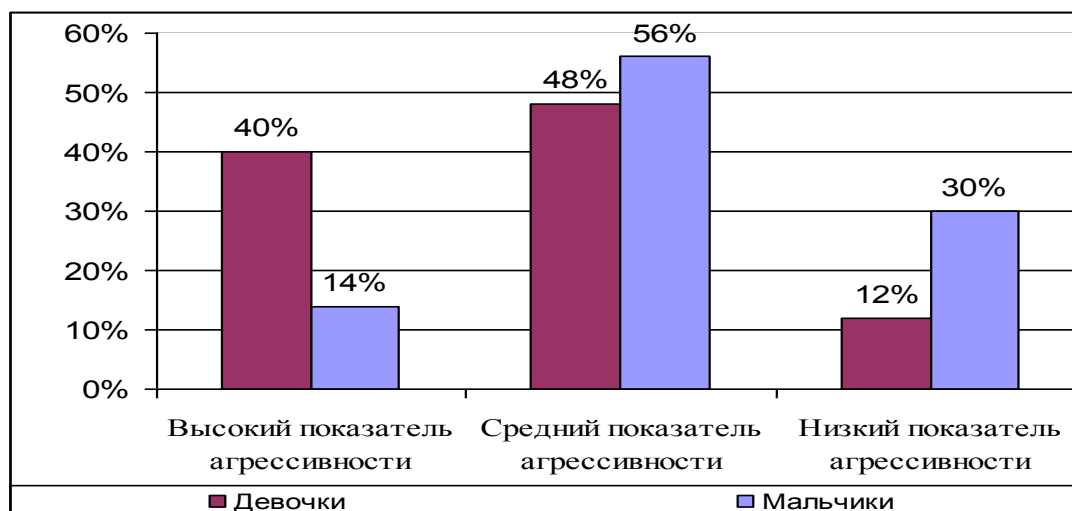
Цифровые данные в таблицах пишутся строго по классам и разрядам чисел (единицы под единицами, десятки под десятками и т.д.).

Иллюстрации (чертежи, графики, схемы, диаграммы, фотоснимки) располагают в работе непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице. Они выполняются четко, красиво, желательно в цвете. Все иллюстрации в тексте работы называются рисунками. Все рисунки сопровождаются подписью непосредственно после номера рисунка. В конце наименования рисунка точка не ставится.

Рисунки должны размещаться сразу же после первого упоминания о них в контексте дипломной работы. Если после упоминания о рисунке оставшееся место на странице не позволяет его разместить, то рисунок размещается на следующей странице. При ссылках на рисунки пишется: «как видно на рисунке 2, ...», «Как представлено на рис. 2, ...», «из рисунка 2 видно, что ...» или дается ссылка в скобках (рис. 2) и т.п. Если далее по тексту необходимо повторно обратиться к рисунку, то ссылка к нему делается следующим образом: (см. рис. 2) или (см. рис. 2 на с.35).

Иллюстрации могут иметь наименования и пояснительные данные (подрисуночный текст). Слово «рисунок» и наименование помещают под

самой иллюстрацией после пояснительных данных и располагают следующим образом:



**Рис. 2.1. Распределение показателей индекса агрессивности (по методике Басса-Дарки) у девочек и мальчиков на констатирующем этапе эксперимента**

На все таблицы, диаграммы, схемы, иллюстрации должны быть даны ссылки в тексте. Недооценка словесного описания каждой таблицы, диаграммы, графика считается методической ошибкой. Неверно полагать, что в таблице, на диаграмме «и так все видно». Должны быть названы все сходства и различия, их оценки по величине, даны ссылки на статистическую значимость различий, отмечен размах варьирования показателей, названы наибольшие и наименьшие позиции.

Формулы и уравнения в тексте надо выделять, записывая их более крупным шрифтом и отдельной строкой. Выше и ниже каждой формулы или уравнения должно быть оставлено не менее одной строки. Пояснения значений символов и числовых коэффициентов следует проводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Значение каждого символа и числового коэффициента следует давать с новой строки. Первую строку пояснения начинают со слова «где» без двоеточия. При ссылках на формулы обычно пишется: «... по формуле 2».

Выпускная квалификационная работа сшивается в скоросшиватель с картонной обложкой (специальная папка для дипломных работ). Работа подшивается в следующей последовательности:

- 3 пустых файла, в которые необходимо положить задание, отзыв, (положит руководитель, после того как студент сдаст работу) и диск;
- титульный лист;

- содержание;
- основная часть (текст);
- заключение;
- список использованной литературы;
- приложения.

На диск необходимо записать окончательный вариант текста ВКР с приложениями, графические материалы, чертежи, презентацию выступления студента и другие материалы дипломной работы.

После написания и оформления работы студент должен сдать ее в деканат колледжа и зарегистрировать в журнале регистрации выпускных квалификационных работ.

### **Оформление списка использованной литературы**

Список использованной литературы – обязательный раздел дипломной работы, который характеризует уровень ознакомления студента с современным состоянием проблемы, над которой он работает. В данном списке указываются все использованные автором источники, а не только те, на которые есть ссылки в тексте работы.

При оформлении списка литературы уделяется внимание как правильному библиографическому описанию источников, так и точности их выходных данных. Оформление списка использованной литературы осуществляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.0.11-2011.

В этом разделе отражаются источники использованной специальной литературы: монографии, статьи в периодических изданиях, в сборниках научных трудов, учебники и учебные пособия и т.д. Все они располагаются в алфавитном порядке по фамилии авторов или, если автор не указан, по названию работы. В списке литературы приводятся полные данные о работе: фамилия и инициалы автора, название работы, место издания и наименование издательства, год опубликования, общее количество страниц; если статья опубликована в сборнике или журнале, то после ее названия указывается наименование сборника или журнала, год его издания, номер и указывается диапазон страниц. При ссылке на сайт в Интернете в списке источников указывается автор, название материала и его Интернет-адрес. Список использованной литературы должен включать не менее 50 наименований.

### **Примеры оформления записей в списке использованной литературы**

*Книга одного автора*

Кон, И. С. В поисках себя: личность и ее самосознание / И. С. Кон. – М.: Политиздат, 1984. – 740 с.

*Книга двух и трех авторов*

Борозда, И. В. Лечение сочетанных повреждений таза / И. В. Борозда, Н. И. Воронин, А. В. Бушманов. – Владивосток: Дальнаука, 2009. – 195 с.

*Книга четырех и более авторов*

Маркетинговые исследования в строительстве: учебное пособие для студентов специальности «Менеджмент организаций» / О. В. Михненко, И. З. Коготкова, Е. В. Генкин, Г. Я. Сороко. – М.: Государственный университет управления, 2005. – 59 с.

*Словарь*

Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – РАН. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.

*Энциклопедия*

Российская педагогическая энциклопедия: в 2 т.; гл. ред. В. В. Давыдов. – М.: Большая российская энциклопедия, 1999. – Т. 2. – 670 с.

*Диссертация*

Югова, Е. А. Педагогические условия деятельности образовательных учреждений по профилактике аддиктивного поведения учащихся: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 : защищена 22.01.02 : утв. 15.07.02 / Югова Елена Анатольевна. – Екатеринбург, 2001. – 181 с.

*Статья в газете*

Кригер, И. Бумага терпит / И. Кригер // Новая газета. – 2009. – 1 июля.

*Статья в журнале*

Берестова, Т. Ф. Поисковые инструменты библиотеки / Т. Ф. Берестова // Библиография. – 2006. – №6. – С.19.

*Книга на иностранном языке*

Miller, W. Addictive behaviours: treatment of alchoholism, drug abuse, smoking and obesity / W. Miller. – Oxford etc: Pergamon Press, 1984. – 353 p.

*Статья на иностранном языке*

Alexander, R. A. Cube popular in all circles / R. A. Alexander // New York Times. – 1981. – 21 July. – P. 6



Насырова, Г. А. Модели государственного регулирования страховой деятельности [Электронный ресурс] / Г. А. Насырова // Вестник Финансовой академии. – 2003. – № 4. – Режим доступа: [http://vestnik.fa.ru/4\(28\)2003/4.html](http://vestnik.fa.ru/4(28)2003/4.html).

## **8. Подготовка выпускной квалификационной работы к публичной защите**

Научный руководитель знакомится с окончательным вариантом представленной студентом дипломной работы. В случае одобрения представленной работы, научный руководитель ставит на титульном листе работы свою подпись и вместе со своим письменным отзывом представляет работу заведующему выпускающей кафедрой.

Представленная на кафедру с положительным отзывом научного руководителя дипломная работа просматривается заведующим выпускающей кафедрой, им изучается письменный отзыв научного руководителя на представленную работу, после чего он принимает решение о допуске студента к защите, о чем делает соответствующую запись на титульном листе дипломной работы.

Дипломная работа, одобренная заведующим кафедрой и допущенная им к публичной защите, направляется на рецензию.

ВКР подлежит обязательному рецензированию. Рецензия является одним из основных документов, учитываемых Государственной экзаменационной комиссией при оценке качества выполненной выпускной квалификационной работы и ее соответствия предъявляемым требованиям. Без официальной рецензии дипломная работа к защите не допускается.

Внешнее рецензирование ВКР проводится с целью обеспечения объективности оценки труда выпускника. Выполненные квалификационные работы рецензируются специалистами по тематике ВКР из государственных органов власти, сферы труда и образования, научно-исследовательских институтов и др.

Рецензента дипломной работе определяет заведующий выпускающей кафедрой.

Рецензент представляет письменную рецензию на ВКР с личной подписью.

Рецензия должна включать:

- заключение о соответствии ВКР заявленной теме и заданию на нее;
- оценку качества выполнения каждого раздела ВКР;
- оценку степени разработки поставленных вопросов и практической значимости работы;

- общую оценку качества выполнения ВКР.

После получения рецензии ВКР возвращается на кафедру, где с ней знакомится научный руководитель и студент-выпускник – автор работы. Внесение изменений в ВКР после получения отзыва и рецензии не допускается.

На выпускающей кафедре после ознакомления с отзывом научного руководителя и рецензией решается вопрос о допуске обучающего к защите и ВКР передается в колледж.

Подготовка студента к защите дипломной работы включает в себя:

- составление текста выступления (доклада), содержащего наиболее важные и интересные результаты исследования (3-4 страницы);

- изучение замечаний и предложений, сделанных в отзыве научного руководителя и в рецензии, поступившей на работу;

- составление письменных, аргументированных ответов на замечания рецензента и научного руководителя;

- продумывание ответов на возможные вопросы, которые, по всей вероятности, могут быть заданы во время защиты работы членами государственной экзаменационной комиссии и присутствующими на защите.

Ответы на замечания и заданные вопросы должны быть четкими, краткими и убедительными. Это очень важно в случаях, когда замечаний и вопросов много, поскольку непродуманные и длинные ответы могут затянуть защиту и ослабить впечатление о работе и выпускнике.

## **9. Порядок защиты выпускной квалификационной работы**

К защите ВКР допускаются лица, завершившие полный курс обучения по одной из программ подготовки специалистов среднего звена и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Программа ГИА, методические указания по выполнению ВКР доводятся до сведения обучающихся, не позднее чем за шесть месяцев до начала ГИА.

Допуск студента-выпускника к защите оформляется приказом с подписью проректора по учебной работе.

Защита дипломной работы проходит на открытом заседании государственной экзаменационной комиссии (далее – ГЭК) с участием не менее двух трети ее состава.

Порядок защиты выпускных квалификационных работ определен Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени В.Г. Тимирязова

(ИЭУП)» по образовательным программам среднего профессионального образования – программам подготовки специалистов среднего звена от 19.03.2016г.

Решение ГЭК оформляется протоколом, который подписывается председателем ГЭК и секретарем ГЭК. В протоколе записывается итоговая оценка ВКР, присуждение квалификации и особые мнения членов комиссии.

Председатель ГЭК предоставляет слово студенту для представления выполненной им ВКР. Обратившись к членам ГЭК и ко всем присутствующим, студент предлагает их вниманию тему своей дипломной работы и излагает ее основное содержание, останавливаясь при этом на наиболее значимых результатах своего дипломного исследования (конкретных выводах и предложениях). Во время доклада обучающийся использует подготовленный наглядный материал, иллюстрирующий основные положения ВКР.

Студенту следует иметь в виду, что продолжительность его доклада не должна превышать 10 минут. Не рекомендуется зачитывать текст выступления (хотя выпускник и может иметь его перед собой), поскольку свободный рассказ по теме, как правило, не только вызывает живой интерес к работе, но и свидетельствует об уровне подготовки и глубине специальных знаний по проблеме дипломной работы. Все это существенно влияет на итоговую оценку работы.

Затем зачитывается отзыв научного руководителя и рецензия на ВКР.

Далее студенту – дипломнику задаются вопросы. Их вправе задавать как члены ГЭК, так и лица, присутствующие на защите. Студент может ответить на вопросы сразу или же записать их, и дать на них ответы в своем заключительном слове.

После вступительного слова студента может быть предусмотрено выступление научного руководителя и рецензента, которые дают оценку дипломной работе студента в целом, отмечают ее положительные стороны, указывают на недостатки и делают другие замечания в пределах своей письменной рецензии. Поскольку защита носит публичный характер, то в обсуждении дипломной работы может принять участие любой преподаватель, специалист-практик или слушатель, находящийся в аудитории.

Затем предоставляется заключительное слово студенту, в котором он высказывается по существу замечаний рецензента и других участников обсуждения. При этом студенту следует соблюдать корректность, тактичность, проявить должный интерес к сделанным замечаниям и заданным вопросам, выразить за них благодарность, после чего, не задевая достоинства лиц, задавших вопросы или сделавших критические замечания,

убедительно выразить свой взгляд, обращая основное внимание на аргументацию ответов.

В завершение своей заключительной речи студенту рекомендуется поблагодарить членов государственной экзаменационной комиссии, научного руководителя (научного консультанта), официального рецензента и всех присутствующих на защите за проявленный интерес к его работе.

Результаты защиты выпускной квалификационной работы определяются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». При определении оценки принимаются во внимание:

- содержание исследования, полнота раскрытия темы, значение выполненной работы для профессиональной деятельности;
- оформление работы, его качественность;
- качество публичной защиты, свободное владение материалом ВКР, глубина и точность ответов на вопросы членов ГЭК и присутствующих на защите, отзыв научного руководителя и рецензента.

Решения ГЭК об оценке защиты выпускной квалификационной работы принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании ГЭК является решающим. Окончательные результаты по итогам защиты выпускных квалификационных работ объявляются председателем ГЭК или его заместителем после оформления протоколов в тот же день. В случаях, когда защита выпускной квалификационной работы признается неудовлетворительной, ГЭК может принять одно из следующих решений:

- допустить к повторной защите эту же выпускную квалификационную работу с соответствующей доработкой;
- поручить выпускающей кафедре определить выпускнику новую тему для разработки в качестве выпускной квалификационной работы.

При этом студент, получивший неудовлетворительную оценку при защите выпускной квалификационной работы, отчисляется из учебного заведения в порядке, определяемом Положением о колледже от 19.03.2016г.

Обучающиеся, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на государственной итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, проходят государственную итоговую аттестацию не ранее чем через шесть месяцев после прохождения государственной итоговой аттестации впервые.

Для прохождения государственной итоговой аттестации лицо, не прошедшее государственную итоговую аттестацию по неуважительной

причине или получившее на государственной итоговой аттестации неудовлетворительную оценку, восстанавливается в колледже университета на период времени, установленный университетом самостоятельно, но не менее предусмотренного календарным учебным графиком для прохождения государственной итоговой аттестации образовательной программы среднего профессионального образования.

После защиты выпускные квалификационные работы хранятся в архиве учебного заведения в течении пяти лет после выпуска обучающихся.

### **Критерии оценки защиты выпускной квалификационной работы** Оценка «отлично» выставляется, если ВКР

- носит исследовательский характер;
- содержит грамотно изложенную теоретическую базу, глубокий анализ проблемы, критический разбор деятельности предприятия (организации);
- характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами;
- имеет положительные отзывы руководителя и рецензента;
- при защите работы студент показывает глубокие знания вопросов темы;
- свободно оперирует данными исследования;
- носит обоснованные предложения по улучшению деятельности предприятия (организации), эффективному использованию ресурсов, а во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал;
- легко отвечает на поставленные вопросы.

### Оценка «хорошо» выставляется, если ВКР:

- носит исследовательский характер,
- содержит грамотно изложенную теоретическую базу, достаточно подробный анализ проблемы и критический разбор деятельности предприятия (организации),
- характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами;
- имеет положительный отзыв руководителя и рецензента;
- при защите работы студент показывает знания вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по улучшению деятельности предприятия (организации), эффективному использованию ресурсов, во время доклада использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики и т. п.) или раздаточный материал,
- без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

### Оценка «удовлетворительно» выставляется, если ВКР:

- носит исследовательский характер;

- содержит теоретическую главу,
- базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом и недостаточно критическим разбором деятельности предприятия (организации), в ней просматривается непоследовательность изложения материала,
- представлены необоснованные предложения;
- в отзывах руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию работы и методике анализа;
- при защите студент проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы

Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется, если ВКР:

- не носит исследовательского характера;
- не содержит анализа и практического разбора деятельности предприятия (организации);
- не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях;
- не имеет выводов, либо они носят декларативный характер;
- в отзывах руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания;
- при защите студент затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки;
- к защите не подготовлены наглядные пособия или раздаточный материал.

**Приложение 1**

**ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени  
В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»**

**КОЛЛЕДЖ**

**Кафедра педагогической  
психологии и педагогики**

«Допустить к защите»  
Зав. кафедрой, к.п.н.,  
Скоробогатова А.И. \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ИГРА НА ЗАНЯТИЯХ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ КАК СРЕДСТВО  
АКТИВАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ  
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Выпускная квалификационная работа**

Специальность 44.02.01 Дошкольное образование

**Выполнил:** \_\_\_\_\_  
студент гр. Надо впечатать  
ФИО) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Научный руководитель:**  
\_ Надо впечатать  
ФИО) \_\_\_\_\_

**2018**

**ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени  
В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»**

**Кафедра педагогической  
психологии и педагогики**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

Зав. кафедрой, к.п.н.,  
Скоробогатова А.И. \_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**ЗАДАНИЕ**

на выпускную квалификационную работу

Студенту специальности 44.02.01 Дошкольное образование

\_\_\_\_\_  
(Фамилия, Имя, Отчество)

Тема \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Сроки представления:**

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г. представляется I глава выпускной  
квалификационной работы;

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г. представляется II глава выпускной  
квалификационной работы;

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г. – сдача окончательного варианта  
выпускной квалификационной работы научному руководителю.

Научный руководитель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Фамилия, Имя, Отчество) (подпись)

Студент \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Фамилия, Имя, Отчество) (подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.

**Примечание:**

- 1. Задание составляется в 2-х экз. - для студента и кафедры.**
- 2. Объем дипломной работы 30-50 стр. машинописного текста без учета приложений.**
- 3. Содержание работы с оборотной стороны.**



Введение

1. \_\_\_\_\_

1.1. \_\_\_\_\_

1.2. \_\_\_\_\_

1.3. \_\_\_\_\_

Выводы по 1 главе

2. \_\_\_\_\_

2.1. \_\_\_\_\_

2.2. \_\_\_\_\_

2.3. \_\_\_\_\_

Выводы по 2 главе

Заключение

Список использованной литературы

## Содержание

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>1. Название главы .... (Теоретическая часть выпускной квалификационной работы)...</b>	<b>6</b>
1.1. Название первого параграфа.....	6
1.2.Название второго параграфа.....	12
1.3.....	20
<b>Выводы по 1 главе</b>	
<b>2. Название главы .... (Экспериментальная часть выпускной квалификационной работы).....</b>	<b>30</b>
2.1. Организация эксперимента и обоснование выбора методик исследования (указать, что и у кого исследуется).....	30
2.2. ....	36
2.3.....	45
<b>Выводы по 2 главе</b>	
<b>Заключение .....</b>	<b>54</b>
<b>Список использованной литературы .....</b>	<b>57</b>
<b>Приложения .....</b>	<b>63</b>

**ЧОУ ВО «Казанский инновационный университет имени  
В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»**

**КОЛЛЕДЖ**

**Кафедра педагогической психологии и педагогики**

**ОТЗЫВ**

**научного руководителя  
на выпускную квалификационную работу**

Студента (ки) \_\_\_\_\_

группа \_\_\_\_\_ по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Тема \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

полное название темы согласно приказа

Обоснование студентом актуальности темы, постановки целей и задач исследования \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Уровень теоретического освещения проблемы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Основные положения и предложения автора \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Достоверность выводов, предложений и обоснованность мероприятий,  
предлагаемых автором выпускной квалификационной работы

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Полнота и достаточность литературных источников, использование  
законодательных актов, статистических материалов и актуальных статей  
периодической печати \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Качество оформления работы, наличие графического и табличного  
представления информации \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Недостатки работы \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Характеристика студента и его отношение к выпускной квалификационной  
работе \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Представленная выпускная квалификационная работа  
\_\_\_\_\_ требованиям и может быть допущена к защите  
(соответствует, не соответствует)  
перед государственной экзаменационной комиссией.

Научный руководитель,

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_

уч. степень, уч. звание, должность,

подпись, дата

Ф.И.О.

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ  
на 2016/2017 учебный год**

**Патриотическое воспитание**

1. Патриотическое воспитание старших дошкольников средствами (уточнить)
2. Патриотическое воспитание дошкольников в едином воспитательном пространстве семьи и дошкольной образовательной организации
3. Изучение истории родного края как фактор патриотического воспитания дошкольников
4. Изучение культуры народов России как фактор патриотического воспитания дошкольников
5. Изучение истории своей семьи как средство патриотического воспитания дошкольников
6. Организация проведения государственных праздников как средство патриотического воспитания дошкольников
7. Изучение жизни замечательных людей как средство патриотического воспитания дошкольников
8. Беседы о Родине как средство патриотического воспитания дошкольников.
9. Воспитание этнотолерантности дошкольников через театрализованную деятельность.

**Правовое воспитание**

10. Нравственно-правовое воспитание дошкольников средствами авторских сказок
11. Нравственно-правовое воспитание дошкольников в системе игр.
12. Подготовка будущего воспитателя к правовому воспитанию дошкольников.
13. Правовое воспитание дошкольников в семье и дошкольной образовательной организации
14. Педагогические условия правового воспитания дошкольников в многонациональном регионе
15. Правовое воспитание старших дошкольников как способ самоидентификации дошкольников
16. Правовое воспитание старших дошкольников как средство социальной адаптации
17. Правовое воспитание дошкольников в деятельности
18. Нравственно-правовое воспитание дошкольников в системе дополнительного образования
19. Правовое просвещение родителей дошкольников в работе воспитателя детского сада

20. Формирование представлений о правах человека у дошкольников средствами (уточнить)
21. Правовое просвещение родителей как средство правового воспитания дошкольников
22. Знакомство с правилами дорожного движения как средство формирования правомерного поведения дошкольников
23. Компьютерные игры как средство правового воспитания дошкольников
24. Нравственно-правовое воспитание дошкольников средствами изобразительного искусства
25. Обучение детскому этикету как средство нравственно-правового воспитания дошкольников
26. Нравственно-правовое воспитание дошкольников средствами анимации.

### **Гражданское воспитание**

27. Гражданское воспитание старших дошкольников в системе игр
28. Гражданское воспитание старших дошкольников средствами экскурсий.
29. Психолого-педагогическое сопровождение формирования гражданской культуры детей.
30. Национальное воспитание в современной дошкольной образовательной организации средствами народных праздников.
31. Формирование морально-нравственных качеств у детей старшего дошкольного возраста средствами устного народного творчества.
32. Формирование первичных представлений дошкольников о себе, семье, обществе и государстве в организованной образовательной деятельности.
33. Гражданское воспитание дошкольников музыкально-педагогическими средствами
34. Гражданское воспитание дошкольников историко-педагогическими средствами
35. Гражданское воспитание дошкольников спортивно-педагогическими средствами
36. Воспитание гражданских качеств дошкольников средствами художественной литературы
37. Гражданское воспитание дошкольников средствами фольклора
38. Воспитание гражданских качеств дошкольников средствами театрализованной деятельности
39. Организация государственных праздников в ДОО как средство гражданского воспитания дошкольников
40. Организация народных праздников в ДОО как средство гражданского воспитания дошкольников
41. Знакомство с миром профессий как средство гражданского воспитания дошкольников
42. Знакомство с духовно-нравственной культурой и традициями народов России как средство гражданского воспитания дошкольников

43. Гражданское воспитание дошкольников средствами детского кукольного театра
44. Гражданское воспитание дошкольников средствами краеведческой деятельности
45. Беседы о героическом прошлом России как средство гражданского воспитания дошкольников
46. Беседы о родной истории в системе гражданского воспитания дошкольников
47. Организация тематических вечеров (праздников) как средство гражданского воспитания дошкольников
48. Беседы о Родине как средство гражданского воспитания дошкольников.
49. Нравственное развитие дошкольников на занятиях по развитию речи в детском саду.

### **Физическое воспитание**

50. Воспитание физических качеств дошкольников во взаимодействии детского сада и семьи.
51. Формирование культуры движений детей старшего дошкольного возраста средствами гимнастических упражнений.
52. Воспитание физических качеств дошкольников в системе народных подвижных игр.
53. Нравственное воспитание дошкольников средствами физической культуры
54. Обучение дошкольников технике основных движений на занятиях по физической культуре.
55. Организация гимнастики как средство физического воспитания дошкольников
56. Организация двигательного режима как средство физического воспитания дошкольников.
57. Организация и методика стимулирования здорового образа жизни педагога и воспитанников в дошкольной образовательной организации.
58. Организация оздоровительно-закаливающих процедур как средство формирования здорового образа жизни дошкольников
59. Организация подвижных игр на прогулке как средство физического воспитания дошкольников
60. Педагогические условия реализации содержания образовательной области «Физическое развитие» в дошкольной образовательной организации в соответствии с ФГОС
61. Подвижная игра как средство развития ловкости и гибкости дошкольников.
62. Подвижная игра как средство развития скоростно-силовых качеств детей старшего дошкольного возраста.
63. Психолого-педагогические условия развития функциональных систем организма дошкольника.

64. Развитие волевых качеств дошкольников при выполнении физических упражнений.
65. Развитие исследовательского поведения дошкольников при выполнении физических упражнений.
66. Подвижные игры как средство развития психофизических качеств детей старшего дошкольного возраста
67. Развитие творческих проявлений дошкольников при выполнении физических упражнений.
68. Стимулирование интереса дошкольников к физкультурным занятиям с помощью физкультурных пособий и «моторных» игрушек.
69. Физическое развитие дошкольников средствами народного танца
70. Формирование гигиенических навыков дошкольников средствами сказкотерапии (арт-педагогики)
71. Формирование культуры питания дошкольников в работе дошкольной образовательной организации.
72. Формирование культуры здоровья дошкольников средствами (уточнить).
73. Формирование здоровьесберегающей компетентности детей и их родителей в работе дошкольной образовательной организации.
74. Развитие физических качеств дошкольников в процессе обучения (указать вид спорта)

### **Развитие познавательных процессов**

75. Развитие любознательности дошкольников в проектной деятельности.
76. Творческая мини-мастерская в развитии самостоятельности у дошкольников.
77. Развитие произвольного внимания дошкольников в системе дидактических игр.
78. Развитие произвольной памяти старших дошкольников средствами мнемотехники.
79. Развитие творческого воображения дошкольников в процессе лепки из соленого теста.
80. Развитие дискурсивного мышления дошкольников средствами арт-педагогики.
81. Психолого-педагогические условия формирования словесно-логического мышления детей старшего дошкольного возраста в системе развивающих игр.
82. Развитие произвольного воображения детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности.
83. Развитие творческих способностей дошкольников средствами музыкально-ритмических движений.
84. Конструирование из бумаги как средство развития наглядно-образного мышления дошкольников.



85. Развитие интеллекта старших дошкольников средствами технологии ТРИЗ.
86. Загадки как средство развития абстрактного мышления старших дошкольников.
87. Использование нетрадиционных техник в изотворчестве как средство развития дивергентного мышления дошкольников
88. Логические задачи и упражнения как средства развития мыслительных операций у старших дошкольников
89. Формирование у дошкольников универсальных предпосылок учебной деятельности средствами авторских игровых методик.
90. Развитие воображения у старших дошкольников посредством создания композиций из природного материала
91. Эвристическая беседа как метод активизации познавательной деятельности дошкольников
92. Оригами как средство развития у детей интереса к изобретательской деятельности.
93. Развитие исследовательской активности старших дошкольников в процессе экспериментирования.

#### **Развитие личностных качеств дошкольников**

94. Развитие эмоциональной отзывчивости дошкольника средствами (уточнить).
95. Нравственное воспитание дошкольников средствами художественной литературы
96. Развитие эмоциональной отзывчивости ребенка в едином воспитательном пространстве семьи и дошкольной образовательной организации.
97. Воспитание культурных привычек дошкольника в процессе личностно-ориентированного воспитания.
98. Методика и техника педагогической поддержки в воспитании одаренных детей.
99. Психолого-педагогическое сопровождение формирования половой культуры дошкольников в дошкольной образовательной организации.
100. Формирование гендерной идентичности дошкольников в дошкольном образовательном учреждении.
101. Детские капризы: причины, пути предупреждения и преодоления
102. Воспитание у детей дошкольного возраста умения сопереживать окружающим людям
103. Нравственное воспитание детей дошкольного возраста при ознакомлении с жанрами живописи
104. Воспитание азов половой идентификации в работе дошкольной образовательной организации
105. Использование народной игры в воспитании культурных установок дошкольников.

106. Взаимодействие педагога дошкольного образовательного учреждения и семьи по приобщению дошкольников к народным традициям
107. Развитие эмоциональной сферы ребенка средствами музыки.
108. Воспитание волевых качеств у старших дошкольников при выполнении физических упражнений.
109. Бережное отношение к живым природным объектам как фактор развития эмоциональной отзывчивости дошкольника.

### **Трудовое воспитание**

110. Психолого-педагогическое сопровождение формирования культуры труда детей в современной ДОО и семье.
111. Трудовое воспитание старших дошкольников с нарушениями интеллекта.
112. Формирование безопасного поведения дошкольников средствами (уточнить).
113. Формирования компетентности младшего (среднего дошкольного возраста/ старшего) дошкольника в предметном мире.
114. Развитие социальной компетентности дошкольников/ представлений о труде взрослых средствами (уточнить).
115. Развитие навыков самообслуживания у детей младшего дошкольного возраста средствами (уточнить).
116. Строительно-конструктивная игра как средство формирования положительного отношения к труду у детей старшего дошкольного возраста

### **Эстетическое воспитание**

117. Формирование эстетической культуры дошкольников в условиях детского сада
118. Формирование основ эстетического вкуса старших дошкольников средствами живописи.
119. Музыкальное воспитание дошкольников на традициях татарской народной музыки.
120. Культурологическое развитие дошкольников посредством пейзажной живописи
121. Особенности формирования художественно-изобразительных навыков у детей старшего дошкольного возраста посредством рисования натюрмортов
122. Развитие творческих способностей детей средствами театрального искусства в ДОО
123. Музыкально-ритмические движения как средство музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста
124. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через овладение основами бумагопластики
125. Развитие творческих способностей детей старшего дошкольного возраста через овладение основами аппликации

126. Народное творчество как основа эстетического воспитания старших дошкольников.
127. Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста в современной образовательной технологии
128. Формирование представлений о времени и его измерении у детей дошкольного возраста.
129. Развитие цветового восприятия детей дошкольного возраста средствами (уточнить).
130. Педагогическое сопровождение освоения дошкольниками изобразительной деятельности и проявлений творчества.
131. Развитие музыкальности дошкольников в условиях комплексного взаимодействия искусств
132. Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку дошкольников в работе музыкального руководителя детского сада (воспитателя).
133. Развитие музыкальной эрудиции старших дошкольников средствами (уточнить).
134. Обучение игре на детских музыкальных инструментах как средство развития творческих способностей дошкольников.
135. Развитие творческих способностей старших дошкольников в процессе обучения бумагоплатике.

### **Социализация дошкольников**

136. Организация процесса адаптации детей раннего возраста в детском саду в условиях внедрения ФГОС дошкольного образования
137. Арт-терапия как средство коррекции агрессии у детей с детским церебральным параличом
138. Арт-терапия как средство укрепления эмоционального здоровья дошкольников
139. Влияние игровой активности дошкольников на его статус в группе.
140. Занятия детей игровыми видами спорта как фактор формирования их морально-волевых качеств
141. Занятия детей неигровыми видами спорта как фактор формирования их морально-волевых качеств
142. Создание условий для успешной социализации ребенка дошкольного возраста средствами здоровьесберегающих технологий
143. Интерактивные формы взаимодействия дошкольного учреждения и семьи в воспитании детей дошкольного возраста
144. Методы разрешения конфликтных ситуаций в работе воспитателя с группами воспитуемых.
145. Сказки народов мира как средство воспитания культуры поведения детей старшего школьного возраста.
146. Организация личностного и профессионального роста педагога дошкольного образования в процессе деятельности

147. Особенности социализации и развития детей в дошкольном образовательном учреждении семейного типа
148. Психолого-педагогические условия обеспечения эмоционального благополучия у детей старшего дошкольного возраста
149. Развитие творческой активности у застенчивых и робких детей дошкольного возраста.
150. Психолого-педагогические аспекты использования игровой деятельности в процессе коррекции агрессивного поведения у детей старшего дошкольного возраста.
151. Нивелирование отрицательных эмоциональных состояний у детей дошкольного возраста средствами арт-терапии
152. Коррекция и профилактика страхов у детей дошкольного возраста методами арт-терапии.
153. Профилактика отклоняющегося поведения старших дошкольников средствами (уточнить)
154. Педагогическое сопровождение социализации детей дошкольного возраста в приемной семье.
155. Психолого-педагогическое сопровождение социализации дошкольников в системе дошкольного образовательного учреждения.
156. Психосоциальные аспекты эмоционального развития детей в дидактической игре
157. Развитие коммуникативных умений младших дошкольников в процессе игровой деятельности
158. Система работы по развитию коммуникативной сферы детей дошкольного возраста как условие их социально-личностного становления
159. Развитие мотивационной и волевой сферы личности дошкольников средствами (уточнить)
160. Развитие произвольности поведения старших дошкольников средствами (уточнить)
161. Развитие эмоционально-волевой сферы детей в процессе занятий танцами
162. Развитие эмоционально-волевой сферы детей средствами арт-терапии
163. Роль игровых педагогических технологий в развитии эмоциональной сферы личности младшего дошкольника.
164. Сказкотерапия детских страхов.
165. Сказкотерапия как средство коррекции тревожности дошкольников.
166. Социализация детей инвалидов средствами декоративно-прикладного искусства и художественного творчества.
167. Формирование взаимоотношений детей старшего дошкольного возраста средствами сюжетно-ролевых игр
168. Развитие мотивационной готовности у детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе средствами игры
169. Формирование национального самосознания и толерантности детей старшего дошкольного возраста посредством сказок народов мира

170. Обучение дошкольников взаимодействию со сверстниками в системе игр.
171. Работа воспитателя с семьей дошкольника как фактор успешной социализации ребенка в группе.
172. Развитие положительной самооценки дошкольника средствами (уточнить).
173. Развитие социальной компетентности дошкольников средствами (уточнить).
174. Развитие эмпатии дошкольников средствами (уточнить).
175. Формирование «образа Я» дошкольника в образовательном процессе детского сада.
176. Формирование этнотолерантности дошкольников в едином воспитательной пространстве семьи и детского сада.
177. Создание эмоционально-благополучной среды детского сада как фактор успешной социализации дошкольника.
178. Развитие дружеских взаимоотношений между дошкольниками средствами (уточнить).
179. Формирование сотрудничества старших дошкольников со сверстниками на занятиях в детском саду.
180. Профилактика конфликтов средствами игровой деятельности у детей дошкольного возраста с элементами тренинга.
181. Методы предотвращения и решения конфликтов между воспитателем и родителями дошкольников.

### **Игровая деятельность**

182. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей старшего дошкольного возраста.
183. Формирование творческой активности детей дошкольного возраста в игровой деятельности с художественным содержанием.
184. Развитие свободной предметно-игровой деятельности младших дошкольников в работе дошкольной образовательной организации.
185. Развитие коммуникативных навыков старших дошкольников в процессе режиссерских игр.
186. Игра-драматизация как средство эстетической культуры старшего возраста.
187. Игры-эстафеты как средство совершенствования двигательных действий у детей старшего дошкольного возраста.
188. Воспитательные игровые ситуации как средство развития эмоциональной отзывчивости дошкольников.
189. Игры с правилами как средство развития у детей произвольности поведения
190. Дидактические игры и упражнения как средство ознакомления детей с органами чувств.

191. Игры-путешествия как средство ознакомления детей с жизнью сверстников из других стран.
192. Дидактические игры как средство сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

### **Экологическое воспитание**

193. Воспитание ценностного отношения к природе старших дошкольников в системе экскурсий.
194. Формы и методы обучения дошкольников нормам и правилам экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром.
195. Методика формирования у дошкольников бережного отношения к живым природным объектам.
196. Сказки народов мира как средство воспитания экологической культуры дошкольников.
197. Воспитание экологической культуры дошкольников в системе игр.
198. Экологическое пространство дошкольной образовательной организации как условие формирования экологической культуры дошкольников.
199. Воспитание ценностного отношения к предметному миру у дошкольников на занятиях познавательного цикла.
200. Ознакомление детей с природой родного края как фактор экологического воспитания дошкольников.
201. Формирование экологической культуры у детей дошкольного возраста в процессе наблюдения за объектами живой природы.
202. Формирование экологических знаний у старших дошкольников на основе моделирования.

### **Развитие математических представлений**

203. Русский фольклор в работе по формированию интереса к математике у детей младшего дошкольного возраста.
204. Использование дидактических игр в освоении детьми старшего дошкольного возраста простейших функциональных зависимостей.
205. Использование блоков Дьенеша в восприятии формы предметов и геометрических фигур детьми старшего дошкольного возраста
206. Моделирование как средство освоения детьми обобщённых способов измерения дискретных и непрерывных величин.
207. Палочки Кюизенера как средство освоения количественных отношений, чисел и цифр детьми дошкольного возраста
208. Педагогические условия использования задач-головоломок в формировании у детей старшего дошкольного возраста представлений о геометрических фигурах
209. Игры и упражнения на основе алгоритмов как средства математического развития старших дошкольников.

- 210. Дидактическая игра «Танграм» как средство развития пространственного мышления дошкольников.
- 211. Развитие логического мышления старших дошкольников посредством решения математических задач.
- 212. Использование приемов моделирования при формировании представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста
- 213. Формирование количественных представлений в процессе ознакомления детей старшего дошкольного возраста с математической сказкой
- 214. Освоение детьми старшего дошкольного возраста мер стоимости в контексте экономического воспитания.
- 215. Обучение старших дошкольников рациональным способам классификации и сериации предметов .
- 216. Формирование пространственных и геометрических представлений у дошкольников в играх на плоскостное моделирование.
- 217. Использование головоломок для развития самостоятельности в выборе способов решения в старшем дошкольном возрасте.
- 218. Обучение детей придумыванию задач-головоломок на преобразование фигур.

### **Речевое развитие**

- 219. Влияние театрально-игровой деятельности на развитие диалогической речи дошкольников
- 220. Развитие словаря старших дошкольников средствами художественной литературы.
- 221. Воспитание речевого этикета дошкольников в системе ролевых игр.
- 222. Воспитание у дошкольников интонационной выразительности средствами театрализованной деятельности.
- 223. Обучение детей рассказыванию по картине как средство развития связной речи детей старшего дошкольного возраста
- 224. Развитие словаря детей младшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром
- 225. Формирование образно-выразительных средств речи у дошкольников с общим недоразвитием речи (III уровень) в процессе обучения монологическому высказыванию
- 226. Игровая деятельность как средство воспитания звуковой культуры речи детей младшего дошкольного возраста.
- 227. Обогащение речи детей грамматическим формам выражения причинно-следственных отношений средствами (уточнить).
- 228. Обогащение словаря детей в процессе трудовой деятельности.
- 229. Обучение детей рассказыванию по картине методом моделирования
- 230. Обучение детей старшего дошкольного возраста художественному описанию объектов природы средствами (уточнить)
- 231. Обучение дошкольников монологу-описанию средствами (уточнить)

232. Обучение дошкольников монологу-повествованию средствами (уточнить)
233. Обучение дошкольников сочинению загадок в системе работы дошкольной образовательной организации
234. Предупреждение нарушений чтения и письма у детей дошкольного возраста на занятиях по развитию речи.
235. Обучение дошкольников сочинению сказок в системе работы дошкольной образовательной организации
236. Педагогические условия формирования диалогической речи у детей младшего (среднего, старшего) дошкольного возраста
237. Профилактика дисграфий у дошкольников с ОНР в условиях дошкольной образовательной организации
238. Развитие диалогической речи дошкольников средствами режиссерских игр.
239. Развитие образной речи старших дошкольников на основе произведений и фольклорного жанра
240. Развитие образности речи средствами театрализованной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.
241. Развитие лексико-грамматической стороны речи у дошкольников средствами (уточнить)
242. Развитие образности речи средствами художественной литературы у детей старшего дошкольного возраста
243. Развитие активного словаря детей старшего дошкольного возраста средствами малых форм фольклора.
- 244.** Развитие фонематического слуха дошкольников средствами логоритмики.
245. Развитие словесного творчества дошкольников на основе восприятия литературных произведений
246. Формирование звуковой культуры речи дошкольников в игровой деятельности.
247. Формирование морфологической стороны речи у детей средней группы ДОО.
248. Формирование навыков общения у детей дошкольного возраста с проблемами в интеллектуальном развитии.
249. Поэтический образ природы как средство обогащения словаря детей.
250. Обучение старших дошкольников способам глагольного словообразования средствами (уточнить).
251. Фольклор как средство развития словесного творчества старших дошкольников.
252. Формирование образности речи в процессе ознакомления с изобразительным искусством (волшебной сказкой; театрально-игровой деятельностью, малыми фольклорными формами)
253. Литературное развитие детей дошкольного возраста в ДОО и семье
254. Развитие связной речи старших дошкольников в процессе обучения рассказыванию по серии сюжетных картин



255. Игровая деятельность как средство повышения речевой активности детей младшего дошкольного возраста.
256. Развитие читательских интересов дошкольников средствами (уточнить).
257. Создание развивающей среды дошкольной образовательной организации как фактор литературного развития дошкольников.

## 11. Список использованной литературы

### Основная литература:

1. Андриани, И.П. Основы педагогического мастерства [Электронный ресурс] : учебник / И.П. Андриади. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 209 с. - Режим доступа: <<http://znanium.com/bookread2.php?book=765577>>
2. Анцыпирович, О.Н. Основы методик дошкольного образования [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Анцыпирович О.Н., Горбатова Е.В., Дубинина Д.Н. - М.:НИЦ ИНФРА-М, Нов. знание, 2017. - 390 с. - Режим доступа: <<http://znanium.com/bookread2.php?book=854331>>
3. Борисова, М.М. Воспитатель в дошкольных образовательных организациях. Физическое воспитание дошкольников [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М.М. Борисова, Н.Н. Кожухова, Л.А. Рыжкова ; под ред. С.А. Козловой. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 508 с. - Режим доступа: <<http://znanium.com/bookread2.php?book=768714>>
4. Виноградова, Н. А. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении : учебник / Н. А. Виноградова, Н. В. Микляева. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 218с.
5. Виноградова, Н.А. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учебник/ Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2017. - 219 с - Режим доступа: <<http://znanium.com/bookread2.php?book=610512>>
6. Жуков, Г. Н. Общая и профессиональная педагогика [Электронный ресурс] : учебник / Г.Н. Жуков, П.Г. Матросов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 425 с. - Режим доступа: <<http://znanium.com/bookread2.php?book=767790>>
7. Микляева, Н. В. Теоретические основы дошкольного образования : учебник / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова; под общ. ред. Н. В. Микляевой. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. - 496с.
8. Мухтарова, Г. М. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учеб. пособие / Г. М. Мухтарова, А. И. Скоробогатова, Ф. А. Саглам; Институт экономики, управления и права (г. Казань). - Казань : Изд-во "Познание" Института экономики, управления и права, 2014. - 61с.
9. Педагогика : учебник и практикум / Л. С. Подымова [и др.]; под общ. ред. Л. С. Подымовой, В. А. Слостёниной. - 2-е изд., перераб. и доп.. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. - 246с.
10. Якушева, С. Д. Основы педагогического мастерства : учебник / С. Д. Якушева. - 7-е изд., стер.. - М. : Академия, 2017. - 256с.

### Дополнительная литература:

1. Гликман, И. З. Основы воспитания [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. З. Гликман. - М. : Форум: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 320 с. - Режим доступа: <<http://znanium.com/bookread2.php?book=472017>>
2. Гогоберидзе, А.Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста : пособие / А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская. - СПб. : ООО "Изд-во "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 650с.

3. Голованова, Н. Ф. Педагогика : учебник / Н. Ф. Голованова. - 2-е изд., стер.. - М. : Академия, 2013. - 240с.
4. Детство : примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева [и др.]; под ред. Т.И. Бабаевой. - СПб. : ООО "Изд-во "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 524с.
5. Зверева, О. Л. Семейная педагогика и домашнее воспитание : учебник и практикум / О. Л. Зверева, А. Н. Ганичева. - 2-е изд., перераб. доп.. - М. : Изд-во Юрайт, 2017. - 219с.
6. Лункина, Е. Н. Подготовка детей к школе : программа и метод. рекомендации / Е. Н. Лункина. - М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2015. - 64с.
7. Методические рекомендации по организации внутренней системы оценки качества дошкольного образования в дошкольной образовательной организации [Электронный ресурс] / авт.-сост. Е.В. Арасланова [и др.] - Киров: ИРО Кировской области, 2015. - 40 с. - Режим доступа : <<http://znanium.com/bookread2.php?book=526620>>
8. Мудрик, А. В. Социальная педагогика : учебник / А. В. Мудрик. - 8-е изд., испр. и доп.. - М. : Академия, 2013. - 240с.
9. Нацвина, О. Н. Музыкальное образование дошкольника : Путешествие паровозика Тимошки : пособие / О. Н. Нацвина. - СПб. : ООО "Издательство "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2013. - 120с. : нот. ил. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM)
10. Психология и педагогика : учебник: в 2-х ч. Ч.1: Психология / Р. А. Абдурахманов [и др.] ; Московский педагогический государственный университет ; под общ. ред. В. А. Сластенина, В. П. Каширина - М. : Изд-во Юрайт , 2017. - 230с.
11. Психология и педагогика : учебник: в 2-х ч. Ч.2: Педагогика / Р. А. Абдурахманов [и др.] ; Московский педагогический государственный университет ; под общ. ред. В. А. Сластенина, В. П. Каширина - М. : Изд-во Юрайт , 2017. - 374с.
12. Рындак, В.Г. Педагогика [Электронный ресурс] : учебник / В.Г. Рындак, А.М. Аллагулов, Т.В. Челпаченко [и др.] ; под общ. ред. В.Г. Рындак. - М. : ИНФРА-М, 2017. - 427 с. - Режим доступа: <<http://znanium.com/bookread2.php?book=780670>>
13. Скакун, В. А. Основы педагогического мастерства : учеб. пособие / В. А. Скакун. - 2-е изд.. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2016. - 207с. -
14. Турченко, В. И. Дошкольная педагогика : учеб. пособие / В. И. Турченко. - 2-е изд., стер.. - М. : ФЛИНТА : НОУ ВПО "МПСУ", 2013. - 256 с.
15. Узорова, О. В. 350 упражнений для подготовки детей к школе: игры, задачи, основы письма и рисования / О. В. Узорова, Е. А. Нефёдова. - М. : Изд-во АСТ, 2016. - 102с.
16. Шелестова, Л.В. Основы педагогического мастерства и личностного саморазвития [Электронный ресурс] : практикум /Л.В. Шелестова . -

Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015. - 164 с. - Режим доступа:  
<<http://znanium.com/bookread2.php?book=615369>>